



แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ประจำปีการศึกษา 2566



คำนำ

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเป็นภารกิจที่สำคัญประการหนึ่งของคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดยได้ให้ความสำคัญ และได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่องตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ซึ่งการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นการส่งเสริมให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของคณะวิทยาการจัดการ ได้สืบสาน อนุรักษ์ และรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทยไว้สืบไป

คณะวิทยาการจัดการได้ดำเนินการจัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานตามภารกิจของคณะวิทยาการจัดการ เพื่อใช้ในการปฏิบัติงานให้ไปในทิศทางเดียวกัน อันจะเป็นการพัฒนาความรู้สู่ชุมชน และสังคม ทั้งภาครัฐและเอกชน ซึ่งเป็นเครื่องมือในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามนโยบายของมหาวิทยาลัย

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
● ส่วนที่ ๑ บทนำ	๔
๑.๑ ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมา	๕
๑.๒ ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ เอกลักษณ์ อัตลักษณ์ นโยบาย เป้าประสงค์	๖
๑.๓ นโยบายคณะวิทยาการจัดการ	๗
● ส่วนที่ ๒ แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๙
๑. ทบทวนผลการดำเนินงาน	๑๑
๑.๑ ทบทวนผลการดำเนินงานตามแผนการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย	๑๑
๑.๒ ทบทวนผลการดำเนินงาน จากผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายใน (ระดับคณะ)	๑๑
๒. แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิทยาการจัดการ ปีการศึกษา ๒๕๖๖	๑๓
๒.๑ วัตถุประสงค์	๑๓
๒.๒ ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนและค่าเป้าหมาย	๑๓
๒.๓ โครงการแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิทยาการจัดการ ปีการศึกษา ๒๕๖๖	๑๔
รายละเอียดโครงการและกิจกรรมตามแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย	๑๕
๒.๔ ตัวชี้วัดแผนการดำเนินงาน	๑๖
● ส่วนที่ ๓ การกำกับติดตามและการรายงานผลการดำเนินงาน	๑๘
๓.๑ การนำแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ ไปสู่การปฏิบัติ	๑๘
๓.๒ การติดตามผลการดำเนินงาน	๑๘
๓.๓ การประเมินผลการดำเนินงาน	๑๘
● ภาคผนวก	๑๙
ภาคผนวกที่ ๑ คำสั่งคณะวิทยาการจัดการแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลป วัฒนธรรมและความเป็นไทย	๒๐

ส่วนที่ ๑

๑.๑ ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมา

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นหน่วยราชการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ที่มีการพัฒนาจากคณะวิชาวิทยาการจัดการ วิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา ในปี พ.ศ.๒๕๒๗ โดยจัดสอนกลุ่มวิชาด้านบริหารธุรกิจและการจัดการให้กับคณะต่าง ๆ ที่เลือกเรียนวิชาพื้นฐานหลักๆ ที่สำคัญ เช่น วิชาเศรษฐศาสตร์ วิชาการสหกรณ์ วิชาการตลาด วิชาด้านการสื่อสารประชาสัมพันธ์ เป็นต้น ปีต่อมา เริ่มเปิดสอนหลักสูตรในคณะวิชาวิทยาการจัดการของตนเอง ในระดับอนุปริญญา เช่น วิชาเอกการจัดการทั่วไป วิชาเอกบริหารธุรกิจ และเริ่มรับอาจารย์เพิ่มขึ้นตามจำนวนนักศึกษาที่มากขึ้นเรื่อย ๆ รวมทั้งรับโอนอาจารย์ในวุฒิที่ตรงกับสาขาวิชาที่เปิดสอน ในปี พ.ศ. ๒๕๓๘ วิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา ได้รับการยกฐานะเป็นสถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ตามพระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๓๘ คณะวิชาวิทยาการจัดการเปิดสอนหลากหลายสาขามากขึ้น ทั้งระดับปริญญาตรี และอนุปริญญา ต่อมาปี พ.ศ. ๒๕๔๗ สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับการยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา และคณะวิชาวิทยาการจัดการ ปรับเป็นคณะวิทยาการจัดการ ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

