



ประกาศคณะกรรมการและสังคมศาสตร์

เรื่อง รับสมัครแข่งขันร้องเพลงภาษาจีน ในธีม “中国电视剧歌曲” (เพลงประกอบซีรีส์จีน)  
งานมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ ๑๐ ประจำปี ๒๕๖๙

ด้วยคณะกรรมการและสังคมศาสตร์ จะดำเนินการจัดการแข่งขันร้องเพลงภาษาจีน ในธีม “中国电视剧歌曲” (เพลงประกอบซีรีส์จีน) ภายใต้การจัดงานมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ ๑๐ ประจำปี ๒๕๖๙ “๕๐ ปี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มรดกศิลปวัฒนธรรม นวัตกรรม กับการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน” จึงออกประกาศรับสมัครแข่งขันร้องเพลงภาษาจีน ในธีม “中国电视剧歌曲” (เพลงประกอบซีรีส์จีน) งานมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ ๑๐ ประจำปี ๒๕๖๙ โดยมีรายละเอียดต่อไปนี้

(ก) คุณสมบัติผู้เข้าร่วมแข่งขัน

๑. เป็นผู้มีสัญชาติไทย และไม่ได้ใช้ภาษาจีนเป็นภาษาแม่
๒. เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือตอนปลาย หรือเทียบเท่า
๓. สมัครเข้าร่วมแข่งขันประเภทเดี่ยว (จำกัดสถานศึกษาละไม่เกิน ๓ คน)

(ข) กำหนดการ และวิธีการรับสมัคร

๑. ช่องทางการรับสมัคร ผู้ที่สนใจสามารถกรอกข้อมูลเพื่อสมัครเข้าร่วมการแข่งขันผ่านระบบออนไลน์ทาง Google Form บนหน้าเว็บไซต์ [www.facebook.com/AcademicHUSOARU](http://www.facebook.com/AcademicHUSOARU) หรือสแกน QR Code ที่ปรากฏท้ายประกาศนี้
๒. ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๙ ถึงวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๙

(ค) การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมแข่งขัน และกำหนดวัน เวลา สถานที่แข่งขัน

คณะกรรมการและสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมแข่งขัน และกำหนดวัน เวลา สถานที่แข่งขันให้ทราบทางเว็บไซต์ [www.facebook.com/AcademicHUSOARU](http://www.facebook.com/AcademicHUSOARU) หัวข้อ “ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันร้องเพลงภาษาจีน ในธีม “中国电视剧歌曲” (เพลงประกอบซีรีส์จีน) งานมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ ๑๐ ประจำปี ๒๕๖๙ ” ในวันที่ ๕ มิถุนายน ๒๕๖๙

(ง) หลักเกณฑ์และวิธีการแข่งขัน

๑. รูปแบบการแข่งขัน แบ่งออกเป็น ๒ รอบ ดังนี้
  - ๑.๑ รอบคัดเลือก พิจารณาคัดเลือกจากผลงานคลิปวิดีโอร้องเพลงที่ส่งผ่านระบบออนไลน์
  - ๑.๒ รอบตัดสิน ผู้ที่ผ่านการคัดเลือก (จำนวน ๕ คน) จะต้องเข้าร่วมแข่งขันรอบตัดสิน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ตามกำหนดการ ในวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๙

## ๒. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการส่งผลงานเข้าแข่งขัน (รอบคัดเลือก)

ผู้ประสงค์จะสมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องลิงก์คลิปวิดีโอการร้องเพลงภาษาจีน จำนวน ๑ บทเพลง ผ่านแบบฟอร์มออนไลน์ (Google Form) ที่ปรากฏแนบท้ายประกาศนี้ เพื่อให้คณะกรรมการดำเนินการพิจารณาคัดเลือกในรอบแรก รายละเอียดข้อกำหนดผลงาน ดังนี้

- ๒.๑ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน ชุดพลศึกษา หรือชุดสุภาพที่เหมาะสม
- ๒.๒ คลิปวิดีโอต้องมีความยาวไม่เกิน ๒ นาทีต่อผลงาน
- ๒.๓ สามารถเลือกบันทึกวิดีโอได้ทั้งในรูปแบบแนวตั้งหรือแนวนอนตามความเหมาะสม
- ๒.๔ การบันทึกเสียงสามารถเลือกแบบมีดนตรีประกอบ (Backing Track) หรือแบบไม่มีดนตรีประกอบก็ได้ ทั้งนี้ จะต้องได้ยินเสียงร้องของผู้เข้าแข่งขันอย่างชัดเจนเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการ

