



รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
(ข้อมูล ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๐ กันยายน ๒๕๖๓)

วันที่รับการประเมิน : วันที่ ๑๕ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

โดย
คณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน
ระดับสำนัก/สถาบัน

๑. บทสรุปสำหรับผู้บริหารโดยคณะกรรมการ

ข้อมูลทั่วไปโดยย่อ

สถาบันอยุธยาศึกษา เป็นหน่วยงานที่จัดตั้งขึ้นตามโครงสร้างของมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ที่ได้กำหนดไว้ในมาตรา ๗ คือ ให้มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันอุดมศึกษา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ที่เสริมสร้างพลังปัญญาของแผ่นดิน ฟื้นฟูพลังการเรียนรู้ เชิดชูภูมิปัญญาของท้องถิ่น สร้างสรรค์ศิลปวิทยา เพื่อความเจริญก้าวหน้าอย่างมั่นคง และยั่งยืนของปวงชน มีส่วนร่วมในการจัดการ การบำรุงรักษา การใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล และยั่งยืน โดยมีพันธกิจที่สำคัญตามมาตรา ๗ คือ ให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน วิจัย ให้บริการวิชาการแก่สังคม ปรับปรุง ถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ผลิตครู และส่งเสริมวิทยฐานะครู ประกอบกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาตั้งอยู่ในบริเวณที่เคยเป็นราชธานีของประเทศไทย และได้รับการยกย่องจากองค์การศึกษามหาวิทยาลัยและวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ให้อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาเป็นหนึ่งในมรดกโลก เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๓๔ ในนาม “นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาและเมืองป้อมปราการ” จากความสำคัญที่กล่าวมา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จึงเห็นสมควรให้จัดตั้ง “สถาบันอยุธยาศึกษา” ขึ้น เพื่อให้เป็นหน่วยงานที่ทำหน้าที่ใน ด้านการศึกษา ค้นคว้า วิจัยเรื่องราว และสืบค้นข้อมูล เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ โบราณคดี ศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิต และ ภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ปัจจุบันสถาบันอยุธยาศึกษา มีผู้อำนวยการ คือ อาจารย์ ดร. จงกล เสงสุวรรณ การดำเนินงาน ภายใต้พันธกิจ คือ ๑. ทำนุบำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ๒. วิจัยและเผยแพร่องค์ความรู้ ด้านวัฒนธรรมอยุธยา ๓. บูรณาการการพัฒนาท้องถิ่น ตามศาสตร์พระราชา และแนวทางพระราชดำริ มีรองผู้อำนวยการจำนวน ๓ คน ผู้ช่วยผู้อำนวยการจำนวน ๑ คน หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ ๑ คน และมีบุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๑๐ คน และ คนงาน จำนวน ๒ คน มีงบประมาณสำหรับการดำเนินงานใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จำนวนทั้งสิ้น ๒,๘๑๕,๘๕๐ บาท

ผลการประเมิน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ สถาบันอยุธยาศึกษา มีผลการประเมินอยู่ในเกณฑ์ดีมาก โดยมีค่าเฉลี่ย ทุกตัวบ่งชี้ เท่ากับ ๕.๐๐ เมื่อพิจารณาผลการประเมิน จำแนกตามองค์ประกอบได้ดังนี้

องค์ประกอบที่ ๑ การบริหารจัดการ ภาพรวมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก จำแนกรายตัวบ่งชี้ โดยประกอบด้วย ๒ ตัวบ่งชี้ คือ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ การบริหารจัดการของหน่วยงานสนับสนุน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก และ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒ ภาวะผู้นำของผู้บริหารของหน่วยงาน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ ๒ การดำเนินงานตามพันธกิจของหน่วยงานสนับสนุน ภาพรวมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก จำแนกรายตัวบ่งชี้ โดยประกอบด้วย ๒ ตัวบ่งชี้ คือ ตัวบ่งชี้ที่ สอศ. ๒.๑ ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก ตัวบ่งชี้ที่ สอศ. ๒.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับ ดีมาก

จุดแข็ง/แนวทางเสริมจุดแข็ง

จุดแข็ง

๑. มีแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคลด้านการนำชมศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
๒. มีโครงการยกย่องเชิดชูเกียรติกับบุคคลที่มีความรู้ความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรม “รางวัลบุษราคัมมณีศรีราชภัฏ”



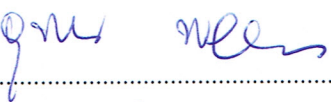
แนวทางเสริม

๑. ควรพัฒนาระบบการเข้าถึงความรู้ให้ครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายทั้งภายในและภายนอก
๒. ควรยกระดับเกณฑ์การให้รางวัลโดยมีการกำหนดการสร้างมาตรฐานทางศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ให้ได้รับการยอมรับในระดับชาติ เช่น เชิญกรรมการระดับชาติมาร่วมตัดสินผลงาน เป็นต้น

จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ควรมีกระบวนการกำหนดและถ่ายทอดวิสัยทัศน์จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหน่วยงานให้ครบทุกกลุ่ม
๒. การกำหนดตัวชี้วัดควรสะท้อนถึงการดำเนินการให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ควรมีการกำหนดสารสนเทศเพื่อใช้ในการตัดสินใจของหน่วยงานให้ชัดเจนและพัฒนาระบบสารสนเทศในการตัดสินใจ

๒. รายนามคณะผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

๑.  ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจษฎา ความคืบเคย)
๒.  กรรมการ
(อาจารย์สุวรรณ อัจคงหาญ)
๓.  กรรมการและเลขานุการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุพิน พวกยะ)

๓. บทนำ

๓.๑ สรุปข้อมูลพื้นฐาน (จุดเน้น, ข้อมูลโดยย่อ)

สถาบันอยุธยาศึกษา เป็นหน่วยงานที่จัดตั้งขึ้นตามโครงสร้างของมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ที่ได้กำหนดไว้ในมาตรา ๗ คือ “ให้มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ที่เสริมสร้างพลังปัญญาของแผ่นดิน ฟื้นฟูพลังการเรียนรู้ เชิดชูภูมิปัญญาของท้องถิ่น สร้างสรรค์ศิลปวิทยา เพื่อความเจริญก้าวหน้า อย่างมั่นคง และยั่งยืนของปวงชน มีส่วนร่วมในการจัดการ การบำรุงรักษา การใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน” โดยมีพันธกิจที่สำคัญตามมาตรา ๗ คือ ให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน วิจัย ให้บริการวิชาการแก่สังคม ปรับปรุง ถ่ายทอด และพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ผลิตครู และส่งเสริมวิทยฐานะครู ประกอบกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาตั้งอยู่ในบริเวณที่เคยเป็น ราชธานีของประเทศไทย และได้รับการยกย่องจากองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ให้อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาเป็นหนึ่งในมรดกโลก เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๓๔ ในนาม “นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาและเมืองบริวาร” จากความสำคัญที่กล่าวมา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยาจึงเห็นสมควรให้จัดตั้ง “สถาบันอยุธยาศึกษา” ขึ้น เพื่อให้เป็นหน่วยงานที่ทำหน้าที่ในด้านการศึกษา ค้นคว้า วิจัยเรื่องราวและสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ โบราณคดี ศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิตและภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓.๒ ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

๑. สถาบันอยุธยาศึกษา ได้มีการประชุมทบทวนวิสัยทัศน์และพันธกิจของหน่วยงาน ตามนโยบายมหาวิทยาลัยที่ได้มีการปรับปรุงแผนกลยุทธ์ตามยุทธศาสตร์ชาติ เป็นแผนระยะ ๓ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๖๕) โดยมีการนำนโยบายของมหาวิทยาลัยมาวิเคราะห์ และจัดทำตัวบ่งชี้วัดผลสำเร็จตามเป้าหมายของแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี เพื่อกำหนดเป้าหมาย/กิจกรรม/โครงการ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ เพื่อเสนอให้คณะกรรมการประจำสถาบันอยุธยาศึกษาพิจารณาให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๓

๒. สถาบันอยุธยาศึกษา ได้ดำเนินการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ เรื่อง “เทคนิคการนำชมเส้นทางสังคมพหุวัฒนธรรมในนครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” เพื่อแสวงหาวิธีการและแนวทางในการนำชมโบราณสถานต่างๆ ในเส้นทางท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ที่สะท้อนเอกลักษณ์ของชุมชนที่มีวัฒนธรรมอันหลากหลายของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีความมุ่งหมายให้คณะทำงานของสถาบันอยุธยาศึกษา ตลอดจนนักศึกษา และผู้สนใจทั่วไปที่นำคู่มือฉบับนี้ไปใช้ ได้มีความรู้ความเข้าใจ และสามารถนำเที่ยวได้อย่างมีประสิทธิภาพ คณะทำงานของสถาบันอยุธยาศึกษา ได้สกัดความรู้จากประสบการณ์การดำเนินงานในด้านเทคนิควิธีการนำเที่ยวที่มีคุณค่าควรทราบ รวมทั้งยังได้ต่อยอด โดยนำข้อเสนอแนะจากการจัดการความรู้ในครั้งก่อน มาพัฒนาให้ตอบสนองความต้องการของผู้ใช้งานมากยิ่งขึ้น ด้วยการคัดสรรเนื้อหาที่ควรใช้สำหรับการบรรยายแก่นักท่องเที่ยวจากแหล่งข้อมูลหลายๆ เล่ม มาผลิตเป็น “คู่มือเทคนิคการนำชมเส้นทางสังคมพหุวัฒนธรรม ในนครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” อันเป็นองค์ความรู้ที่เกิดจากการจัดการความรู้ในครั้งนี้