ปัจจุบัน คณะวิทยาการจัดการ มีการจัดการเรียนการสอน ทั้งในระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก มีคณาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญตามศาสตร์ มีห้องปฏิบัติการที่มีอุปกรณ์ที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพบัณฑิตทุกหลักสูตร และมีสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนและเทคโนโลยีที่ทันสมัย

โดยมีผู้บริหารตั้งแต่เริ่มก่อตั้งตามลำดับดังนี้

๑. อ.พิสุจน์	สมบูรณ์	รักษาการหัวหน้าคณะวิชา
๒. ผศ.ดวงจิตต์	กล้าพากร	หัวหน้าคณะวิชา
๓. ผศ.ประกายศรี	ศรีรุ่งเรือง	หัวหน้าคณะวิชา
๔. อ.สมพร	จิรามรธิ	หัวหน้าคณะวิชา
๕. ผศ.ประทุม	จันพินิจ	หัวหน้าคณะวิชา
๖. รศ.วันทนี	แสนภักดี	หัวหน้าคณะวิชา
๗. ผศ.ดร.ไพโรจน์	อุลิต	หัวหน้าคณะวิชา
๘. อ.สุชิน	หงษ์วิจิตร	คณบดี
๙. ผศ.ธิดา	พาหอม	คณบดี
๑๐. รศ.อภินันท์	จันตะนี	คณบดี
๑๑. ดร.ศานติ	เล็กมณี	คณบดี
๑๒. รศ.ลำยอง	ปลั่งกลาง	คณบดี
๑๓. ดร.ศานติ	เล็กมณี	คณบดี
๑๔. รศ.ดร.อัจฉรา	หล่อตระกูล	คณบดี
๑๕. อ.ประพันธ์	แสงทองดี	คณบดี
๑๖. ดร.สมเกียรติ	แดงเจริญ	คณบดี

ที่ตั้ง-อาณาเขต

คณะวิทยาการจัดการ อาคารเจ้าพระยาโกษาธิบดี (อาคาร ๔๑) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เลขที่ ๙๖ ถนนโรจนะ ตำบลประตู่ชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐ โทรศัพท์ - โทรสาร ๐๓๕-๓๒๒๐๘๕ เว็บไซต์ <http://management.aru.ac.th/>

๑.๒ ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ เอกลักษณ์ อัตลักษณ์ นโยบาย เป้าประสงค์ ปรัชญา

วิชาการเด่น เน้นคุณธรรม นำการบริหารสู่การพัฒนาท้องถิ่น

วิสัยทัศน์

ผลิตบัณฑิตที่มีความเลิศด้านการบริหารจัดการ สร้างสรรค์นวัตกรรม เพื่อพัฒนาสังคมและท้องถิ่นอย่างยั่งยืน ภายในปี ๒๕๗๐

พันธกิจ

๑. ผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นเลิศด้านการบริหารจัดการ รองรับการทำงานระดับชาติและนานาชาติ
๒. ผลิตงานวิจัย และสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อพัฒนาสังคมและท้องถิ่น
๓. บริการวิชาการเพื่อส่งเสริมศักยภาพเศรษฐกิจ ชุมชน ท้องถิ่น
๔. พัฒนาระบบบริหารจัดการ โดยใช้นวัตกรรมในการทำงานด้วยรูปแบบ WE R MS และหลักธรรมาภิบาล

เอกลักษณ์

แหล่งเรียนรู้นวัตกรรมทางธุรกิจ เพื่อสังคมและท้องถิ่น

อัตลักษณ์

“หล่อหลอมการพัฒนากำลังคน ด้วยภูมิปัญญาอันทรงคุณค่า สืบสาน รักษา ศิลปวัฒนธรรม แห่งเมืองมรดกโลก”

ค่านิยมองค์กร

WE R MS :

W = Wisdom ทำงานอย่างชาญฉลาด, E = Excellence มุ่งมั่นสู่ความเป็นเลิศ

R = Responsibility รู้ รับผิดชอบ, M = Moral คุณธรรมในการทำงานและการอยู่ร่วมกัน,

S = Smart ส่งงาม/ชาญฉลาด

๑.๓ นโยบายคณะวิทยาการจัดการ

๑. ผลิตและพัฒนากำลังคนด้านการบริหารธุรกิจและบุคลากรทางการศึกษา ให้มีสมรรถนะตามมาตรฐานคุณวุฒิที่เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