## ๓. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการแข่งขัน (รอบตัดสิน)

๓.๑ การยืนยันสิทธิ์และขั้นตอนหลังการประกาศรายชื่อผู้ผ่านเข้ารอบ ภายหลังจากการประกาศรายชื่อผู้ผ่านเข้ารอบตัดสินอย่างเป็นทางการ ให้ผู้ผ่านการคัดเลือกทั้ง ๕ คน ดำเนินการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลส่วนบุคคล อาทิ ชื่อ-นามสกุล และสถาบันการศึกษา พร้อมทั้งจัดส่งไฟล์ดนตรีประกอบการร้องเพลง (Backing Track) ที่จะใช้ในการแข่งขันรอบตัดสิน มายังไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ [napatsorn@aru.ac.th](mailto:napatsorn@aru.ac.th) ภายในวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๙ เพื่อให้คณะกรรมการจัดเตรียมความพร้อมสำหรับการแข่งขันต่อไป

๓.๒ การแต่งกาย ผู้เข้าแข่งขันสามารถแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียนหรือชุดสุภาพตามความเหมาะสม โดยผู้เข้าแข่งขันจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการจัดเตรียมเครื่องแต่งกายและค่าเดินทางด้วยตนเอง ทั้งนี้ เครื่องแต่งกายจะไม่มีผลต่อเกณฑ์การพิจารณาคะแนนการแข่งขัน

๓.๓ การเปลี่ยนแปลงข้อมูลและการแก้ไขเพิ่มเติม กรณีผู้เข้าแข่งขันมีความประสงค์จะขอแก้ไขข้อมูลส่วนบุคคล หรือเปลี่ยนแปลงบทเพลงที่ใช้ในการแข่งขันรอบตัดสิน จะต้องดำเนินการแจ้งรายละเอียดผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) ตามที่ระบุไว้ข้างต้นให้เรียบร้อยก่อนวันแข่งขัน

๓.๔ การตัดสิน คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาให้คะแนนตามหลักเกณฑ์การประเมินที่กำหนดไว้ในประกาศฉบับนี้

### (จ) เกณฑ์การตัดสิน

๑. พิจารณาจากคะแนนรวมทั้งหมด ๑๐๐ คะแนน โดยคณะกรรมการตัดสินจะตัดสินตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

๑.๑ ด้านความถูกต้องของภาษา (๓๐ คะแนน)

- การออกเสียงพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ภาษาจีนได้อย่างถูกต้องตามหลักภาษา
- ความชัดเจนในการเปล่งเสียงและการทอดคำ (Diction)

๑.๒ ด้านจังหวะ ทำนอง และเทคนิคการขับร้อง (๒๐ คะแนน)

- ความถูกต้องแม่นยำของจังหวะและการควบคุมความเร็วที่สม่ำเสมอ
- ความถูกต้องของระดับเสียง (Pitching) และท่วงทำนองที่ไม่ผิดเพี้ยน

๑.๓ ด้านคุณภาพเสียง (๒๐ คะแนน)

- ความไพเราะและกังวาลของน้ำเสียง
- พลังเสียงและความนิ่งของเสียง (Vocal Control) ในขณะขับร้อง

๑.๔ ด้านการสื่อสารและการถ่ายทอดอารมณ์ (๒๐ คะแนน)

- ความสามารถในการถ่ายทอดอารมณ์และความหมายของบทเพลงสู่ผู้ฟัง
- ความเข้าใจในเนื้อหาของบทเพลงและการนำเสนอที่มีใช้การท่องจำ

๑.๕ ด้านบุคลิกภาพและการแสดงออกบนเวที (๑๐ คะแนน)

- ความมั่นใจ ท่วงท่า และบุคลิกภาพที่เหมาะสมขณะอยู่บนเวที
- ความสอดคล้องประสานกันขององค์ประกอบต่าง ๆ ในการนำเสนอผลงาน

๒. ให้การวินิจฉัยและการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ผู้เข้าแข่งขันไม่มีสิทธิ์โต้แย้งหรือเรียกร้องใด ๆ ทั้งสิ้น และในกรณีที่มีปัญหาในการตีความหลักเกณฑ์ตามประกาศนี้ หรือมีกรณีอื่นใดที่ไม่ได้กำหนดไว้ ให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้มีอำนาจวินิจฉัยชี้ขาด

(จ) เงินรางวัลการแข่งขัน

รางวัลที่ ๑	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๒,๐๐๐ บาท
รางวัลที่ ๒	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๑,๕๐๐ บาท
รางวัลที่ ๓	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๑,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	จำนวน ๒ รางวัล ๆ ละ	๕๐๐ บาท

ทั้งนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จะมอบเกียรติบัตรให้แก่ผู้เข้าแข่งขันและอาจารย์ผู้ควบคุมทุกท่าน ตลอดจนผู้สมัครในรอบคัดเลือกที่มีผลงานสอดคล้องตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด เพื่อเป็นเกียรติแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ประกาศ ณ วันที่ ๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุธี โกสิทธิ์)

รองคณบดี รักษาราชการแทน

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



(สแกน QR Code  
เพื่อลงทะเบียนสมัคร)