

Metric 4.3 Lifelong learning measures

Indicator 4.3.2 Public events (lifelong learning)

Host events at university that are open to the general public: public lectures, community educational events.

4.3.2 กิจกรรมสาธารณะ (การเรียนรู้ตลอดชีวิต) ปี: 2022

จัดกิจกรรมด้านการศึกษาที่มหาวิทยาลัยซึ่งเปิดให้ประชาชนทั่วไปเข้าร่วม



กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑-๔



จัดโดย สถาบันอยุรยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

คำนำ

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔ สถาบันอยุธยาศึกษา ได้จัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑-๔ โดยได้รับเกียรติจากดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม คุณปัทพงษ์ ชื่นบุญ และคุณพัทธ์ แดงพันธ์ เป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้แก่คณะครูและนักเรียน เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญาท้องถิ่น และ ศิลปวัฒนธรรม โดยกิจกรรมในครั้งนี้ได้จัดขึ้น ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเช) โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวฬุพันธุ์ อนุสรณ์) โรงเรียนปากกรานพิทยา และโรงเรียนอุดมศิลป์วิทยา

สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	๑
รายละเอียดกิจกรรม	๓
สรุปผลการจัดกิจกรรม	๗

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก	คณะกรรมการดำเนินงาน
ภาคผนวก ข	กำหนดการ
ภาคผนวก ค	รายชื่อผู้เข้ารับการอบรม
ภาคผนวก ง	ภาพกิจกรรม
ภาคผนวก จ	แบบประเมินความพึงพอใจ
ภาคผนวก ฉ	เล่มเอกสาร
ภาคผนวก ช	นิทรรศการ

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑ - ๔

๑. หลักการและเหตุผล

พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ มาตรา ๗ กำหนดให้มหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น เสริมสร้างพลังปัญญาของแผ่นดินฟื้นฟูพลังการเรียนรู้ เชิดชูภูมิปัญญาของท้องถิ่น สร้างสรรค์ศิลปวิทยา เพื่อความเจริญก้าวหน้าอย่างมั่นคงและยั่งยืนของปวงชน โดยมีวัตถุประสงค์ในการให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน วิจัย ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ปรับปรุง ถ่ายทอด และพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ผลิตครูและส่งเสริมวิทยฐานะครู

สถาบันอยุธยาศึกษา เป็นหน่วยงานของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีพันธกิจในการ ๑) ทำนุ บำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ๒) รวบรวมและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมอยุธยา และ ๓) บูรณาการองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมอยุธยากับศาสตร์พระราชา และแนวพระราชดำริ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น โดยที่ผ่านมา สถาบันอยุธยาศึกษา ได้ดำเนินโครงการทำนุ บำรุง

๒. วัตถุประสงค์

- ๑) เพื่อสนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้ด้านศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๒) เพื่อให้เกิดการบูรณาการด้านศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น กับการเรียนการสอน
- ๓) เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นอยุธยา

๓. รูปแบบและขอบข่ายเนื้อหา

การอบรมให้ความรู้

๔. เป้าหมาย

ผู้นักเรียน จำนวน ๒๐๐ คน

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ วันที่ ๐๑/๑๐/๒๕๖๔ ถึง วันที่ ๓๐/๐๙/๒๕๖๕

๖.ปฏิทินการปฏิบัติงาน

ลำดับ	ขั้นตอน / กิจกรรม	พ.ศ.๒๕๖๔			พ.ศ.๒๕๖๕								
		ไตรมาส ๑			ไตรมาส ๒			ไตรมาส ๓			ไตรมาส ๔		
		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑	เสนอโครงการ												
๒	ขออนุญาต												
๓	ประชาสัมพันธ์โครงการ												
๔	ดำเนินโครงการ												
๕	ติดตามประเมินผลโครงการ												

๗. แผนการดำเนินงาน

ลำดับ	ขั้นตอน / กิจกรรม	ปริมาณ รวม ทั้งสิ้น	หน่วย นับ	พ.ศ.๒๕๖๓			พ.ศ.๒๕๖๔								
				ไตรมาส ๑			ไตรมาส ๒			ไตรมาส ๓			ไตรมาส ๔		
				ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑.	กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑	๑ /๑	ครั้ง/ วัน			๑ / ๑									
๒.	กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒	๑ /๑	ครั้ง/ วัน					๑ / ๑							
๓.	กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓	๑ /๑	ครั้ง/ วัน								๑ / ๑				
๔.	กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔	๑ /๑	ครั้ง/ วัน										๑ / ๑		

๘. รายละเอียดการใช้จ่ายงบประมาณ

รหัส ๑๒ หลัก	ชื่อกิจกรรมย่อย	หมวดรายจ่าย/รายละเอียด	จำนวนเงิน
	๒. กิจกรรม สืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑-๔ ระยะเวลาดำเนินการ ไตรมาส ๑-๔ สถานที่ดำเนินการ สถาบันอยุธยาศึกษา	ใช้สอย รายละเอียด : ค่าใช้สอย - ค่าอาหารว่าง จำนวน ๔ ครั้งๆ ละ ๕๐ คนๆ ๑ มื้อๆ ละ ๓๕ บาท - ค่าน้ำมัน จำนวน ๔ ครั้งๆ ละ ๑,๐๐๐ บาท - ค่าบำรุงรถ จำนวน ๔ ครั้งๆ ละ ๕๐๐ บาท - ค่าจัดทำเอกสารประกอบกิจกรรม จำนวน ๒๐๐ ชุด ๆ ละ ๘๐ บาท - ค่าจ้างออกแบบและจัดทำสื่อการเรียนรู้ จำนวน ๔ ชุดๆ ละ ๑๐,๐๐๐ บาท รวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๖๙,๐๐๐ บาท	๖๙,๐๐๐.๐๐

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๑) กลุ่มเป้าหมายได้รับความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๒) มีรายวิชาที่มีการบูรณาการความรู้ด้านศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑๐. การประเมินผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๑๐.๑ จำนวนผู้เข้ารับบริการ

- จำนวนผู้เข้าร่วมในโครงการไม่ต่ำกว่าเป้าหมาย คือ ๒๐๐ คน

๑๐.๒ เกณฑ์การประเมินผล ที่ถือว่าดี

- บรรลุผลตามเป้าหมายเชิงปริมาณทุกรายการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕
- บรรลุผลตามเป้าหมายเชิงคุณภาพทุกรายการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕
- บรรลุผลตามเป้าหมายเชิงเวลาทุกรายการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕

๑๐.๓ วิธีการและเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการดำเนินงาน

- การสำรวจข้อมูล โดยใช้แบบติดตามผลผู้เข้าร่วมโครงการ
- การสำรวจข้อมูล โดยใช้แบบประเมินในการอบรม
- การสำรวจข้อมูล โดยใช้แบบสรุปผลการประเมินผู้เข้าอบรม



กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๒.๐๐ น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเซ) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

๑. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๗๕ คน)

ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๓	๔๖
หญิง	๒๗	๕๔
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
ประชาชนทั่วไป	๕๐	๑๐๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอยุธยาศึกษา	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๔๖ เป็นหญิง ร้อยละ ๕๔ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ผู้รับบริการเป็นประชาชนทั่วไป และรับทราบการประชาสัมพันธ์จาก บุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๖๕.๓	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๘๙.๕	มาก
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๒๔.๒	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๘.๐๘	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๙.๐๘	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๗.๓๓	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๘.๑๖	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๔.๒ และสามารถ นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๘.๑๖ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๘.๗๕	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๘๗.๕	มาก
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๓	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๙๐.๕	มากที่สุด
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๘๙.๕	มาก
๖. การตอบข้อซักถาม	๘๘.๖๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๙๙	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๘๔.๕๘	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๖.๒๕	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๓.๓๓	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๔.๑๗	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๘๔.๑๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๔.๕	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๖.๒๕	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๖.๒๕ อยู่ใน
ระดับมาก

ตอนที่ ๔ ความภูมิใจในความเป็นไทย

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
๑. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้มีประโยชน์และเสริมสร้างคุณค่าในความเป็นไทย	๘๘.๗	มาก
๒. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้รับแรงบันดาลใจในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยต่อไป	๘๕.๕	มาก
๓. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้ตระหนักว่าศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยมีคุณค่าอย่างยิ่งต่อการดำรงชีวิตในสังคม	๘๖	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๖.๗๓	มาก

จากตารางที่ ๔ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความภูมิใจในความเป็นไทยโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๖.๗๓ อยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- เป็นกิจกรรมที่ดี ทำให้ให้น้อง ๆ ได้รับความรู้ในทุกปี
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ได้
- เป็นโครงการที่ดี ได้ปลูกฝังประวัติความเป็นมาต่าง ๆ ให้กับคนรุ่นใหม่
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยว

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์

หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

- นำไปถ่ายทอดให้คนรุ่นหลังได้รับรู้ และนำไปประกอบอาชีพได้เป็นวิทยากร
- สามารถนำความรู้ที่ศึกษาไปเผยแพร่ให้ผู้อื่นได้
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยวที่มาสอบถามได้
- การนำไปศึกษาต่อ

๔.ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

- กิจกรรมท่องเที่ยว
- ประวัติเกี่ยวกับอยุธยา
- บุคลากรสำคัญในอดีต
- ศิลปะของไทย ลายเส้นต่าง ๆ ที่เป็นงานศิลป์
- กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์



กำหนดการ กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒
 วันศุกร์ที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๒.๐๐ น.
 ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
 จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

๑. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๑๑๔ คน)
 ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๘	๕๖
หญิง	๒๒	๔๔
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา	๕๐	๑๐๐
ประชาชนทั่วไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอยุธยาศึกษา	๐	๐

อื่น ๆ	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๕๖ เป็นหญิงร้อยละ ๔๔ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี เป็นผู้รับบริการนักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา ซึ่งรับทราบการประชาสัมพันธ์จากบุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๗๒.๙๘	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๙๑.๐๖	มากที่สุด
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๑๘.๘	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๘.๐๙	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๖.๘๑	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๖.๘๑	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๒๓	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๑๘.๘ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๗.๒๓ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๙.๗๙	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๘๘.๙๔	มาก
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๙.๗๙	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๘๘.๕๑	มาก
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๘๘.๐๙	มาก
๖. การตอบข้อซักถาม	๘๒.๑๓	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๘๗	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๙๒.๗๗	มากที่สุด
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๘.๕๑	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๘.๕๑	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๗.๖๖	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๙๑.๐๖	มากที่สุด
เฉลี่ยรวม	๘๙.๗๐	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๘.๗๗	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๖.๗๗ อยู่ใน
ระดับมาก

ตอนที่ ๔ ความภูมิใจในความเป็นไทย

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
๑. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้มีประโยชน์และเสริมสร้างคุณค่าในความเป็นไทย	๘๗.๕๙	มาก
๒. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้รับแรงบันดาลใจในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยต่อไป	๘๖.๓	มาก
๓. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้ตระหนักว่าศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยมีคุณค่าอย่างยิ่งต่อการดำรงชีวิตในสังคม	๘๖.๑	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๖.๖๗	มาก

จากตารางที่ ๔ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความภูมิใจในความเป็นไทยโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๖.๖๗ อยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- กิจกรรมนี้มีประโยชน์มาก สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยวได้

