



เสวนา เรื่อง “จากพรหมลิขิต สู่อหองเรียนประวัติศาสตร์”

ประวัติศาสตร์สมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย : เหตุการณ์ ผู้คน สังคม



เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 18 มกราคม 2567 สาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ร่วมกับสำนักงานบริหารวิทยาลัยสงฆ์สงคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมแห่งประเทศไทย (ธัชชา) จัดกิจกรรมเสวนา เรื่อง “จากพรหมลิขิต สู่อหองเรียนประวัติศาสตร์” ประวัติศาสตร์สมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย : เหตุการณ์ ผู้คน สังคม ได้รับเกียรติจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กมลวรรณ วรณธันธ์ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรม และพัฒนาท้องถิ่น เป็นประธานเปิดงาน โดยรองศาสตราจารย์ ดร.ภาทิน โขติเวศย์ศิลป์ คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวรายงาน วัตถุประสงค์การจัดงาน วิทยากร ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีดี พิศภูมิวิถิ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล และคณาจารย์สาขาวิชาประวัติศาสตร์ กิจกรรมเสวนาดังกล่าว การนำเสนอประวัติศาสตร์ผ่านละครโทรทัศน์อิงประวัติศาสตร์ของไทย ตลอดจนเนื้อหาเกี่ยวกับอดีตในสื่อบันเทิงต่างๆ ที่ได้รับความนิยมอย่างกว้างขวาง นอกจากความสนุกสนานเพลิดเพลินที่ผู้ชมได้รับแล้ว ยังมีการนำเสนอเกร็ดความรู้ทางประวัติศาสตร์สอดแทรกไว้อย่างน่าสนใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล เหตุการณ์ สถานที่ ที่ปรากฏข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ ถ่ายทอดผ่านกลวิธีการเล่าเรื่อง ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างตัวละคร ช่วยสะท้อนบริบททางการเมือง สังคมและวัฒนธรรม แบบไม่เป็นทางการและกระตุ้นความสนใจให้ผู้ชมศึกษาเรื่องราวทางประวัติศาสตร์เพิ่มเติม ละครเรื่อง “พรหมลิขิต” เป็นละครภาคต่อจากละครเรื่อง “บุพเพสันนิวาส” ของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ที่ได้รับความนิยมอย่างสูง เป็นปรากฏการณ์ ความสำเร็จในละครเรื่องดังกล่าวนำมาซึ่งกระแสการท่องเที่ยวตามรอยละคร การแต่งกาย ฯลฯ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เนื้อหาทางประวัติศาสตร์ตามเรื่องราวในละคร ได้นำมาถูกขยายต่อการสื่อสารบนโซเชียลมีเดียรวมถึงคอนเทนต์ต่างๆอย่างต่อเนื่องจากบุคคลทั่วไปและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องด้านประวัติศาสตร์ ปรากฏการณ์ดังกล่าวจึงเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ให้กับผู้สนใจได้เป็นอย่างดี ละครเรื่อง “พรหมลิขิต” ซึ่งเป็นละครภาคต่อ จึงเป็นละครอีกเรื่องหนึ่งที่ช่วยต่อยอดการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ให้กับบุคคลทั่วไป และเป็นประโยชน์กับบุคลากรทางการศึกษาในการนำเนื้อหาไปสอดแทรกเพื่อสร้างความน่าสนใจให้กับการเรียนการสอนมากขึ้น โดยสาขาวิชาประวัติศาสตร์ให้ความสำคัญกับการศึกษาประวัติศาสตร์ผ่านหลักฐานอย่างหลากหลาย จึงเห็นว่าละครเรื่อง “พรหมลิขิต” ยังมีสาระความรู้ที่นำศึกษารวมถึงเอกสารอื่นๆที่มีความสำคัญกับเนื้อหา และสามารถเสริมสร้างการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ในมิติอื่นๆได้ จึงจัดเสวนาวิชาการเรื่อง “จากพรหมลิขิตสู่อหองเรียนประวัติศาสตร์ไทย” เพื่อสร้างความเข้าใจและเชื่อมโยงสาระความรู้ให้แก่บุคลากรทางการศึกษาและผู้สนใจ ในการนำความรู้ทางประวัติศาสตร์ไปสร้างสรรค์และเกิดประโยชน์ต่อไป โดยมีผู้บริหาร คณาจารย์ ครู นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ ตลอดจนประชาชนทั่วไปเข้าร่วมกิจกรรม จัดขึ้น ณ ห้องประชุมเจ้าพระยาบวรราชนาคร มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา และถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Fanpage สาขาวิชาประวัติศาสตร์

งานสื่อสารองค์กร
โทรศัพท์ 035-276555



@PRARU



www.facebook.com/pr.aru

ข่าว/ภาพ : นายสุริยา แก้วพลูศรี

เรียบเรียง : นายสำเริง ภาครธรรม

วิสัยทัศน์ : เป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏที่มีความเป็นเลิศด้านการพัฒนานวัตกรรม

ที่สอดคล้องกับการศึกษาและพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน ด้วยคุณทางวัฒนธรรมแห่งเมืองมรดกโลก ภายในปี 2570