๑.๑ หลักสูตรทุกหลักสูตรได้รับการรับรองตามกรอบมาตรฐานหลักสูตร และมาตรฐานคุณวุฒิและสภาวิชาชีพ

๑.๒ มีหลักสูตรที่มีความร่วมมือกับภาครัฐและเอกชน

๑.๓ ส่งเสริมให้นักศึกษาทุกหลักสูตรผ่านเกณฑ์การทดสอบมาตรฐานทางภาษาอังกฤษและทักษะด้าน

ดิจิทัล

๒. สร้างบัณฑิตให้มีความพร้อมในการออกไปรับใช้สังคม ชุมชนและท้องถิ่น ตามรูปแบบของวิศวกรสังคม

๒.๑ สร้างความรู้ความเข้าใจเรื่อง วิศวกรสังคม ให้กับบุคลากรเพื่อเป็นต้นแบบแก่นักศึกษา

๒.๒ สร้างความร่วมมือกับคณะมนุษยศาสตร์ (สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน) เพื่อให้นักศึกษาได้มีช่องทางในการออกไปรับใช้สังคม ชุมชนและท้องถิ่นมากขึ้น

๓. ส่งเสริมให้เป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต

- ๓.๑ พัฒนาหลักสูตรระยะสั้น (Non-degree) โดยผ่านความร่วมมือกับสถานประกอบการ
- ๓.๒ สร้างธนาคารหน่วยกิต เพื่อรองรับบุคลากรวัยทำงาน
- ๓.๓ ส่งเสริมการสร้างสื่อการจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ เพื่อให้เข้าถึงการเรียนรู้ได้ทุกที่ทุกเวลา

๔. สนับสนุนส่งเสริมให้หลักสูตรมีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการปฏิบัติการโดยใช้รายวิชาเป็นฐาน

- ๔.๑ มีห้องปฏิบัติการ มีระบบและอุปกรณ์ที่ทันสมัย รองรับการฝึกปฏิบัติตามสมรรถนะของหลักสูตรครบทุกหลักสูตร
- ๔.๒ มีกระบวนการและรายวิชาที่มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติ

๕. ส่งเสริมให้หลักสูตรจัดการเรียนการสอนในสถานประกอบการจริงผ่านความร่วมมือกับ บริษัทเอกชน

- ๕.๑ ส่งเสริมให้มีความร่วมมือทางวิชาการกับสถานประกอบการภาคเอกชน

๖. ยกระดับรายได้ของชุมชนให้มีความเข้มแข็ง และยั่งยืน

- ๖.๑ ผลักดันให้เกิดศูนย์พัฒนาการท่องเที่ยว และเศรษฐกิจ
- ๖.๒ ทำความร่วมมือกับสมาคมที่เกี่ยวข้องภายในจังหวัด เพื่อสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาการท่องเที่ยวและเศรษฐกิจ

๗. พัฒนางานวิจัย หรือนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาชุมชน และท้องถิ่น

- ๗.๑ จัดหาแหล่งทุนทั้งภายในและภายนอกที่สนับสนุนการวิจัยเพื่อการพัฒนาชุมชน และท้องถิ่น
- ๗.๒ ส่งเสริมให้มีการนำผลงานวิจัยหรือนวัตกรรมไปพัฒนาชุมชน และท้องถิ่น
- ๗.๓ แสวงหาความร่วมมือในการทำวิจัยกับภาครัฐและเอกชน

๘. อาจารย์สามารถเป็นผู้นำทางวิชาการด้านการบริหารธุรกิจ ให้แก่ชุมชน และท้องถิ่นได้

- ๘.๑ ส่งเสริมและผลักดันให้อาจารย์เป็นที่ปรึกษาและให้ความรู้ด้านบริหารธุรกิจอย่างมืออาชีพ

๙. การบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล โปร่งใส ตรวจสอบได้

- ๙.๑ มุ่งเน้นการบริหารงานโดยใช้หลักธรรมาภิบาลเป็นแนวทางในการบริหารจัดการ

๑๐. สนับสนุนและส่งเสริมให้บุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ ได้รับการพัฒนา สมรรถนะความเชี่ยวชาญตามศาสตร์ และสายงาน