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์ หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

- นำไปถ่ายทอดให้รุ่นน้องได้
- สามารถนำความรู้ที่ศึกษาไปเผยแพร่ให้ผู้อื่นได้
- สามารถนำไปศึกษาต่อ

๔. ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

- สถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
- ประวัติศาสตร์อยุธยา
- กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์



กำหนดการ กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓
วันศุกร์ที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๒.๐๐ น.
ณ โรงเรียนปากกรานพิทยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

๑. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๙๙ คน)

ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๙	๕๘
หญิง	๒๑	๔๒
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
ประชาชนทั่วไป	๕๐	๑๐๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอยุธยาศึกษา	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๔๖ เป็นหญิง ร้อยละ ๕๔ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ผู้รับบริการเป็นประชาชนทั่วไป และรับทราบการประชาสัมพันธ์จาก บุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๕๕.๓	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๘๗.๕๔	มาก
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๓๒.๒๔	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๗.๑๔	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๙.๕๗	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๘.๔๓	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๘.๓๘	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๔.๒ และสามารถ นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๘.๑๖ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๗.๘๕	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๘๗.๕๔	มาก
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๓.๓๒	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๙๐.๕๕	มากที่สุด
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๘๗.๕๑	มาก
๖. การตอบข้อซักถาม	๘๗.๖๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๔๐	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๘๕.๕๘	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๗.๓๕	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๓.๗๓	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๔.๔๗	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๘๕.๑๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๕.๒๖	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๖.๓๓	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๖.๒๕ อยู่ในระดับมาก

ตอนที่ ๔ ความภูมิใจในความเป็นไทย

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
๑. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้มีประโยชน์และเสริมสร้างคุณค่าในความเป็นไทย	๘๙.๗๐	มาก
๒. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้รับแรงบันดาลใจในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยต่อไป	๘๕.๓๐	มาก
๓. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้ตระหนักว่าศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยมีคุณค่าอย่างยิ่งต่อการดำรงชีวิตในสังคม	๘๘.๖๔	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๘๘	มาก

จากตารางที่ ๔ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความภูมิใจในความเป็นไทยโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๗.๘๘ อยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- เป็นกิจกรรมที่ดี ทำให้ให้น้อง ๆ ได้รับความรู้ในทุกปี
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ได้
- เป็นโครงการที่ดี ได้ปลูกฝังประวัติความเป็นมาต่าง ๆ ให้กับคนรุ่นใหม่
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยว

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์ หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

- นำไปถ่ายทอดให้คนรุ่นหลังได้รับรู้ และนำไปประกอบอาชีพได้เป็นวิทยากร
- สามารถนำความรู้ที่ศึกษาไปเผยแพร่ให้ผู้อื่นได้
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยวที่มาสอบถามได้
- การนำไปศึกษาต่อ

๔. ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

- กิจกรรมท่องเที่ยว
- ประวัติเกี่ยวกับอยุธยา
- บุคลากรสำคัญในอดีต
- ศิลปะของไทย ลายเส้นต่าง ๆ ที่เป็นงานศิลป์
- กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์



กำหนดการ กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔
วันอังคารที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๒.๐๐ น.
ณ โรงเรียนอุดมศีลวิทยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

๑. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๕๔ คน)

ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๒	๔๔
หญิง	๒๘	๕๖
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
ประชาชนทั่วไป	๕๐	๑๐๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอยุธยาศึกษา	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๔๖ เป็นหญิง ร้อยละ ๕๔ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ผู้รับบริการเป็นประชาชนทั่วไป และรับทราบการประชาสัมพันธ์จาก บุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๖๖.๓๑	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๘๘.๒๕	มาก
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๒๑.๙๔	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๘.๑๘	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๖.๕๘	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๙.๑๓	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๙๖	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๑.๙๔ และสามารถ นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๘.๑๖ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๘.๑๕	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๘๗.๕๓	มาก
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๗	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๘๙.๓	มาก
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๘๖.๕	มาก
๖. การตอบข้อซักถาม	๘๔.๖๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๑๙	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๘๗.๖๘	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๖.๒๕	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๓.๑๓	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๖.๑๗	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๘๙.๕๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๖.๕๖	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๖.๘๘	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๖.๒๕ อยู่ใน
ระดับมาก

ตอนที่ ๔ ความภูมิใจในความเป็นไทย

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
๑. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้มีประโยชน์และเสริมสร้างคุณค่าในความเป็นไทย	๘๕.๓	มาก
๒. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้รับแรงบันดาลใจในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยต่อไป	๘๘.๕	มาก
๓. การเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ทำให้ท่านได้ตระหนักว่าศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยมีคุณค่าอย่างยิ่งต่อการดำรงชีวิตในสังคม	๘๙.๒	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๖๗	มาก

จากตารางที่ ๔ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความภูมิใจในความเป็นไทยโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๖.๗๓ อยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- เป็นกิจกรรมที่ดี ทำให้ให้น้อง ๆ ได้รับความรู้ในทุกปี
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ได้
- เป็นโครงการที่ดี ได้ปลูกฝังประวัติความเป็นมาต่าง ๆ ให้กับคนรุ่นใหม่
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยว

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์ หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

- นำไปถ่ายทอดให้คนรุ่นหลังได้รับรู้ และนำไปประกอบอาชีพได้เป็นวิทยากร
- สามารถนำความรู้ที่ศึกษาไปเผยแพร่ให้ผู้อื่นได้
- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ให้นักท่องเที่ยวที่มาสอบถามได้
- การนำไปศึกษาต่อ

๔. ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

- กิจกรรมท่องเที่ยว
- ประวัติเกี่ยวกับอยุธยา
- บุคลากรสำคัญในอดีต
- ศิลปะของไทย ลายเส้นต่าง ๆ ที่เป็นงานศิลป์
- กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
คณะกรรมการดำเนินงาน



คำสั่งสถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
ที่ ๕๕ /๒๕๖๔
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดกิจกรรม
สืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้กำหนดจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑ ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วย ความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑ อาจารย์ ดร.สุรินทร์	ศรีสังข์งาม	ประธาน
๑.๒ อาจารย์อุมาภรณ์	กล้าหาญ	กรรมการ
๑.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนิกานต์	ผลเจริญ	กรรมการ
๑.๔ นางสาวเกษรา	ศรีวีเชียร	กรรมการ
๑.๕ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ให้คำปรึกษา อำนาจความสะดวกและแก้ไขปัญหาต่างๆ ในการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๒.๑ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	ประธาน
๒.๒ นางสาวธัญวลัย	แก้วแหวน	กรรมการ
๒.๓ นางประภาพร	แดงพันธ์	กรรมการ
๒.๔ นางสาวศรีสุวรรณ	ช่วยโสภา	กรรมการ
๒.๕ นางสาวอรอุมา	โพธิ์จิว	กรรมการ
๒.๖ นายพัทธ์	แดงพันธ์	กรรมการ
๒.๗ นายปัทพงษ์	ชินบุญ	กรรมการ
๒.๘ นางสาวธิยา	รินชล	กรรมการ
๒.๙ นางยุพดี	ป้อมทอง	กรรมการ
๒.๑๐ นายอายุวัฒน์	คำผล	กรรมการและเลขานุการ
๒.๑๑ นางสาวสายรุ้ง	กล้าเพชร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. วางแผนการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑
๒. ประสานและจัดเตรียมการติดตั้งระบบโสตทัศนูปกรณ์ที่ใช้ในการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑
๓. ประสานและจัดเตรียมอาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม สถานที่ และอื่นๆ ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑
๔. ออกแบบและจัดเตรียมแบบประเมินผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑
๕. รับลงทะเบียน จัดเตรียมและแจกเอกสารประกอบการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑
๖. ประเมินผลกิจกรรม สรุป และรายงานผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑
๗. ดูแลการจัดอบรมให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการทุกท่านที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลต่อดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา



คำสั่งสถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
ที่ ๒/๒๕๖๕
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดกิจกรรม
สืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้กำหนดจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒ ในวันศุกร์ที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐-๑๒.๐๐ น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วย ความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑ อาจารย์ ดร.สุรินทร์	ศรีสังข์งาม	ประธาน
๑.๒ อาจารย์อุมาภรณ์	กล้าหาญ	กรรมการ
๑.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนิกานต์	ผลเจริญ	กรรมการ
๑.๔ นางสาวเกษรา	ศรีวิเชียร	กรรมการ
๑.๕ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ให้คำปรึกษา อำนวยความสะดวกและแก้ไขปัญหาต่างๆ ในการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๒.๑ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	ประธาน
๒.๒ นางสาวธัญวลัย	แก้วแหวน	กรรมการ
๒.๓ นางจิราภร	พัฒนธนกิจ	กรรมการ
๒.๔ นางสาวศรีสุวรรณ	ช่วยโสภา	กรรมการ
๒.๕ นางสาวอรอุมา	โพธิ์จิว	กรรมการ
๒.๖ นายพัทธ์	แดงพันธ์	กรรมการ
๒.๗ นายปัทพงษ์	ชินบุญ	กรรมการ
๒.๘ นางสาวธิยา	รินชล	กรรมการ
๒.๙ นางยุพดี	ป้อมทอง	กรรมการ
๒.๑๐ นายอายุวัฒน์	คำพล	กรรมการและเลขานุการ
๒.๑๑ นางสาวรสสุคนธ์	คำสอน	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

/หน้าที่ ๑. วางแผนการ...

หน้าที่ ๑. วางแผนการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒

๒. ประสานและจัดเตรียมการติดตั้งระบบโสตทัศนูปกรณ์ที่ใช้ในการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒

๓. ประสานและจัดเตรียมอาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม สถานที่ และอื่นๆ ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒

๔. ออกแบบและจัดเตรียมแบบประเมินผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒

๕. รับลงทะเบียน จัดเตรียมและแจกเอกสารประกอบการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒

๖. ประเมินผลกิจกรรม สรุป และรายงานผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒

๗. ดูแลการจัดอบรมให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการทุกท่านที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลต่อดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนิกานต์ ผลเจริญ)

รองผู้อำนวยการ รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา



คำสั่งสถาบันอยุธยาศึกษา

ที่ ๒๗/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดกิจกรรม
สืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้กำหนดจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓ ในวันศุกร์ที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐-๑๒.๐๐ น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วย ความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑ อาจารย์ ดร.สุรินทร์	ศรีสังข์งาม	ประธาน
๑.๒ อาจารย์อุมาภรณ์	กล้าหาญ	กรรมการ
๑.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนิกานต์	ผลเจริญ	กรรมการ
๑.๔ นางสาวเกษรา	ศรีวิเชียร	กรรมการ
๑.๕ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ให้คำปรึกษา อำนวยความสะดวกและแก้ไขปัญหาต่างๆ ในการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๒.๑ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	ประธาน
๒.๒ นางสาวธัญวลัย	แก้วแหวน	กรรมการ
๒.๓ นางจิราพร	พัฒน์ธนกิจ	กรรมการ
๒.๔ นางสาวศรีสุวรรณ	ช่วยโสภา	กรรมการ
๒.๕ นางสาวอรอุมา	โพธิ์จิว	กรรมการ
๒.๖ นายพัทธ์	แดงพันธ์	กรรมการ
๒.๗ นายปัทพงษ์	ชื่นบุญ	กรรมการ
๒.๘ นางสาวธิดา	รินชล	กรรมการ
๒.๙ นางยุพดี	ป้อมทอง	กรรมการ

/๒.๑๐ นายอายุวัฒน์...



