



สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา จัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ผลงานด้านนาฏศิลป์ "ระบำเทิดพระเกียรติ"



ระหว่างวันที่ 29-30 มกราคม 2569 ณ ห้องประชุมต้นโมก อาคารบรรณราชนครินทร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนาศักยภาพด้านศิลปะการแสดงในท้องถิ่น” ผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์ผลงานด้านนาฏศิลป์ในชุด “ระบำเทิดพระเกียรติ” ในโอกาสนี้ได้รับเกียรติ อาจารย์ณพวรรณ จันทรักษา นาฏศิลป์บัณฑิตพิเศษ จากสำนักการสังคีต กรมศิลปากร ให้เกียรติเป็นวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ ถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะการรำรำที่ละเอียดอ่อน ทรงคุณค่า และสง่างามตามแบบแผนนาฏศิลป์ไทย เพื่อเป็นการยกระดับมาตรฐานทางศิลปะการแสดงให้นักศึกษา การอบรมในครั้งนี้มีนักศึกษสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษาเข้าร่วมอย่างพร้อมเพรียง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างสรรค์ผลงานใหม่ โดยร่วมกันฝึกซ้อมและพัฒนาการแสดงชุด “ระบำเทิดพระเกียรติ” ให้มีความวิจิตรบรรจง ทักษะการแสดงนาฏศิลป์ระดับสูงจากผู้เชี่ยวชาญโดยตรง และนำศิลปะการแสดงมาปรับใช้ในการพัฒนาศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่างยั่งยืน บรรยาการการอบรมเต็มไปด้วยความตั้งใจ นักศึกษาได้รับประสบการณ์ตรงในการฝึกปฏิบัติ อันเป็นพื้นฐานสำคัญในการเป็นนักนาฏศิลป์ที่มีคุณภาพในอนาคต

ศูนย์ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้และสื่อสารองค์กร | ข่าว/ภาพ : นายอภิชา แก้วพลสิทธิ์
โทร 035-276555 | เรียบเรียง : นายสำเร็จ ภาคธรรม



@PRARU



www.facebook.com/pr.aru

วิสัยทัศน์ : เป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏที่มีความเป็นเลิศด้านการพัฒนานวัตกรรม

ที่สอดคล้องกับการศึกษาและพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน ด้วยทุนทางวัฒนธรรมแห่งเมืองมรดกโลก ภายในปี 2570