



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรมสัมมนาพัฒนาหลักสูตรครุศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศิลปนาฏดุริยางค์ศึกษา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2570)



วันอังคารที่ 24 มีนาคม 2569 สาขาวิชาศิลปศึกษา สาขาวิชาดนตรีศึกษา และสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา จัดกิจกรรมสัมมนาพัฒนาหลักสูตรครุศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศิลปนาฏดุริยางค์ศึกษา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2570) ณ ห้องประชุมหมื่นจันทราช อาคารบรมพุทธาราม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยได้รับเกียรติจากรองศาสตราจารย์ ดร.ภาคิน โชติเวศย์ศิลป์ คณบดี เป็นประธานการสัมมนา โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิ คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรมรัตน์ ไถวสกุล อาจารย์ประจำสาขาวิชานาฏศิลป์ และศิลปการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อินทิรา พรหมพันธุ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และผู้ช่วยศาสตราจารย์กฤตฉิพัฒน์ เอื้อจิตรเมศ อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช เข้าร่วมสัมมนา วัตถุประสงค์เพื่อปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรครุศาสตร์บัณฑิต ให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพครูและบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป บูรณาการองค์ความรู้ ระหว่างศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ให้เข้ากับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2570 อย่างเป็นรูปธรรม เพื่อรับฟังความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญ ในการยกระดับคุณภาพการผลิตบัณฑิตให้เป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน และสถานศึกษา ถือเป็นจุดเริ่มต้นสำคัญในการสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาด้านศิลปะที่จะช่วยส่งเสริมศักยภาพของนักศึกษาครูในอนาคตต่อไป

ศูนย์ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้และสื่อสารองค์กร | ข่าว/ภาพ : นายอภิชา แก้วกุลศรี
โทร 035-276555 | เรียบเรียง : นายสำเริง ภาคธรรม



@PRARU



www.facebook.com/pr.aru

วิสัยทัศน์ : เป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏที่มีความเป็นเลิศด้านการพัฒนานวัตกรรม

ที่สอดคล้องกับการศึกษาและพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน ด้วยทุนทางวัฒนธรรมแห่งเมืองมรดกโลก ภายในปี 2570