๒.๑๐ นายอายุวัฒน์

คำพล

กรรมการและเลขานุการ

๒.๑๑ นางสาวรสสุคนธ์

คำสอน

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ ๑. วางแผนการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓

๒. ประสานและจัดเตรียมการติดตั้งระบบโสตทัศนูปกรณ์ที่ใช้ในการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓

๓. ประสานและจัดเตรียมอาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม สถานที่ และอื่นๆ ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓

๔. ออกแบบและจัดเตรียมแบบประเมินผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓

๕. รับลงทะเบียน จัดเตรียมและแจกเอกสารประกอบการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓

๖. ประเมินผลกิจกรรม สรุป และรายงานผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓

๗. ดูแลการจัดอบรมให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการทุกท่านที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลต่อดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา





คำสั่งสถาบันอยุธยาศึกษา

ที่ ๓๗/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดกิจกรรม
สืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้กำหนดจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔ ในวันอังคารที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐-๑๒.๐๐ น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วย ความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑ อาจารย์ ดร.สุรินทร์	ศรีสังข์งาม	ประธาน
๑.๒ อาจารย์อุมาภรณ์	กล้าหาญ	กรรมการ
๑.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนิกานต์	ผลเจริญ	กรรมการ
๑.๔ นางสาวเกษรา	ศรีวิเชียร	กรรมการ
๑.๕ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ให้คำปรึกษา อำนวยความสะดวกและแก้ไขปัญหาต่างๆ ในการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๒.๑ อาจารย์กันยารัตน์	คงพร	ประธาน
๒.๒ นางสาวธัญวลัย	แก้วแหวน	กรรมการ
๒.๓ นางจิราพร	พัฒน์ธนกิจ	กรรมการ
๒.๔ นางสาวศรีสุวรรณ	ช่วยโสภา	กรรมการ
๒.๕ นางสาวอรอุมา	โพธิ์จิว	กรรมการ
๒.๖ นายพัทธ์	แดงพันธ์	กรรมการ
๒.๗ นายปัทพงษ์	ชื่นบุญ	กรรมการ
๒.๘ นางสาวธิดา	รินชล	กรรมการ
๒.๙ นางยุพดี	ป้อมทอง	กรรมการ

/๒.๑๐ นายอายุวัฒน์...



๒.๑๐ นายอายุวัฒน์

คำผล

กรรมการและเลขานุการ

๒.๑๑ นางสาวรสสุคนธ์

คำสอน

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ ๑. วางแผนการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔

๒. ประสานและจัดเตรียมการติดตั้งระบบโสตทัศนูปกรณ์ที่ใช้ในการกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔

๓. ประสานและจัดเตรียมอาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม สถานที่ และอื่นๆ ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔

๔. ออกแบบและจัดเตรียมแบบประเมินผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔

๕. รับลงทะเบียน จัดเตรียมและแจกเอกสารประกอบการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔

๖. ประเมินผลกิจกรรม สรุป และรายงานผลการจัดกิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔

๗. ดูแลการจัดอบรมให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการทุกท่านที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลต่อดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา



ภาคผนวก ข
รายชื่อผู้เข้ารับการอบรม

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 1

วันพฤหัสบดีที่ 23 ธันวาคม 2564 เวลา 08.30 น. – 12.00 น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเช) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายเซ็น
1.	นางสาวณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	จร ใจดี
2.	นางสาวรัชดาพร (ระนง) ใจดี	นักเขียน	รัชดาพร
3.	นางสาว วรณช ใจดี	นักเขียน	วรณช
4.	นางสาว วรณช ใจดี	นักเขียน	วรณช
5.	นางสาว ศุภรดา จันทน์นิม	นักเขียน	ศุภรดา
6.	นางสาว ปัทมา ใจดี	นักเขียน	ปัทมา
7.	นางสาว วิภาดา ใจดี	นักเขียน	วิภาดา
8.	นางสาว ศุภรดา จันทน์นิม	นักเขียน	ศุภรดา
9.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
10.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
11.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
12.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
13.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
14.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
15.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
16.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
17.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
18.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
19.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา
20.	นางสาว ณัฏฐา ใจดี	นักเขียน	ณัฏฐา

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 1

วันพฤหัสบดีที่ 23 ธันวาคม 2564 เวลา 08.30 น. - 12.00 น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายเซ็น
1.	นางสาว ปิยะมาศ สันตะสี	นักวิจัย	ปิยะมาศ
2.	นาย ธีรวิทย์ รัชต์งษ์	นักวิจัย	ธีรวิทย์
3.	นาย อนุศักดิ์ ฉัตรมงคล	นักวิจัย	อนุศักดิ์
4.	นาย อภิรักษ์ วงษ์นิคม	นักวิจัย	อภิรักษ์
5.	นาย ภาณุพันธ์ แก้วขันธ์	นักเขียน	ภาณุพันธ์
6.	นาย อดิศักดิ์ งามวิจิตร	นักวิจัย	อดิศักดิ์
7.	นาย ศุภชัยศักดิ์ จันทวงษ์	นักเขียน	ศุภชัยศักดิ์
8.	นาย อธิวัฒน์ สัตยา	นักวิจัย	อธิวัฒน์
9.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
10.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
11.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
12.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
13.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
14.	นางสาว กนกพร นนทน์	นักวิจัย	กนกพร
15.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
16.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
17.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
18.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
19.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์
20.	นาย อธิวัฒน์ อภิวัฒน์	นักวิจัย	อธิวัฒน์

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 1

วันพฤหัสบดีที่ 23 ธันวาคม 2564 เวลา 08.30 น. – 12.00 น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายเซ็น
1.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
2.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
3.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
4.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
5.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
6.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
7.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
8.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
9.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
10.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
11.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
12.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
13.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
14.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
15.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
16.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
17.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
18.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
19.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา
20.	นางสาว นันทิมา นันทิมา	นักเรียน	นันทิมา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
1	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
2	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
3	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
4	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
5	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
6	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
7	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
8	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
9	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
10	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
11	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
12	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
13	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
14	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
15	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
16	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
17	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
18	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
19	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา
20	ท.อ. นพ.วิชา 1 กรมพระ	หนักเรียน	นพ.วิชา

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 2

วันศุกร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565 เวลา 08.30 น. – 12.00 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) ต.ผักไห่ อ.ผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
21	อ.อ. จันทิรา กองจำปี	นักเขียน	จันทิรา
22	อ.อ. อธิษฐ์ สัมจิตร	นักเขียน	อธิษฐ์
23	อ.อ. ณัฐธิชา จิวโธ	นักเขียน	ณัฐธิชา
24	อ.อ. วิมลวิภา อรรถศิริ	นักเขียน	วิมลวิภา
25	อ.อ. ชรินทร์า หะยีเดช	นักเขียน	ชรินทร์า
26	อ.อ. นุสรีดา นิมิต	นักเขียน	นุสรีดา
27	อ.อ. นวรัตน์ นิตาธิ์	นักเขียน	นวรัตน์
28	อ.อ. นริศรา ศุภการ	นักเขียน	นริศรา
29	อ.อ. นนทิชา นิตาธิ์	นักเขียน	นนทิชา
30	อ.อ. วรชานร พันศิริ	นักเขียน	วรชานร
31	อ.อ. ณัฐธิชา นิมิต	นักเขียน	ณัฐธิชา
32	อ.อ. จุฑามาศ บุญเดช	นักเขียน	จุฑามาศ
33	อ.อ. ชรินทร์า อรรถศิริ	นักเขียน	ชรินทร์า
34	อ.อ. จันทิรา นิมิต	นักเขียน	จันทิรา
35	อ.อ. อธิษฐ์ นิตาธิ์	นักเขียน	อธิษฐ์
36	อ.อ. ชรินทร์า นิมิต	นักเขียน	ชรินทร์า
37	อ.อ. นริศรา นิมิต	นักเขียน	นริศรา
38	อ.อ. นนทิชา นิมิต	นักเขียน	นนทิชา
39	อ.อ. ชรินทร์า นิมิต	นักเขียน	ชรินทร์า
40	อ.อ. นนทิชา นิมิต	นักเขียน	นนทิชา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
41	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
42	ด.ช. ธีรภัฏ อนุชิตนุกูล	ด.ช. ธีรภัฏ	ธีรภัฏ
43	ด.ช. อภิวัฒน์ หาดขี้เหล็ก	ด.ช. อภิวัฒน์	อภิวัฒน์
44	ด.ช. ศิรพัฒน์ ภรรยาคอน	นักเรียน	ศิรพัฒน์
45	ด.ช. สุทธิชัย นนทสิทธิ์	นักเรียน	สุทธิชัย
46	ด.ช. ศุภวัตร ชัยบุญประดิษฐ์	นักเรียน	ศุภวัตร
47	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
48	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
49	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
50	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
51	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
52	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
53	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
54	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
55	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
56	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
57			
58	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
59	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์
60	ด.ช. นันทวัฒน์ นิลน้อย	นักเรียน	นันทวัฒน์

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 2

วันศุกร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565 เวลา 08.30 น. – 12.00 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวฬุวนารัฐธรรม) ต.ผักไห่ อ.ผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
61	อริเมธ ใจเย็น	นักเรียน	อริเมธ
62	สโรจน์ อภิลักขิต	นักเรียน	สโรจน์
63	ศุภณัฐ อธิษฐาน	นักเรียน	ศุภณัฐ
64	ณัฐพร สักดิ์เพ็ชร	นักเรียน	ณัฐพร
65	วิธนา ใจเย็น	นักเรียน	วิธนา
66	วิมล ใจเย็น	นักเรียน	วิมล
67	ชนันท์ อรรถาณ	นักเรียน	ชนันท์ ชนันท์
68	ตะวัน แก้วหาจ	นักเรียน	ตะวัน
69	ณัฐ ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐ
70	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร
71	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร ใจเย็น
72	กานต์ ใจเย็น	นักเรียน	กานต์
73	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร ใจเย็น
74	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร
75	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร
76	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร
77	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร
78	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร
79	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร
80	ณัฐพร ใจเย็น	นักเรียน	ณัฐพร

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 2

วันศุกร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565 เวลา 08.30 น. – 12.00 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธนูสรณ์) ต.ผักไห่ อ.ผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
81	นางสาวเมธี งามพิ	คหบดี	นางสาวเมธี งามพิ
82	นางสาว งามพิ	คหบดี	นางสาว งามพิ
83	นางสาว กัญญาภา	คหบดี	นางสาว กัญญาภา
84	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
85	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
86	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
87	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
88	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
89	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
90	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
91	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
92	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
93	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
94	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
95	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
96	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
97	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
98	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
99	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์
100	นางสาว อรุณรัตน์	คหบดี	นางสาว อรุณรัตน์