- ๑๐.๑ สนับสนุนและพัฒนาศักยภาพอาจารย์ด้านการวิจัยและนวัตกรรมเป็นที่ยอมรับระดับชาติ
- ๑๐.๒ ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์สร้างผลงานทางวิชาการให้เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการ
- ๑๐.๓ ส่งเสริมให้บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการและมีคุณวุฒิที่สูงขึ้น
- ๑๐.๔ ส่งเสริม สนับสนุนอาจารย์ให้มีสมรรถนะ มีความเชี่ยวชาญตามศาสตร์ มีความเป็นมืออาชีพเพื่อเป็นที่ยอมรับของสังคม
- ๑๐.๕ ส่งเสริมและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนให้มีทักษะและสมรรถนะที่สูงขึ้นอย่างมืออาชีพ
- ๑๐.๖ ส่งเสริมให้บุคลากรสายสนับสนุนสร้างนวัตกรรมในการปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน

๑๑. บริหารงบประมาณ โดยยึดหลักมุ่งผลสัมฤทธิ์และคำนึงถึงต้นทุน ภายใต้กฎ ระเบียบ คำสั่งและ ประกาศต่างๆ ด้วยหลักความโปร่งใส พร้อมรับผิดชอบ ตรวจสอบได้

- ๑๑.๑ มีมาตรการกำกับ ติดตาม ตรวจสอบ การดำเนินงานของคณะ
- ๑๑.๒ มีการวางแผน และการบริหารงบประมาณตามแนวทางและนโยบายของมหาวิทยาลัย

เป้าประสงค์

๑. บัณฑิตมีคุณภาพ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา เป็นที่ต้องการของสังคม และประเทศชาติ
๒. นักศึกษามีคุณภาพ มีสมรรถนะ เป็นนักปฏิบัติการและมีทักษะการเรียนรู้ ตลอดชีวิต
๓. บุคลากรมีการพัฒนาวิชาชีพในทุกศาสตร์อย่างต่อเนื่อง เพื่อความเป็นเลิศทางการศึกษา การวิจัย และนวัตกรรม นำไปสู่การสร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์
๔. คณะมีผลงานวิชาการที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ สังคม

ส่วนที่ ๒

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยมีพันธกิจในการจัดการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งพันธกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ยังเป็นข้อกำหนดหนึ่งตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ.๒๕๖๕ ข้อ ๑๑ มาตรฐานการดำเนินการตามหน้าที่และอำนาจของสถาบันอุดมศึกษา เป็นมาตรฐานเพื่อให้การดำเนินการตามภาระหน้าที่หลักเป็นไปอย่างครบถ้วนและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา (๔) ด้านการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม เกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ (EdPEX) ฉบับปี ๒๕๖๗ - ๒๕๗๐ หมวด ๒ กลยุทธ์ ๒.๒ การนำกลยุทธ์ไปปฏิบัติ ก.การจัดทำแผนปฏิบัติการและการถ่ายทอดสู่การปฏิบัติ หมวด ๕ บุคลากร ๕.๒ ความผูกพันของบุคลากร ข.วัฒนธรรมองค์กร และสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ด้าน เพิ่มขีดความสามารถในการนำการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

ดังนั้น คณะวิทยาการจัดการจึงได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประกอบด้วย คณะกรรมการจากสาขาวิชาต่าง ๆ โดยมีหน้าที่ความรับผิดชอบดังนี้ คือ

๑. กำหนดเป้าหมายและแนวทางการดำเนินงานการ พันธกิจ นโยบาย และแผนพัฒนาคณะวิทยาการจัดการ

๒. จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จในระดับแผนและโครงการ/กิจกรรม และเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

๓. ให้การสนับสนุน และส่งเสริมการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมของคณะตามแผนอย่างเป็นรูปธรรม

๔. กำกับ ติดตามดูแล ประเมินผล และสนับสนุนให้โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะวิทยาการจัดการ เป็นไปตามแผนที่วางไว้

๕. ปฏิบัติงานอื่นๆ เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่คณบดี/คณะกรรมการบริหารคณะมอบหมาย