๓. ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ สถาบันอยุธยาศึกษา ได้ส่งเสริมให้บุคลากรในหน่วยงานจัดทำ การประเมินค่างานเพื่อกำหนดระดับตำแหน่งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น ประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ ระดับชำนาญการ จากพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนวิชาการจำนวนทั้งสิ้น ๘ คน ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ บุคลากรทั้งหมด ได้มีการจัดทำ การประเมินค่างานครบแล้วทั้ง ๘ คน ผ่าน

การพิจารณาให้ได้รับตำแหน่งระดับชำนาญการ แล้วจำนวน ๑ คน ส่วน ๗ คนที่เหลือ กำลังดำเนินการจัดทำเอกสารต่าง ๆ เพื่อเสนอขอตำแหน่งสูงขึ้นตามลำดับขั้นต่อไป คาดว่าในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ บุคลากรของสถาบันอยุธยาศึกษา จะได้รับการพิจารณาให้ได้รับตำแหน่งที่สูงขึ้นเกิน ๘๐ เปอร์เซ็นต์จากบุคลากรทั้งหมดของหน่วยงาน

๔. วิธีการประเมิน

๔.๑ การวางแผนและการประเมิน

มีการประชุมก่อนการประเมินเพื่อวางแผนในการตรวจประเมินกับคุณภาพ และดำเนินการตรวจประเมิน โดยการสัมภาษณ์บุคลากรในหน่วยงานจากการกรรมการทุกคนพร้อมกัน โดยกระบวนการประเมินแบบพิชฌวินิจฉัย เมื่อประเมินเสร็จเรียบร้อยดำเนินการแจ้งผลการประเมินด้วยวาจาโดยกรรมการและเลขาธิการ

๔.๒ วิธีการตรวจสอบและความน่าเชื่อถือของข้อมูล

- ตรวจสอบโดยการสัมภาษณ์บุคลากร
- ตรวจสอบจากเอกสารหลักฐาน

๕. ผลการประเมิน

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน		การบรรลุเป้าหมาย ✓/✗
	ผลการดำเนินงาน (ร้อยละ/ค่าเฉลี่ย/ ข้อ)	คะแนน	
องค์ประกอบที่ ๑ การบริหารจัดการ			
ตัวบ่งชี้ ๑.๑ การบริหารจัดการของหน่วยงานสนับสนุน	๕ ข้อ	๕	✓
ตัวบ่งชี้ ๑.๒ ภาวะผู้นำของผู้บริหารของหน่วยงาน	๕ ข้อ	๕	✓
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ ๑			
องค์ประกอบที่ ๒ การดำเนินงานตามพันธกิจของหน่วยงานสนับสนุน			
ตัวบ่งชี้ที่ สอศ. ๒.๑ ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	๗ ข้อ	๕	✓
ตัวบ่งชี้ที่ สอศ. ๒.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย	๖ เรื่อง	๕	✓
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ ๒			
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ ๑-๒			

รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา

องค์ประกอบที่ ๑ การบริหารจัดการภายในสถาบันอยุธยาศึกษา

จุดเด่น/แนวทางเสริม

จุดเด่น

๑. มีแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคลด้านการนำชมศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

แนวทางเสริม

๑. ควรพัฒนาระบบการเข้าถึงความรู้ให้ครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายทั้งภายในและภายนอก

จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ควรมีกระบวนการกำหนดและถ่ายทอดวิสัยทัศน์จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหน่วยงานให้ครบทุกกลุ่ม

๒. การกำหนดตัวชี้วัดควรสะท้อนถึงการดำเนินการให้บรรลุตามวิสัยทัศน์

องค์ประกอบที่ ๒ ภารกิจหลักของหน่วยงานที่ดำเนินงานในภาพของมหาวิทยาลัย

จุดเด่น/แนวทางเสริม

จุดเด่น

๑. มีโครงการยกย่องเชิดชูเกียรติกับบุคคลด้านศิลปวัฒนธรรม “รางวัลบุษราคัมมณีศรีราชภัฏ”

จุดเสริม

๑. ควรยกระดับเกณฑ์การให้รางวัลโดยมีการกำหนดการสร้างมาตรฐานทางศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย ให้ได้รับการยอมรับในระดับชาติ เช่น เชิญกรรมการระดับชาติมาร่วมตัดสินผลงาน เป็นต้น

จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ควรมีการกำหนดสารสนเทศเพื่อใช้ในการตัดสินใจของหน่วยงานให้ชัดเจนและพัฒนา ระบบสารสนเทศในการตัดสินใจ

๒. ควรมีการกำหนดมาตรฐานแหล่งเรียนรู้ของชุมชนเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาชุมชนให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

๓. ควรกำหนดรายวิชาในการบูรณาการรายวิชากับศิลปวัฒนธรรมให้ชัดเจน

ประมวลภาพ การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ประจำสถาบันอยุธยาศึกษา
(วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ สถาบันอยุธยาศึกษา)



ประมวลภาพ การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ประจำสถาบันอยุธยาศึกษา
(วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ สถาบันอยุธยาศึกษา)
(ต่อ)