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 2

วันศุกร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565 เวลา 08.30 น. – 12.00 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) ต.ผักไห่ อ.ผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
101	นาง กัญชนัดน์ นันท์	นางเรียน	กัญชนัดน์
102	นางสาว ประจักษ์ วัฒนศิริกุล	ช่างเขียน	ประจักษ์
103	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
104	นาง ชลธิชา งามชลา	ช่างเขียน	ชลธิชา
105	นาง ศิริรัตน์ ม่วงอโศก	ช่างเขียน	ศิริรัตน์
106	นาง นันทา ศรีธนา	ช่างเขียน	นันทา
107	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
108	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
109	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
110	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
111	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
112	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
113	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
114	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
115	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
116	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
117	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
118	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
119	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา
120	นางสาว ชลธิชา สิริสุข	ช่างเขียน	ชลธิชา

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 2

วันศุกร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565 เวลา 08.30 น. - 12.00 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เขตพื้นที่อนุสรณ์) ต.ผักไห่ อ.ผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
121	ศุภร อึ้งบุญ ม.ร.น.เรื่อ	ช่างเรือน	ศุภร อึ้งบุญ
122	น.ช. อุมพต ม.อ.	ผู้จัด	อุมพต
123	นาย ศิริวัณณิ เกตุพิทักษ์	นักเขียน	ศิริวัณณิ
124	นาย อรุณรัตน์ เกตุวณิช	นักเขียน	อรุณรัตน์
125	นาย อรุณรัตน์ อรุณรัตน์	นักเขียน	อรุณรัตน์
126	นาย อรุณรัตน์ อรุณรัตน์	นักเขียน	อรุณรัตน์
127	นาย อรุณรัตน์ อรุณรัตน์	นักเขียน	อรุณรัตน์
128	นาย อรุณรัตน์ อรุณรัตน์	นักเขียน	อรุณรัตน์
129			
130			
131			
132			
133			
134			
135			
136			
137			
138			
139			
140			

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 2

วันศุกร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565 เวลา 08.30 น. – 12.00 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เขตพื้นที่อนุสรณ์) ต.ผักไห่ อ.ผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
141	ดช. อานันท์ นุ่มเกตุ	นักเรียน	อานันท์
142	สจ. ชัยพร ตรีสุวัณ	สจ. ชัยพร	ชัยพร
143	รศ. ดร. วิชาญ งามอึ้ง	รศ. วิชาญ	วิชาญ
144	อ. วิชาญ งามอึ้ง	อ. วิชาญ	วิชาญ
145			
146			
147			
148			
149			
150			
151			
152			
153			
154			
155			
156			
157			
158			
159			
160			

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 3

วันศุกร์ที่ 24 มิถุนายน 2565 เวลา 08.30 – 12.00 น.

ณ โรงเรียนปากกรานพิทยา ตำบลปากกราน อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
1	อรรถพล คังเจริญ	นักเขียน	อรรถพล
2	ชัชวาลย์ ภัทธี	นักเขียน	ชัชวาลย์
3	พชรินทร์ ใจเย็น	นักเขียน	พชรินทร์
4	พักรัง น้อยถาวร	นักเขียน	พักรัง
5	สุริยเดช เจริญสุข	นักเขียน	สุริยเดช
6	จิรพงศ์ กอสิม	นักเขียน	จิรพงศ์
7	วิฑูรย์ ดอริล	นักเขียน	วิฑูรย์
8	จิรภาณุ กาลพิชิต	นักเขียน	จิรภาณุ
9	นริศร ชื่น	นักเขียน	B
10	รณโรจน์ กอสิม	นักเขียน	รณโรจน์
11	อริยวัฒน์ ภัทธี	นักเขียน	อริยวัฒน์
12	อติษฐ์ เจริญ	นักเขียน	อติษฐ์
13	อดุลยา เมฆาณันท์	นักเขียน	อดุลยา
14	จิรพันธ์ คำเทศา	นักเขียน	จิรพันธ์
15	อัมรินทร์ ปานชื่น	นักเขียน	อัมรินทร์
16	ศุภักษร สอนผิว	นักเขียน	ศุภักษร
17	อรรถพล นากิจ	นักเขียน	อรรถพล
18	วิมล สุริยา	นักเขียน	วิมล
19	สัชวาลย์ ภัทธี	นักเขียน	สัชวาลย์
20	พริษา สุขสมัน	นักเขียน	พริษา

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 3

วันศุกร์ที่ 24 มิถุนายน 2565 เวลา 08.30 – 12.00 น.

ณ โรงเรียนปากกรานพิทยา ตำบลปากกราน อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
21	วชคุ้ม นพสันต์	นักเรียน	วชคุ้ม
22	สุริศ ชุต.กรรจ	นักเรียน	สุริศ
23	ศกดา สอนแปด	นักเรียน	ศกดา
24	ธีรภัทร ไชยคำ	นักเรียน	ธีรภัทร
25	ธกร ไชยคำ	นักเรียน	ธกร
26	ชนิษฐ์ วิมลวิทย์	นักเรียน	ชนิษฐ์
27	ณัฏฐ์ นิลนาค	นักเรียน	ณัฏฐ์
28	หัตถ์ ยี่สุ่น	นักเรียน	หัตถ์
29	อนันต์ ทองแดง	นักเรียน	อนันต์
30	บุรพา สืบขชาติ	นักเรียน	บุรพา
31	ตะวัน วัฒนเขษณา	นักเรียน	ตะวัน
32	เอกรา ศิพรักษ์	นักเรียน	เอกรา
33	กษเลขา	นักเรียน	กษเลขา
34	ณัฏฐ์	นักเรียน	ณัฏฐ์
35	วิชัย	นักเรียน	วิชัย
36	วพจน์ เพ็ชรแก้ว	นักเรียน	วพจน์
37	อริชัย วิชัย	นักเรียน	อริชัย
38	อรรค จันท	นักเรียน	อรรค
39	กิตติกร จันทร์	นักเรียน	กิตติกร
40	ปราชญ์พงศ์ จันท	นักเรียน	ปราชญ์พงศ์

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 3

วันศุกร์ที่ 24 มิถุนายน 2565 เวลา 08.30 – 12.00 น.

ณ โรงเรียนปากกรานพิทยา ตำบลปากกราน อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๒1	นาย พิศพงษ์ วัฒนกุล	นักเรียน	พิศพงษ์
๒2	นาย อานพ ไชวใจ	นักเรียน	อานพ
๒3	นาย อธิษฐ์ สุขณะ	นักเรียน	อธิษฐ์
๒๔	นาย ชูภา ชาติอ	นักเรียน	ชูภา
๒5	นาย ณัฐพงษ์ จามน	นักเรียน	ณัฐพงษ์
๒6	นาย กฤษฎากรณ์ กนกนา	นักเรียน	กฤษฎากรณ์
๒7	นาย อธิษฐ์ วงษ์ไธสง	นักเรียน	อธิษฐ์ ✓
๒8	นาย อัครวัฒน์ ภิธรา	นักเรียน	อัครวัฒน์
๒9	นาย พริทิต พิกุลหว	นักเรียน	พริทิต
50	นาย สันตวงค์ งามศรีประเสริฐ	นักเรียน (นักเรียน)	สันตวงค์
51	นาย ชูกร นนทะพ	นักเรียน	ชูกร
52	นาย นรเทพ ศรีชาติ	นักเรียน	นรเทพ
53	นาย อธิษฐ์ นนทะ	นักเรียน	อธิษฐ์
54	นาย อธิษฐ์ จันทะโร	นักเรียน	อธิษฐ์
55	นาย ณัฏฐ วัฒนวิทย์	นักเรียน	ณัฏฐ
56	นาย อธิษฐ์ นนทะ	นักเรียน	อธิษฐ์
57	นาย อธิษฐ์ ปากช่อง	นักเรียน	อธิษฐ์
58	นาย อธิษฐ์ สอนชัย	นักเรียน	อธิษฐ์
59	นาย สอนชัย สอนชัย	นักเรียน	สอนชัย
60	นาย สอนชัย สอนชัย	นักเรียน	สอนชัย

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 3

วันศุกร์ที่ 24 มิถุนายน 2565 เวลา 08.30 – 12.00 น.

ณ โรงเรียนปากกรานพิทยา ตำบลปากกราน อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
1	พ.ศ. ฉ่ำใจ วนพิจิตร	นักเรียน	ฉ่ำใจ
2	พ.ศ. จักรพงษ์ ไชยศรี	นักเรียน	จักรพงษ์
3	พ.ศ. ช่อแก้ว คำชัย	นักเรียน	ช่อแก้ว
4	พ.ศ. เปรมิก มีทอง	นักเรียน	เปรมิก
5	พ.ศ. อินทรา อภินันท์	นักเรียน	อินทรา
6	นาย อธิวัฒน์ อภิรัตน์	นักเรียน	อธิวัฒน์ อภิรัตน์
7	นาย อธิวัฒน์ อภิรัตน์	นักเรียน	อธิวัฒน์
8	นาย วิชิต วัฒน	นักเรียน	วิชิต
9	นาย มณฑล วัฒน	นักเรียน	มณฑล
10	นาย วิทยา วัฒน	นักเรียน	วิทยา
11	นาย สหวัฒน์ วัฒน	นักเรียน	สหวัฒน์
12	นาย วิชาญ วัฒน	นักเรียน	วิชาญ
13	นาย สหวัฒน์ วัฒน	นักเรียน	สหวัฒน์
14	นาย วัฒน วัฒน	นักเรียน	วัฒน วัฒน
15	นาย วัฒน วัฒน	นักเรียน	วัฒน
16	นาย วิชาญ วัฒน	นักเรียน	นาย วิชาญ วัฒน
17	นาย อธิวัฒน์ วัฒน	นักเรียน	อธิวัฒน์
18	นาย วิชาญ วัฒน	นักเรียน	วิชาญ
19	พ.ศ. วัฒน วัฒน	นักเรียน	วัฒน
20	พ.ศ. วิชาญ วัฒน	นักเรียน	วิชาญ

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

[illegible]

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 3

ณ โรงเรียนปากกรานพิทยา ตำบลปากกราน อำเภอพรนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

[illegible]

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 4

วันอังคารที่ 19 กรกฎาคม 2565 เวลา 08.30 – 12.00 น.

ณ โรงเรียนอุดมศิลป์วิทยา ตำบลตลาดเกรียบ อำเภอบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ร.ร.	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
1	นาง รุ่งรัช หนอง	นักวิจัย	รุ่งรัช
2	นาง อธิษฐ์ นนทบุรี	นักวิจัย	อธิษฐ์
3	นาง นันทิยา ไทย	นักวิจัย	นันทิยา
4	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
5	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
6	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
7	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
8	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
9	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
10	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
11	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
12	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
13	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
14	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
15	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
16	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
17	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
18	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
19	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี
20	นาง นนทรี นนทบุรี	นักวิจัย	นนทรี

ใบลงทะเบียน

กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ 4

วันอังคารที่ 19 กรกฎาคม 2565 เวลา 08.30 – 12.00 น.