จากการดำเนินงานดังกล่าว คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงมีการดำเนินงานเพื่อจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในปีการศึกษา ๒๕๖๖ ดังนี้

๑. ทบทวนผลการดำเนินงาน

๑.๑ ทบทวนผลการดำเนินงานตามแผนการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะวิทยาการจัดการ ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย จำนวน ๔ กิจกรรม ซึ่งในการจัดกิจกรรมดังกล่าว คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้นำผลการจัดกิจกรรมมาทบทวนผลการดำเนินงาน ดังนี้

กิจกรรม	ผลการดำเนินงาน
๑. กิจกรรมอบรมคุณธรรม จริยธรรมและปลูกฝังความเป็นไทย “ทำบุญ ไหว้พระ ฟังธรรมะ แต่งชุดไทย”	คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ความรู้และสามารถนำความรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรมมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิต
๒. กิจกรรมสืบสานภูมิปัญญาการสานพัด	คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ความรู้และได้อนุรักษ์ภูมิปัญญาการสานพัด
๓. กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย “บูรณาการ สานบุญ ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา”	คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย รวมถึงเกิดความสามัคคีเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันในการทำนุบำรุงศาสนา และมีความเห็นว่าควรทำกิจกรรมนี้ต่อไป

กิจกรรม	ผลการดำเนินงาน
๔. การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับการเรียนการสอนในรายวิชาของสาขาวิชา ๑๐ รายวิชา	นักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมของสาขา เกี่ยวกับด้านคุณธรรมจริยธรรมที่สอดแทรกในรายวิชา สามารถทำให้เข้าใจในบทเรียนมากขึ้น สามารถนำความรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรมมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้

๑.๒ ทบทวนผลการดำเนินงาน จากผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน (ระดับคณะ)

รายละเอียด	ปีการศึกษา ๒๕๖๒	ปีการศึกษา ๒๕๖๓	ปีการศึกษา ๒๕๖๔	ปีการศึกษา ๒๕๖๕
เป้าหมาย	๕ ข้อ	๕ ข้อ	๕ ข้อ	๕ ข้อ
ผลการประเมินเฉลี่ย	๕.๐๐	๔.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐
การดำเนินงานอยู่ในระดับ	ดีมาก	ดี	ดีมาก	ดีมาก
สิ่งที่ควรพัฒนา/ ข้อเสนอแนะ จาก คณะกรรมการ ผู้ประเมิน	๑) ควรรายงานผลการประเมินผลความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ว่าทำกิจกรรมใด บรรลุวัตถุประสงค์หรือไม่ และจะวางแผนในการจัดกิจกรรมในอนาคตอย่างไร เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของแผนที่ตั้งไว้ นอกจากนี้ควรสรุปข้อเสนอแนะที่ได้จากการรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บริหาร คณะและแผนการดำเนินการตามข้อเสนอแนะ ๒) ควรระบุให้ชัดเจนว่า คณะได้นำผลการประเมินดังกล่าวข้างต้นไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมอย่างไรให้ชัดเจน	จุดที่ควรพัฒนา ๑. การกำหนดนโยบายและทิศทางในขับเคลื่อน การกิจด้านการทำงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง ๑. คณะควรกำหนดนโยบายและทิศทางให้ชัดเจนในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่าตามจุดเน้นของคณะหรือของสถาบัน และนำสิ่งที่กำหนดในนโยบายไปดำเนินการจัดทำแผนและกำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัดความสำเร็จ ค่าเป้าหมายไปสอดคล้องกับนโยบายที่กำหนด นอกจากนี้ระบุให้ชัดเจนในแผนว่าคณะต้องการสร้างแหล่งเรียนรู้หรือ	จุดแข็ง ๑. คณะมีแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยที่มุ่งเน้นการบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับความเป็นไทยกับทุกหลักสูตร แนวทางเสริมจุดแข็ง ๑. กำหนดทิศทางและนโยบายในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตลอดจนตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนที่เน้นผลลัพธ์หรือผลกระทบให้ชัดเจน สอดคล้องกับวิสัยทัศน์	ควรกำหนดตัวชี้วัดที่มุ่งเน้นผลลัพธ์จากการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม

รายละเอียด	ปีการศึกษา ๒๕๖๒	ปีการศึกษา ๒๕๖๓	ปีการศึกษา ๒๕๖๔	ปีการศึกษา ๒๕๖๕
		ชุมชนต้นแบบหรือองค์ความรู้หรือนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เพื่อจะได้ดำเนินการโดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด		

๒. แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิทยาการจัดการ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

คณะวิทยาการจัดการ ได้จัดประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อทบทวนผลการดำเนินงานด้านการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และทบทวนผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะในปีการศึกษา ๒๕๖๕ เพื่อทำการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานและวางแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีการศึกษา ๒๕๖๖ คณะวิทยาการจัดการ ได้กำหนดนโยบายและทิศทางในการขับเคลื่อนภารกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่าตามจุดเน้นของคณะมหาวิทยาลัย รวมถึงให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ และนำไปดำเนินการปรับปรุงแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัดความสำเร็จ ค่าเป้าหมายเพื่อสอดคล้องกับนโยบาย สร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้นำนโยบาย และวิสัยทัศน์ของคณะ และผลการดำเนินงานในปีที่ผ่านมาเป็นกรอบแนวทางในการวางแผนการดำเนินงาน รวมถึงตัวชี้วัดความสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรมต่าง ๆ สรุปเป็นกลยุทธ์ของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดังนี้ กลยุทธ์ที่ ๑ การสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒.๑ วัตถุประสงค์

๑.๔.๑ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้ คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา คณะวิทยาการจัดการ ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย

๑.๔.๒ เพื่อพัฒนามาตรฐานการเรียนรู้ของนักศึกษา คณะวิทยาการจัดการ ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)

๑.๔.๓ เพื่อบูรณาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยกับการเรียนการสอนและกิจกรรมของคณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา

๒.๒ ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนและค่าเป้าหมาย

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
ตัวชี้วัดที่ ๑ คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรม อันดีงามของไทย และสามารถปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ส่งเสริมความกตัญญูทดแทนผู้อาวุโส	๓ กิจกรรม
ตัวชี้วัดที่ ๒ นักศึกษาได้รับการพัฒนามาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ด้านคุณธรรม จริยธรรม และสามารถนำหลักคำสอนมาปรับใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิต	๓ กิจกรรม
ตัวชี้วัดที่ ๓ มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนโดยผ่านกิจกรรม	๙ รายวิชา

๒.๓ โครงการแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิทยาการจัดการ
ปีการศึกษา ๒๕๖๖

กลยุทธ์	โครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
กลยุทธ์ที่ ๑ : การอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑.โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรมและความเป็นไทย	๑๘,๒๐๐	คณะวิทยาการจัดการ
	๒.กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา : วันอาสาฬหบูชา	๑๐,๐๐๐	คณะวิทยาการจัดการ
	๓.กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย		คณะกรรมการบริหารหลักสูตร
	“บูรณาการ สานบุญ ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา”		

รายละเอียดโครงการและกิจกรรมตามแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

กลยุทธ์ที่ ๑ : การอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

กิจกรรม/การดำเนินงาน	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบ
กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมอบรมคุณธรรมจริยธรรมและปลูกฝัง ความเป็นไทย	๑) เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้เกี่ยวกับหัวข้อ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ๒) เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำความรู้ด้าน คุณธรรมจริยธรรมมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิต และการเรียนได้	๓๑ ม.ค.๖๗	๑. ผู้บริหารคณะ ๒. อาจารย์ ๓. บุคลากร ๔. นักศึกษา	๑๘,๒๐๐	คณะวิทยาการจัดการ
กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา : วันอาสาฬหบูชา	๑) เพื่อทำนุบำรุงและส่งเสริมกิจกรรมวันสำคัญ ทางศาสนา ๒) เพื่อเป็นการบริการทางวิชาการ และสนับสนุน ให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยและบุคลากร ภายนอกได้มีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมทางด้าน ศาสนา	ไตรมาส ๔ (ก.ค.-ก.ย.๖๗)	๑. ผู้บริหารคณะ ๒. อาจารย์ ๓. บุคลากร ๔. นักศึกษา	๑๐,๐๐๐	คณะวิทยาการจัดการ

