



สาขาวิชาดนตรีสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรมเสวนา เรื่อง “การพัฒนาทักษะการบรรเลงดนตรี”

เมื่อวันพุธที่ 7 กุมภาพันธ์ 2567 เวลา 09.00 น.สาขาวิชาดนตรี
สร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรมเสวนา
เรื่อง “การพัฒนาทักษะการบรรเลงดนตรี” ได้รับเกียรติจาก
รองศาสตราจารย์ ดร.ภาคิน โชติเวศย์ศิลป์ คณบดี เป็นประธาน
เปิดกิจกรรม โดยในช่วงเช้าการเสวนา หัวข้อ “การขับร้อง และการ
ใช้เสียง” โดย นายพัชเชษฐ์ สี่รุ่งเรือง นางสาวพรรณสรณ์ สุขสุคนธ์
และนางสาวนุตประวีณ์ ช้องรอด จาก Krukai Studio ส่วนใน
ช่วงบ่ายการเสวนา หัวข้อ “การบรรเลงดนตรีรวมวง” โดย
นายณัฐธีร์ รุ่งเลิศนิรันดร์ นายพชรชิต พูลผล และนายวสุรัตน์ พานิช
จากวง Yes’sir Days เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้รับการเรียนรู้ประสบการณ์
จากวิทยากร พัฒนาขีดความสามารถทักษะทางด้านดนตรี ส่งเสริม
และพัฒนาความรู้ ความสามารถรวมทั้งเทคนิคการปฏิบัติอุปกรณ์
ดนตรี เพื่อให้สามารถปฏิบัติดนตรีได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถ
ปรับตัวเข้ากับบทบาทกับงานทางด้านดนตรีตามความคาดหวังของ
สถานประกอบการหรือผู้ที่เกี่ยวข้องกับงานทางด้านดนตรี
มีคณาจารย์ นักศึกษา นักวิชาการตลอดจนประชาชนทั่วไป เข้าร่วม
กิจกรรม จัดขึ้น ณ บริเวณลานม้าหิน อาคารบรมพุทธาราม
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
พระนครศรีอยุธยา



งานสื่อสารองค์กร
โทรศัพท์ 035-276555



@PRARU



www.facebook.com/pr.aru

ข่าว/ภาพ : นายสุริยา แก้วพลูศรี

เรียบเรียง : นายสำเร็จ ภาคธรรม