ณ โรงเรียนอุดมศิลป์วิทยา ตำบลตลาดเกรียบ อำเภอบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
	นาง นันทวัฒน์ นนทวัฒน์	นักเขียน	นันทวัฒน์
๑	นางสาว ศราวุธ พรหมรินทร์	นักเขียน	ศราวุธ
๒	นางสาว สิริวิมลรัตน์ ชะวงษ์	นักเขียน	ศิริวิมลรัตน์
๓	นางสาว ศิริชัย สุเมธสิทธิ์	นักเขียน	ศิริชัย
๔	นางสาว พรประภา เก่งน้อย	นักเขียน	พรประภา
๕	นางสาว อธิชา วาณิช	นักเขียน	อธิชา
๖	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๗	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๘	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๙	นางสาว สติวิมลรัตน์ อินทวงษ์	นักเขียน	สติวิมลรัตน์
๑๐	นางสาว วชิราภรณ์ นนทวัฒน์	นักเขียน	วชิราภรณ์
๑๑	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๑๒	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๑๓	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๑๔	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๑๕	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๑๖	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา
๑๗	นางสาว อธิภา วัฒนศิริ	นักเขียน	อธิภา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

[illegible]

ภาคผนวก ค
ภาพกิจกรรม

ภาพกิจกรรม กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๑





ภาพกิจกรรม กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๒





ภาพกิจกรรม กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๓





ภาพกิจกรรม กิจกรรมสืบสานความเป็นไทย “ภูมิใจในอยุธยา” ครั้งที่ ๔





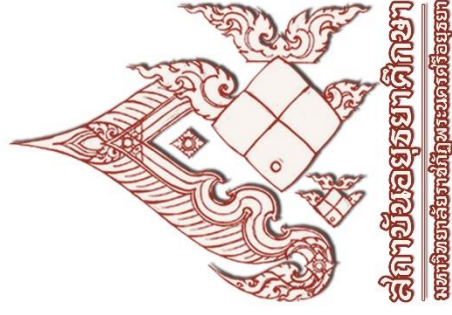
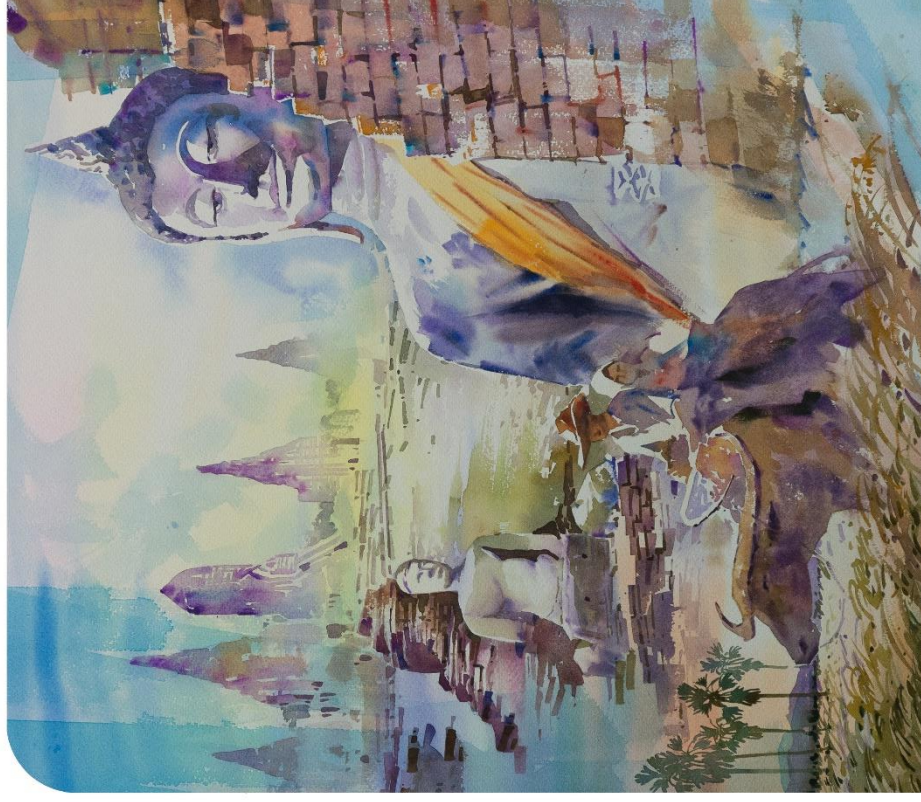
ภาคผนวก จ
แบบประเมินความพึงพอใจ

ภาคผนวก จ

เล่มเอกสาร



ภูมิวัฒนธรรมในคำขวัญประจำจังหวัด
คุณค่าและความภาคภูมิใจของชาวอยุธยา



สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดี พนมยงค์ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ / โทรสาร ๐๓๕-๒๔๑-๔๐๗
www.asi.aru.ac.th / www.facebook.com/ayustu
E-Mail : ayuthayastudies@gmail.com

ภาคผนวก ฉ
นิทรรศการ



นิทรรศการชุด ภูมิใจในอยุธยา

“ราชธานีเก่า”



วัดมหาธาตุ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

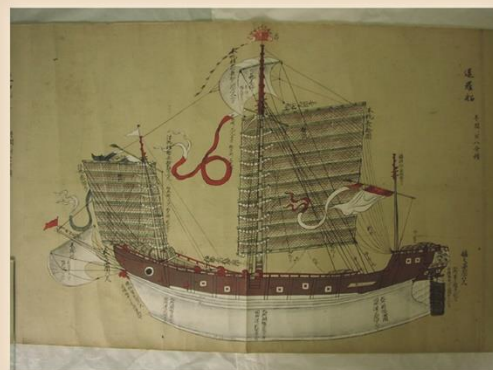
“ราชธานีเก่า” หมายถึง จังหวัดพระนครศรีอยุธยาในอดีตเคยเป็นเมืองหลวงเก่าของประเทศไทย
ในนามว่า “กรุงเทพทวารวดีศรีอยุธยามหาศิลกมพนพรัตนราชธานีบุรีรมย์” หรือเรียกกันทั่วไปว่า
“กรุงศรีอยุธยา” ที่มีความเจริญรุ่งเรืองในด้านการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม และการต่างประเทศ
ยาวนานถึง ๔๑๗ ปี โดยมีพระมหากษัตริย์ปกครอง ๔ ราชวงศ์ ๓๔ พระองค์ ซึ่งตลอดระยะเวลา
แห่งการเป็นราชธานี กรุงศรีอยุธยามีความเจริญรุ่งเรืองทั้งทางศิลปวัฒนธรรม และความเจริญ
ก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถของคนในกรุงศรีอยุธยาที่รับเอา
อารยธรรมและวัฒนธรรมอื่นจากภายนอกเข้ามาผสมผสานปรุงแต่งให้เกิดประโยชน์
และความก้าวหน้าแก่บ้านเมือง ดังปรากฏโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และโบราณสถานหลายแห่ง



สมเด็จพระนารายณ์มหาราช (พระเจ้าอยู่หัว) พระมหากษัตริย์พระองค์แรกของกรุงศรีอยุธยา



แผนที่กรุงศรีอยุธยา (Judia, De Hoof-Stad van Siam)
โดย ฟร็องซัวส์ วาเลนไทน์ (François Valentijn) ชาวฮอลันดา ค.ศ. ๑๗๑๒ (พ.ศ. ๒๒๕๕)
ที่มา : ตรีชัย ตั้งศิริวานิช, ๒๕๔๙: ๖๖-๖๗



สำเนาภาพ “เลโอนโด” หรือสำเนาอยุธยา ที่เจ้าไมเคิลซาเยย์เมืองนางซาเก ประเทศญี่ปุ่น ในกลางพุทธศตวรรษที่ ๒๒



สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา



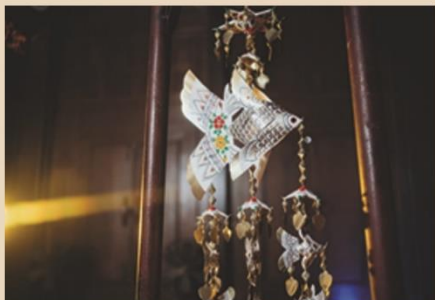
“ อุข้าวอุ่น้ำ ”



แม่น้ำเจ้าพระยา และแม่น้ำป่าสัก บรรจบกันบริเวณวัดพนมเชิงวรวิหาร



นาข้าว



ปuppeteer เล่นงาน



ทุ่งหญ้า อยุธยา

“อุข้าวอุ่น้ำ” หมายถึง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ตั้งอยู่ในบริเวณภาคกลางตอนล่างของประเทศไทย มีพื้นที่ราบลุ่มอันอุดมสมบูรณ์เหมาะแก่การเพาะปลูก และยังมีแม่น้ำไหลผ่าน ๓ สาย คือ แม่น้ำเจ้าพระยา แม่น้ำป่าสัก และแม่น้ำลพบุรี ทำให้เหมาะแก่การเกษตรกรรม และการประมงค้าขาย ซึ่งในช่วงน้ำหลากเป็นช่วงเวลาที่เหมาะแก่การพักผ่อน เพราะต้นข้าวจะเจริญเติบโตสูงขึ้นเพื่อให้น้ำท่วม และมวลน้ำนี้จะพัดพาเหล่าบรรดาสัตว์น้ำ และแร่ธาตุพืชพรรณต่าง ๆ เข้ามายังพื้นที่ไม่ว่าจะเป็น กุ้ง หอย ปู หรือปลานานาชนิด เมื่อน้ำแห้งลงในช่วงเดือนพฤศจิกายนก็จะถึงฤดูเก็บเกี่ยวผลผลิต บรรดาสัตว์น้ำที่ไม่ได้ออกจากพื้นที่ไปตามกระแสน้ำก็จะวนเวียนอยู่ในที่ลุ่ม หรือทุ่งนาและเติบโตขยายพันธุ์แพร่กระจายไปตามแม่น้ำลำคลองเป็นแหล่งอาหารให้ชาวบ้านต่อไป ปรากฏการณ์ทางธรรมชาตินี้ยังคงความอุดมสมบูรณ์ให้ราชธานีเก่าแห่งนี้จนได้รับการขนานนามว่าเป็น อุข้าว – อุ่น้ำแห่งสยามประเทศ

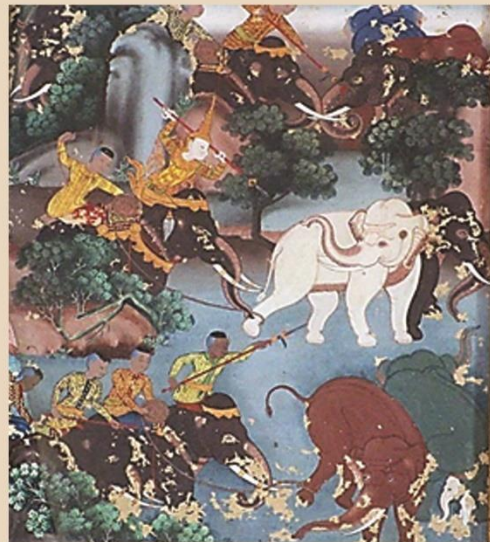


สภานายอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา



นิทานวรรณคดี ภูมิปัญญาอยุธยา

“ เลิศล้ำกาหนทกวี ”



“เลิศล้ำกาหนทกวี” หมายถึงในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นยุคทองของงานทางด้านวรรณกรรม วรรณคดี และกวีนิพนธ์ที่เกิดขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยา นี้ ยังมีการสวดแทรกความเป็นพุทธสังคัม ทางวัฒนธรรมไว้มากเป็นจำนวนมาก เนื่องจากได้รับแรงบันดาลใจในการประพันธ์จากหลากหลาย ความเชื่อได้แก่