กิจกรรม/การดำเนินงาน	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบ
กิจกรรมที่ ๓ กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย “บูรณาการสานบุญ ทำนุบำรุง พระพุทธศาสนา”	๑) เพื่อปลูกฝังให้คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษานุรักษ์ ส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมและ ความเป็นไทย	พ.ศ.๒๕๖๖- ๒๕๖๗	๑. ผู้บริหารคณะ ๒. อาจารย์ ๓. บุคลากร ๔. นักศึกษา	-	คณะวิทยาการจัดการ คณะกรรมการบริหาร หลักสูตร

๒.๔ ตัวชี้วัดแผนการดำเนินงาน

กิจกรรม/การดำเนินงาน	ตัวชี้วัด		เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินตัวชี้วัด
	ชื่อตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	
กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมอบรมคุณธรรมจริยธรรมและปลูกฝังความเป็นไทย	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่มีต่อการจัดกิจกรรมอบรมคุณธรรมจริยธรรมและปลูกฝังความเป็นไทย	ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕	แบบประเมินความพึงพอใจ
กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา : วันอาสาฬหบูชา	ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่มีต่อการจัดกิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา : วันอาสาฬหบูชา	ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕	แบบประเมินความพึงพอใจ

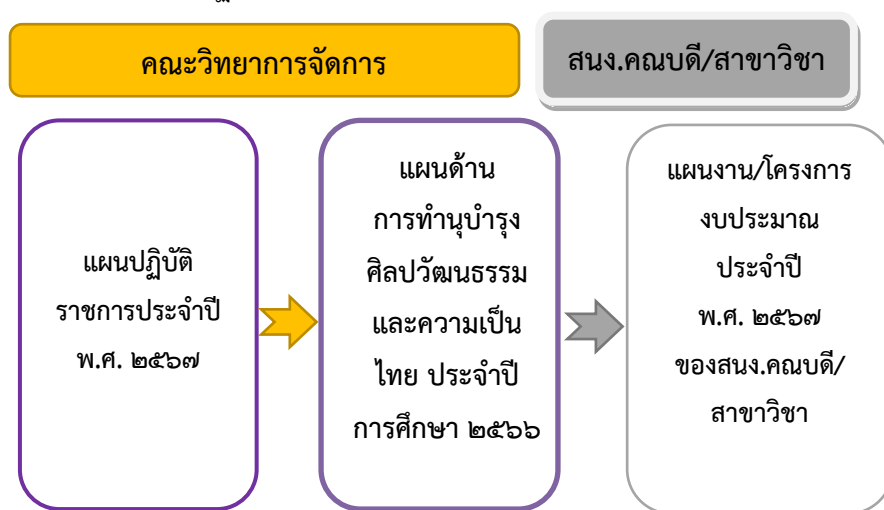
ส่วนที่ ๓

การกำกับติดตามและการรายงานผลการดำเนินงาน

๓.๑ การนำแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ ไปสู่การปฏิบัติ

ในการนำแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ คณะวิทยาการจัดการ ไปสู่การปฏิบัติ คณะวิทยาการจัดการได้วางระบบและกลไกการดำเนินงาน เพื่อให้สอดคล้องกับเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ (EdPEX) ฉบับปี ๒๕๖๗ – ๒๕๗๐ หมวด ๒ กลยุทธ์ ๒.๒ การนำกลยุทธ์ไปปฏิบัติ ก.การจัดทำแผนปฏิบัติการและการถ่ายทอดสู่การปฏิบัติ หมวด ๕ บุคลากร ๕.๒ ความผูกพันของบุคลากร ข.วัฒนธรรมองค์กร

โดยจัดทำเป็นแผนงาน/โครงการตามแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ ซึ่งระบุรายละเอียดการดำเนินงาน งบประมาณ เป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ และความเชื่อมโยงเป็นกลไกหลักสำหรับการปฏิบัติ



๓.๒ การติดตามผลการดำเนินงาน

ในการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนและกิจกรรม มีแนวทางดังนี้

๓.๒.๑ กำหนดให้มีผู้รับผิดชอบดำเนินการในกิจกรรมต่าง ๆ อย่างชัดเจน

๓.๒.๒ กำหนดให้ประชุมติดตามและสรุปผลการดำเนินงานหลังการจัดกิจกรรม เพื่อวิเคราะห์ปัจจัยความสำเร็จและปัญหาอุปสรรค เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงการจัดกิจกรรมครั้งต่อไป

๓.๒.๓ กำหนดให้มีการประชุมติดตามและสรุปผลการดำเนินงานในภาพรวม

๓.๓ การประเมินผลการดำเนินงาน

ในการประเมินผลการดำเนินงาน คณะกำหนดแนวทางการประเมินไว้ใน ๒ ระดับ คือ

๑. ระดับกิจกรรม

การประเมินผลการดำเนินงานและการจัดกิจกรรมที่ระบุไว้ในแผน ในส่วนที่ ๓ ข้อ ๓.๒ คณะวิทยาการจัดการ ใช้วิธีการประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่มีต่อการจัดกิจกรรม และตั้งค่าเป้าหมายไว้

๒. ระดับแผนการดำเนินงาน

การประเมินผลการดำเนินงานตามแผน พิจารณาจากความสำเร็จของการดำเนินงานและการจัดกิจกรรมโดยรวมทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ

ภาคผนวก

ภาคผนวกที่ ๑
คำสั่งคณะวิทยาการจัดการ
แต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย



คำสั่งคณะกรรมการจัดการ

ที่ ๕๓ / ๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

เพื่อให้ การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพสอดคล้องกับนโยบายและพันธกิจของคณะวิทยาการจัดการ อาศัยอำนาจตามความมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และคำสั่งสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ที่ ๗/๒๕๖๖ ลงวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๖ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ดังนี้

๑. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา		ประธาน
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิริพร	อินทสนธิ์	กรรมการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงรัตน์	โพธิ์เงิน	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.แสงจิตต์	ไต้แสง	กรรมการ
๕. อาจารย์ ดร.เมธรัตน์	จันทะนี	กรรมการ
๖. อาจารย์ ดร.ศุภลักษณ์	ศรีวิไล	กรรมการ
๗. อาจารย์มณฑิรา	บุญมาก	กรรมการ
๘. อาจารย์รุ่งเรือง	ทองศรี	กรรมการ
๙. อาจารย์กัญยรัตน์	คงพร	กรรมการและเลขานุการ
๑๐. นายภาณุพันธ์	พันธ์รัมย์	ผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่

๑. กำหนดทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่า ให้เป็นไปตามนโยบายคณะและตามจุดเน้นของมหาวิทยาลัย

๒. จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

๓. ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนหรือการวิจัยหรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับ ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม และส่งเสริมบุคลากรในคณะมีส่วนร่วมในการสร้างแหล่งเรียนรู้หรือชุมชนต้นแบบ หรือองค์ความรู้หรือนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้สอดคล้องกับสังคมสมัยใหม่

๔. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงาน และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บริหารคณะ

๕. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๖. งานอื่น ๆ เกี่ยวกับด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่คณบดีมอบหมาย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(อาจารย์ ดร.สมเกียรติ แดงเจริญ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ



คำสั่งคณะกรรมการจัดการ

ที่ ๕๔ / ๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย (เพิ่มเติม)

เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพสอดคล้องกับนโยบายและพันธกิจของคณะกรรมการ อาศัยอำนาจตามความมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และคำสั่งสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ที่ ๗/๒๕๖๖ ลงวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๖ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย (เพิ่มเติม) คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุมนา พูลผล

หน้าที่

๑. กำหนดทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่า ให้เป็นไปตามนโยบายคณะและตามจุดเน้นของมหาวิทยาลัย

๒. จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

๓. ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนหรือการวิจัยหรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับ ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม และส่งเสริมบุคลากรในคณะมีส่วนร่วมในการสร้างแหล่งเรียนรู้หรือชุมชนต้นแบบ หรือองค์ความรู้หรือนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้สอดคล้องกับสังคมสมัยใหม่

๔. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงาน และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บริหารคณะ

๕. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๖. งานอื่น ๆ เกี่ยวกับด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่คณบดีมอบหมาย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(อาจารย์ ดร.สมเกียรติ แดงเจริญ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