๑. แรงบันดาลใจจากคติความเชื่อดั้งเดิมคือ ศาสนาผีและความเชื่อในเรื่องเหนือธรรมชาติ ซึ่งเป็นวัฒนธรรมร่วมในแถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
๒. แรงบันดาลใจจากความศรัทธาในพระพุทธศาสนา ชาดก และคำสอนทางพุทธศาสนา
๓. แรงบันดาลใจจากการเดินทาง
๔. แรงบันดาลใจจากเหตุการณ์ในสังคม และเหตุการณ์บ้านเมือง
๕. แรงบันดาลใจจากการดำรงชีวิตประจำวัน การศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับวรรณกรรม วรรณคดี และกวีนิพนธ์ที่เกิดขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยา จึงช่วยให้เราสามารถสืบค้นหลักฐาน และประเด็นข้อมูลอื่น ๆ ที่ไม่ได้มีการบันทึกไว้ในเอกสารหลักอันได้แก่ พงศาวดาร และจดหมายเหตุในอดีตได้อีกเป็นจำนวนมาก ซึ่งเป็นการครอบคลุมศาสตร์อื่น ๆ ด้วย เช่น ภาษาศาสตร์ มานุษยวิทยา ประวัติศาสตร์ สังคมศาสตร์ รวมไปถึงสภาพวิถีชีวิต สังคม และวัฒนธรรมที่ปรากฏอยู่ในช่วงเวลาการประพันธ์วรรณกรรม นั้นด้วย

ภาพจิตรกรรมเล่าเรื่องสมุทรโฆษชาดกที่วัดสุทัศน์ดาราม ธนบุรี



สภานายอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา



นิทรรศการชุด ภูมิใจในอยุธยา

“ คนดีศรีอยุธยา ”

“คนดีศรีอยุธยา” หมายถึง จังหวัดพระนครศรีอยุธยาปรดัยคนดี มีความสามารถทุกยุคสมัยตลอดมาตั้งแต่อดีต จวบจนมาเป็นจังหวัดพระนครศรีอยุธยาในวันนี้ โดยมีบุคคลสำคัญช่วยสร้างสรรค์ผลงานอันเป็นคุณประโยชน์ต่อบ้านเมือง เช่น การเมือง การปกครอง การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การส่งเสริมการค้าและพัฒนาเศรษฐกิจ การส่งเสริมศาสนา และการอนุรักษ์ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมของอยุธยา ดังนั้น จึงสมควรกล่าวถึงบุคคลสำคัญที่ได้รับยกย่องเป็นคนดีศรีอยุธยา ดังนี้



สมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ (พระเจ้าอู่ทอง)
ทรงเป็นปฐมกษัตริย์ของกรุงศรีอยุธยา
และทรงสถาปนากรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี
ชนภูมิที่เชื่ออำนาจทั้งในด้านความมั่นคง
ปลอดภัยจากข้าศึกและความยุติธรรมของ
ชาวกรุงศรีอยุธยา



สมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงกอบกู้เอกราชการ
เสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ ๑ โดยทรงกระทำยุทธหัตถีกับ
พระมหาอุปราชาของพม่า เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๑๓๕
และต่อมาได้กลายเป็นวันสำคัญในประวัติศาสตร์ไทย
คือ วันกองทัพไทย



สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ทรงนำลี้ภัยของพม่า
ยกทัพมายังดินแดนเมืองท่าชายฝั่งทะเลตะวันออก
เพื่อรวบรวมผู้คน เสี่ยงอาหาร ตลอดจนอาวุธยุทธโธปกรณ์
เพื่อกอบกู้เอกราชการเสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ ๒
เมื่อปี พ.ศ. ๒๓๑๐



สภานายอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา



นิทรรศการชุด ภูมิใจในอยุธยา

“ เลอคุณค่ามรดกโลก ”

“เลอคุณค่ามรดกโลก” หมายถึง จังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้รับการขึ้นทะเบียนจากองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ให้เป็นเมืองมรดกโลก ในการประชุมคณะกรรมการมรดกโลกครั้งที่ ๑๕ ที่กรุงคาร์เทจ ประเทศตูนิเซีย เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๓๔ และได้ขึ้นทะเบียนประเภทมรดกวัฒนธรรมตามหลักเกณฑ์ข้อ ๓ C(iii) ดังปรากฏในข้อความในรายงานการประชุมคณะกรรมการมรดกโลกที่คาร์เทจครั้งนั้น คือ

“Historic City of Ayutthaya and associated historic towns” 576 Thailand C(iii)

เป็นสิ่งที่ยืนยันถึงหลักฐานของวัฒนธรรมหรืออารยธรรมที่ปรากฏให้เห็นอยู่ในปัจจุบันหรือว่าที่สาบสูญไปแล้ว



ทรัพย์สินทางวัฒนธรรมโลก

ทำไม “อยุธยา” จึงได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก

- ๑.อยุธยา มีความเป็นเยี่ยมในการเลือกสรรทำเลที่ตั้ง ในตำแหน่งที่ชุมนุมของแม่น้ำ มีการออกแบบผังเมืองอย่างซับซ้อนเหมาะสมกับชุมชนที่อาศัยการสัญจรทางน้ำเป็นหลัก
- ๒.อยุธยา เป็นแม่แบบในการสร้างกรุงรัตนโกสินทร์ โดยได้ถ่ายทอดความงาม ความรุ่งเรืองของอยุธยาไว้ในทุกแห่งทุกมุม ทั้งระเบียบผังเมือง การจัดวางอาคาร ลักษณะทางสถาปัตยกรรม ตลอดจนวิถีชีวิตของผู้อยู่อาศัย
- ๓.อยุธยา เป็นนครประวัติศาสตร์ที่มีเอกลักษณ์ ทั้งทางด้านกายภาพ ด้านประวัติศาสตร์ และด้านอารยธรรม
- ๔.สถาปัตยกรรมอยุธยา มีการออกแบบที่เป็นเอกลักษณ์โดดเด่น ทั้ง เจดีย์ ปราสาท และปราสาท มีความพิเศษไม่สามารถพบเห็นในที่อื่น ๆ



สภานายอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

รายงานผลการดำเนินงาน
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๓
(ระดับประถมศึกษา)



วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕
ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
asi.aru.ac.th โทรศัพท์ภายใน ๒๓๐๐

คำนำ

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมความเจริญทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม ของสิ่งที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัวหล่อหลอมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะจึงเป็นสิ่งที่ฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีความคิดสร้างสรรค์ ได้รับมุมมองทางด้านศิลปะมากมายและนำความรู้ไปใช้ได้จริง สามารถสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง การจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ในครั้งนี้ได้มุ่งเน้นให้เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

หอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ภายใต้การดูแลของสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็กเยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้สนใจโดยทั่วไป ได้เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงจัดกิจกรรม “กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร” ขึ้น เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้แสดงออกตามความรู้สึและความสามารถของตนเอง รู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ มีความรู้ และทักษะทางศิลปะที่ถูกต้อง มุ่งพัฒนากระบวนการคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

สถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สารบัญ

หน้า

คำนำ

๑.หลักการและเหตุผล	๑
๒.วัตถุประสงค์	๑
๓.เป้าหมาย	๑
๔.ระยะเวลาดำเนินการ	๑
๖.ขั้นตอนการจัดกิจกรรม	๒
๗.เนื้อหาสาระที่ฝึกอบรม	๒
๘.สถานที่ฝึกอบรม	๒
๙.งบประมาณ	๒
๑๐.รายการซื้อวัสดุอุปกรณ์กิจกรรมสอนน้องเรียนศิลป์	๓
๑๑.หน่วยงานที่รับผิดชอบ	๓
๑๒.ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๔
๑๓.คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการสอนน้องเรียนศิลป์	๕

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก	กำหนดการ
ภาคผนวก ข	ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
ภาคผนวก ค	ภาพกิจกรรม
ภาคผนวก ง	แบบประเมินโครงการ
ภาคผนวก จ	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ
ภาคผนวก ฉ	หนังสือเชิญวิทยากร
	แบบตอบรับวิทยากร
	ประวัติวิทยากร
ภาคผนวก ช	ป้ายประชาสัมพันธ์
ภาคผนวก ซ	เอกสารซื้อจ้างเบิกจ่าย

(แบบโครงการขอรับเงินอุดหนุน)

โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

งบประมาณปี 2565

1. หลักการและเหตุผล

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมการพัฒนาทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก ห่วงห้อมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะยังช่วยฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ใช้ความคิดสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง ได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็ก เยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้ที่เกี่ยวข้อง โดยทั่วไปได้เข้ามาศึกษาหาความรู้ เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงเห็นสมควรจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน ขณะเดียวกันก็ไม่ละทิ้งกิจกรรมที่สนุกสนานเพลิดเพลิน เพื่อให้เยาวชนได้แสดงออกได้อย่างเต็มศักยภาพ ปลุกฝังให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

อย่างไรก็ตามการจัดโครงการในครั้งนี้ จะดำเนินการไม่ได้ถ้าขาดงบประมาณ เนื่องจากได้รับงบประมาณสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในวงเงินจำกัด ไม่เพียงพอต่อการดำเนินงานประกอบกับหอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้เปิดให้เยาวชนและบุคคลทั่วไปเข้าชมโดยไม่เก็บค่าเข้าชม เพื่อเปิดโอกาสให้ทุกคนได้เข้าชมผลงานศิลปะอย่างเท่าเทียมกัน จึงมีความจำเป็นต้องขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา สำหรับการดำเนินงานโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อให้เด็กและเยาวชนที่สนใจได้มีโอกาสพัฒนาทักษะด้านศิลปะ พัฒนาด้านอารมณ์ และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

2. วัตถุประสงค์ของโครงการ

2.1 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

2.2 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับประสบการณ์ในการเข้าร่วมกิจกรรมและมีทักษะด้านศิลปะมากขึ้น

2.3 เพื่อพัฒนาให้เด็กและเยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ แสดงออกอย่างเหมาะสม และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

3. เป้าหมายของโครงการ

เชิงปริมาณ

เด็กและเยาวชนผู้สนใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน 200 คน

เชิงคุณภาพ

ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความเข้าใจในงานศิลปะ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียน
วิชาศิลปะ และชีวิตประจำวันได้

4. วิธีดำเนินการ

4.1 สำรวจความต้องการในการจัดโครงการ

4.4 ประชุมคณะกรรมการสถาบันอยุธยาศึกษา เพื่อพิจารณาความจำเป็นในการจัดโครงการ

4.3 เสนอโครงการตามแบบฟอร์มขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดฯ

4.4 ประชุมวางแผนการจัดกิจกรรม พร้อมกำหนดรูปแบบ และปฏิทินกิจกรรม

4.5 ดำเนินโครงการตามแผนงาน

4.6 ติดตามและประเมินผล

5. ระยะเวลาในการดำเนินการ

วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2564 ถึงวันที่ 30 กันยายน พ.ศ.2565

6. สถานที่ดำเนินการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

7. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

8. งบประมาณ

8.1 ขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา จำนวน 100,000 บาท
(หนึ่งแสนบาทถ้วน) รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายปรากฏตามเอกสารแนบท้าย

8.2 งบประมาณในส่วนของตนเองร่วมสมทบ จำนวน 5,300 บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการนี้

9.1 เด็กและเยาวชนมีความสุขกับกิจกรรม และสามารถนำความรู้ทางด้านศิลปะที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในด้านการศึกษา และการประกอบอาชีพอิสระได้ต่อไปในอนาคต

9.2 เด็กและเยาวชนเกิดการพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะ ได้ค้นพบความถนัดของตัวเอง และสามารถนำศิลปะไปพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น มีความสุขในสังคมได้

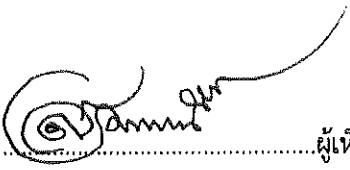
9.3 เด็กและเยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

ลงชื่อ.....**ธัญญา**.....ผู้เสนอโครงการ

(นางสาวธัญญา รื่นชล)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบโครงการ

(ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติโครงการ

(รศ.ดร.ชูลิทธิ ประดับเพชร)

ตำแหน่ง อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องเขียนโครงการให้ละเอียดเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าเป็นไปตามระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยเงินอุดหนุนขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2559 หรือไม่

(แบบประมาณการค่าใช้จ่าย)
รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายแนบท้าย
โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา 100,000 บาท			
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 1		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 2		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 3		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 4		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบประมาณมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา 5,300 บาท			
1	- ค่าวัสดุดำเนินงานอื่นๆ	5,300	-
	รวม	105,300	-

หมายเหตุ ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

(ตัวหนังสือ) (หนึ่งแสนห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องแสดงรายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าอยู่ในอำนาจหน้าที่ตามกฎหมายหรือไม่

บันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

เขียนที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๕

บันทึกนี้ทำขึ้นเพื่อเป็นข้อตกลงในการดำเนินงานโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ระหว่าง มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพ็ชร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๒. นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. นางกันยารัตน์ คงพร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ในฐานะ ผู้รับผิดชอบโครงการ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ” ฝ่ายหนึ่ง กับ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดย นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล ในฐานะ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ให้เงินอุดหนุน ” อีกฝ่ายหนึ่ง

ทั้งสองฝ่ายได้ตกลงทำบันทึกข้อตกลงกัน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ตกลงจะดำเนินการ โครงการสอน นื่องเรียน ศิลป์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “โครงการ” ตามที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ผู้ให้เงินอุดหนุน ได้ให้เงินอุดหนุน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) และผู้ได้รับเงินอุดหนุนมีเงินสมทบ จำนวน ๕,๓๐๐ บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน) ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ เป้าหมาย แผนการดำเนินงานของโครงการตามเอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงนี้ ตลอดจนหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติตามที่กระทรวงมหาดไทยกำหนด

๒. หากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่ดำเนินการตามโครงการหรือดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ หลักเกณฑ์ และวิธีปฏิบัติที่กำหนด ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมคืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว หรือค่าใช้จ่ายอื่นใด อันเกิดจากการดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการหรือไม่ดำเนินการตามโครงการให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน โดยผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องบอกกล่าวหรือทวงถามเป็นหนังสือแต่อย่างใดและผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆที่เกิดขึ้น เว้นแต่ การไม่ดำเนินการหรือดำเนินการไม่เป็นตามวัตถุประสงค์ของโครงการนั้นเกิดจากเหตุสุดวิสัย พันวิสัย หรือเกิดภัยพิบัติ ซึ่งมีได้เกิดจากการกระทำของผู้ได้รับเงินอุดหนุน

ในกรณีที่ผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว รวมทั้งค่าใช้จ่ายอื่นใดให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมเสียดอกเบี้ยตามอัตราที่กฎหมายกำหนดนับแต่วันที่รับเงินจากผู้ให้เงินอุดหนุน รวมทั้งยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย

๓. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนจะต้องจัดให้มีระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์หรือวิธีปฏิบัติในการจะนำเงินอุดหนุนที่ได้รับจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นไปใช้จ่ายได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

๔. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนที่มีเงินร่วมสมทบ เมื่อได้รับเงินอุดหนุนแล้วในการดำเนินโครงการจะต้องใช้จ่ายเงินงบประมาณของตนเองก่อนเป็นลำดับแรก

๕. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมและยินดียินดีอำนวยความสะดวกให้คณะทำงานที่ผู้ให้เงินอุดหนุนแต่งตั้งเข้าร่วมติดตามและประเมินผลโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุน

๖. เมื่อดำเนินการตามวัตถุประสงค์ของโครงการเสร็จเรียบร้อยแล้ว ผู้ได้รับเงินอุดหนุนต้องรายงานผลการดำเนินการ พร้อมรายงานการใช้จ่ายเงิน และสำเนาใบเสร็จรับเงินหรือเอกสารหลักฐานอื่นให้ผู้ให้เงินอุดหนุนทราบ ภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่โครงการแล้วเสร็จ และหากมีเงินเหลือจ่ายให้ส่งคืนองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พร้อมการรายงานผลการดำเนินการดังกล่าว

หากผู้ได้รับเงินอุดหนุน ไม่รายงานผลการดำเนินการ ผู้ให้เงินอุดหนุนขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาสนับสนุนงบประมาณให้ในโอกาสต่อไป และหากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินเหลือจ่าย ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย พร้อมยินยอมเสียดอกเบี้ยตามที่กฎหมายกำหนด

บันทึกข้อตกลงนี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน โดยมอบให้ผู้ได้รับเงินอุดหนุนหนึ่งฉบับ และผู้ให้เงินอุดหนุน หนึ่งฉบับ

ทั้งสองฝ่ายได้อ่าน และมีความเข้าใจข้อความตามบันทึกข้อตกลงนี้โดยตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล)
นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูสิทธิ์ ประดับเพ็ชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

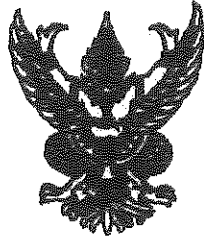
(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นายสุจิน บุญมาเลิศ)
ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)
ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสาวชญาніка กาญจนะเลซ่า)
ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นางกันยารัตน์ คงพร)
รองผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

ที่ อว ๐๖๒๙/๖๕๓ ๕



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๔๖ ถนนปรีดีพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๐๔ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕-๒๕๖๖

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา	จำนวน ๑ โครงการ
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์	จำนวน ๑ โครงการ
๓. โครงการภูมิใจในอยุธยา	จำนวน ๑ โครงการ

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์เสนอโครงการ เพื่อพิจารณาขอสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุน จากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และปี ๒๕๖๖ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕

๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๖

๑. โครงการภูมิใจในอยุธยา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

ดังนั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนตามโครงการข้างต้น เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๐๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนบาทถ้วน) ซึ่งสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการจัดส่งโครงการขอรับเงินอุดหนุนและรายละเอียดประมาณการ มาเพื่อองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยาตรวจสอบความถูกต้องและพิจารณาอนุมัติ โดยมีรายละเอียด ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



ที่ อว ๐๖๒๔ / รท.๕

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

✓ เมษายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

อ้างถึง หนังสือองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ที่ อย ๕๑๐๐๘/๔๑๔ ลงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๓ ฉบับ

๒. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้พิจารณาอนุมัติให้เงินอุดหนุนงบประมาณในการดำเนินงานโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) ให้แก่สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ความทราบแล้วนั้น

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งแบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน และคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการดังกล่าวข้างต้น มาเพื่อให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ดำเนินการต่อไป รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



รายงานผล

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สู่ญจร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผั๊กไ้ (เวฬุวนารัฐธรรม) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๖๐ คน)

ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๔	๔๘
หญิง	๒๖	๕๒
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา	๕๐	๑๐๐
ประชาชนทั่วไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอุรยาศึกษา	๐	๐
อื่น ๆ	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๔๘ เป็นหญิงร้อยละ ๕๒ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ผู้รับบริการเป็นนักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา และรับทราบการประชาสัมพันธ์จากบุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๖๐.๒๓	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๘๙.๕๓	มาก
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๒๙.๓	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๕.๓๕	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๘.๑	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๘.๙๕	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๔๗	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๙.๓ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๗.๔๗ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๕.๓๒	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๘๙.๓๓	มาก
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๗.๘๘	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๘๗.๖๑	มาก
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๙๐.๓	มากที่สุด
๖. การตอบข้อซักถาม	๙๑.๕๓	มากที่สุด
เฉลี่ยรวม	๘๘.๖๖	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๘๘.๖๕	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๙.๕๑	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๘.๕	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๘.๑๗	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๘๘.๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๘.๗๑	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๘.๖๙	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๘.๖๙ อยู่ใน
ระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- เป็นกิจกรรมที่ดีและได้รับความรู้

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์ หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

- สามารถนำทักษะที่ใช้ในการประกวดวาดภาพ

๔. ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

-

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

กำหนดการ



กำหนดการ

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 3 (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ 25 กรกฎาคม 2565 เวลา 08.30 น. – 16.30 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวฬุวันอุบลธรรม) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

เวลา 08.30-08.45 น.

ลงทะเบียน

เวลา 08.45-09.00 น.

พิธีเปิดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 3
(ระดับประถมศึกษา)

โดย ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

เวลา 09.00-12.00 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์ค

ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”

วิทยากรโดย

อาจารย์อภิชาติ ประทุมรัตน์

อาจารย์กานต์ธิดา ประทุมรัตน์

เวลา 12.00 13.00 น.

พักทานอาหารกลางวัน

เวลา 13.00-16.30 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์ค

ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน” (ต่อ)

วิทยากรโดย

อาจารย์อภิชาติ ประทุมรัตน์

อาจารย์กานต์ธิดา ประทุมรัตน์

เวลา 16.30 น.

พิธีมอบเกียรติบัตร และถ่ายรูปเป็นที่ระลึก

ภาคผนวก ข

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห้ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็น پای
๑	ภัทราภรณ์ ฐมรัตน์		ภัทราภรณ์	ภัทราภรณ์
๒	โยษิตา ผ่องญาติ		โยษิตา	โยษิตา
๓	ทชณก เกตุภัก		ทชณก	ทชณก
๔	กัณฑารมณ์ ฟากพืช		กัณฑารมณ์	กัณฑารมณ์
๕	กนกนุช เกื้อนเทียม		กนกนุช	เกื้อนเทียม
๖	ทิพวรรณ วาวิษา			
๗	ศักรินทร์ วาวิษา		ศักรินทร์	ศักรินทร์
๘	สถิตคุณ พึ่งเมือง		สถิตคุณ	สถิตคุณ
๙	ศุภานนท์ สิริผล		ศุภานนท์	ศุภานนท์
๑๐	ณัฐพงษ์ จำปาซ้อนกลิ่น		ณัฐพงษ์	ณัฐพงษ์
๑๑	วิฑูรดา กราบภรณ์ธรรม		วิฑูรดา	วิฑูรดา
๑๒	กชกร กังวลิษฐ์		กชกร	กชกร
๑๓	เจนภาภรณ์ อุดมโชค			
๑๔	วันฉวีวรรณ ประสิทธิ์สม			
๑๕	ฉัฐนิดา สุขเพิ่ม		ฉัฐนิดา	ฉัฐนิดา
๑๖	ดิศกักร ดงสินชัย		ดิศกักร	ดิศกักร
๑๗	ลัดดา พราหมณี		ลัดดา	ลัดดา
๑๘	ภัทรวดี กลิ่นจาว		ภัทรวดี	ภัทรวดี

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห้ (เวฬุวนารุณสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๑๙	ด.ญ. ณัฐภัสสร ตุ่มทอง	วัดคงษา	ณัฐภัสสร	ณัฐภัสสร
๒๐	ด.ญ. ปิยะพร โส่ปราบปัจฉาจิตร วัดคงษา		ปิยะพร	ปิยะพร
๒๑	ด.ญ. กรวิสร่า ประพาศิชอบ		กรวิสร่า	กรวิสร่า
๒๒	ด.ญ. อัญชลี จำปาชูอน กลิ่น		อัญชลี	อัญชลี
๒๓	ด.ญ. ประภัสสร เอี่ยมยิ้ม		ประภัสสร	ประภัสสร
๒๔	ด.ช. พงพัฒน์ ช่างโพละ		พนพัฒน์	พนพัฒน์
๒๕	ด.ช. ณัฐพงษ์ ไชยสว่าง		ณัฐพงษ์	ณัฐพงษ์
๒๖	ด.ญ. จิตราหุช หักสกุล		จิตราหุช	จิตราหุช
๒๗	ด.ญ. นัมมชานา พวงทอง		นัมมชานา	นัมมชานา
๒๘	ด.ช. ธนโชติ ทรวงกิจ		ธนโชติ	ธนโชติ
๒๙	ด.ช. วีรพัฒน์ พิงษ์อณ		วีรพัฒน์	วีรพัฒน์
๓๐	ด.ช. พลธิราช ลีภักโธ		พลธิราช	พลธิราช
๓๑	ด.ช. ณิชาคุณ สีสด		ณิชาคุณ	ณิชาคุณ
๓๒	ด.ช. จิรพัฒน์ วงศ์สิงห์		จิรพัฒน์	จิรพัฒน์
๓๓	ด.ช. ทิพา ทรวงสูงเนิน		ทิพา	ทิพา
๓๔	ด.ช. ณัฐวัฒน์ นิลภักตร์		ณัฐวัฒน์	ณัฐวัฒน์
๓๕	ด.ช. ภัทรภณภู รุมนรัตน์		ภัทรภณภู	ภัทรภณภู
๓๖	ด.ช. ณัฐรัตน์ โพธิ์ระดม		ณัฐรัตน์	ณัฐรัตน์

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห้ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๓๗	ด.ช. ภาณุ สุกน		ภา	ภา
๓๘	ด.ช. ชยางกูร รัชชบุรี		กู	กู
๓๙	นันทอ อ้อมน้ำ เจริญกิจ		นันทอ อ้อมน้ำ	นันทอ อ้อมน้ำ
๔๐	ด.ช. เทชาดา เป็อกหาญ		เตชาดา	เตชาดา
๔๑	ด.ช. ชัยนันท คุชฌิมานนท์		ชัยนันท	ชัยนันท
๔๒	ด.ช. กุณภัทร แก้วแดง		กุณภัทร	กุณภัทร
๔๓	ด.ช. สันติพิศ รัตนพันธ์		สันติพิศ	สันติพิศ
๔๔	ด.ช. ศุภกร มุขศิริ		ศุภกร	ศุภกร
๔๕	ด.ช. สันติภาพ นันทวงษ์		สันติภาพ	สันติภาพ
๔๖	ด.ช. พิชิตกร พิงพิงค์		พิชิตกร	พิชิตกร
๔๗	ด.ช. สันติพัฒน์ พวงมณี		สันติพัฒน์	สันติพัฒน์
๔๘	ด.ช. กุณณิ มณี		กุณณิ	กุณณิ
๔๙	ด.ช. กัญญาภาส เจริญกิจ		กัญญาภาส	กัญญาภาส
๕๐	ด.ช. กัญญาภาส เจริญกิจ		กัญญาภาส	กัญญาภาส
๕๑	ด.ช. กัญญาภาส เจริญกิจ		กัญญาภาส	กัญญาภาส
๕๒	ด.ช. กัญญาภาส เจริญกิจ		กัญญาภาส	กัญญาภาส
๕๓	ด.ช. กัญญาภาส เจริญกิจ		กัญญาภาส	กัญญาภาส
๕๔	ด.ช. กัญญาภาส เจริญกิจ		กัญญาภาส	กัญญาภาส

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห้ (เวฬุวนาราม) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๕๕	ก.พ. ไพฑมภ์ กามนต์		น้ำมอนด์	น้ำมอนด์
๕๖	ก.พ. ศรिता พุทธิพนธ์		ตวรรษ	ตวรรษ
๕๗	ก.พ. นันทาน พวงมณี		น้ำหวาน	น้ำหวาน
๕๘	ดร. รวิษา (พร้อม/พร้อม)		รวิษา	รวิษา
๕๙	ด.ญ. อัครศยา ประสิทธิ์สม		อัครศยา	อัครศยา
๖๐	ด.ญ. กณิกา เรืองพลิก		กณิกา	กณิกา
๖๑	ด.ญ. สันติสุข ประเสริฐศรี		สันติสุข	สันติสุข
๖๒	ด.ญ. รัชฎาภา อาศัย		รัชฎาภา	รัชฎาภา
๖๓	ด.ญ. อริยา ดิวงวงศ์		อริยา	อริยา
๖๔	ด.ญ. ปันภรณ์ พุ่มพวงดี		ปันภรณ์	ปันภรณ์
๖๕				
๖๖				
๖๗				
๖๘				
๖๙				
๗๐				
๗๑				
๗๒				

ภาคผนวก ค

ภาพกิจกรรม

ภาพกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลปปัสัญจร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)











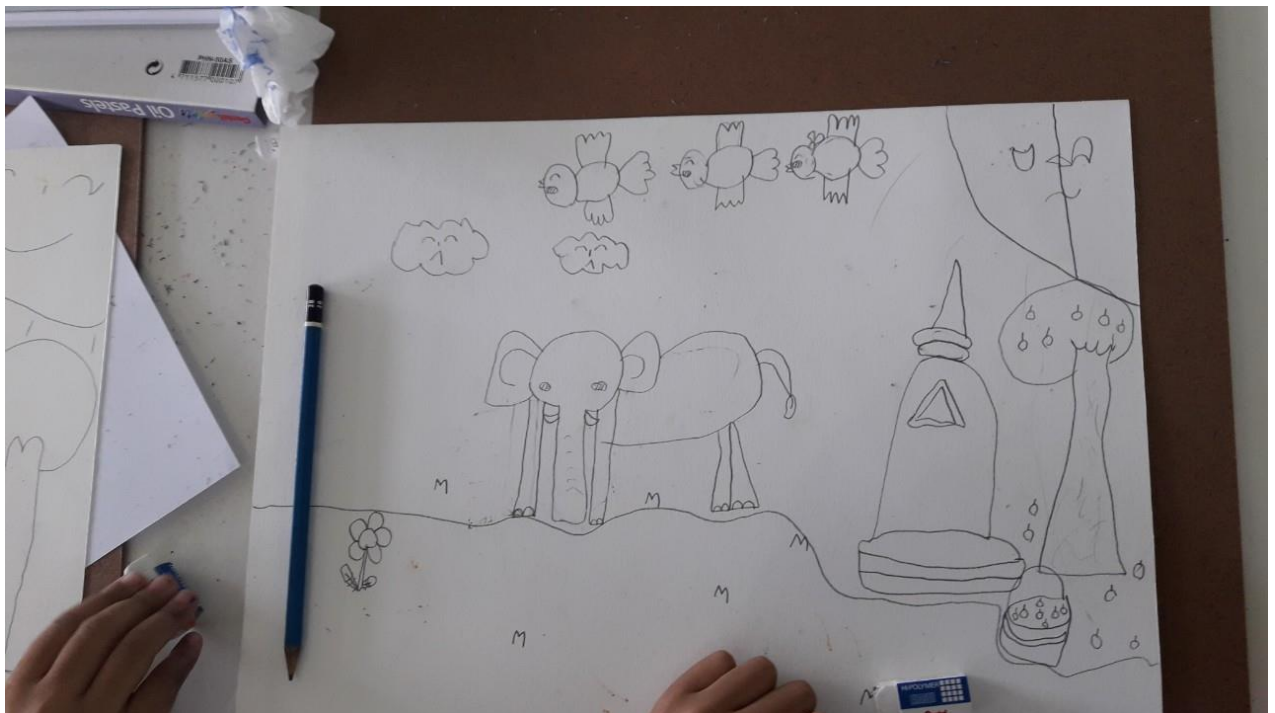














ภาคผนวก ง
แบบประเมินโครงการ

ภาคผนวก จ
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่ ๒๖๕/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับการอนุมัติงบประมาณสนับสนุน โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูล
อยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) จากสภาองค์การ
บริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางในการให้บริการข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด
พระนครศรีอยุธยา โดยรวบรวมหนังสือ งานวิจัย แผนที่ เอกสารทางวิชาการ และสื่อการเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์
ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาในทุก ๆ สาขา และเพื่อให้เด็กและ
เยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริงนั้น ดังนั้นเพื่อให้
การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ และมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ แต่งตั้ง นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เป็นคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนดังกล่าว

ทั้งนี้ให้คณะกรรมการดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลดีต่อทางราชการต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ภาคผนวก ฉ หนังสือเชิญวิทยากร
แบบตอบรับวิทยากร
ประวัติวิทยากร



ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๘๖

สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตู่ชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔

เรียน อาจารย์อภิชาติ ประทุมพันธ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔ ในระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธนูสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการเกิดการสร้างสรรค์งานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการวาดภาพโดยใช้สีชอล์ค จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในระหว่างวันที่ ๒๕-๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธนูสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

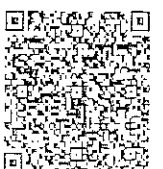
(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังขาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

งานบริหารงานทั่วไป

๐๓๕-๒๔๑๔๐๗





สถาบันอยุธยาศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวฬุวนารัษฎานุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นายอภิชาติ ประทุมรัตน์.....

ตำแหน่ง.....ครูศิลปะ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์คในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่.....โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวฬุวนารัษฎานุสรณ์) อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา.....

วิทยากรลงนาม

(นายอภิชาติ ประทุมรัตน์)

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๓๕๒๔-๑๔๐๗

แบบกรอกประวัติวิทยากร
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ-นามสกุล.....นายอภิชาติ ประทุมรัตน์
2. ตำแหน่งทางวิชาการครูศิลปะเชี่ยวชาญ.....
4. ประวัติการศึกษา (เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1	ปริญญาตรีเอก		
2	ปริญญาโท		
3	ปริญญาตรี		2528
4	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

5. ความเชี่ยวชาญและศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร (เรียงตามลำดับหัวข้อเรื่อง)

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง	พ.ศ.
1	ศิลปะเด็กสร้างสรรค์	2560
2	วาดงานสไตล์ศิลปะ	2561
3	ศิลปะบูรณาวิชา	2562
4	สื่อสร้างสรรค์เก็บงานศิลป์	2563
5	การเขียนหลักสูตรศิลปะ	2564

6. การศึกษา/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1	เป็นวิทยากรทั่วประเทศ	
2	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศสาธารณรัฐจีน	
3	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศญี่ปุ่น	
4	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศสิงคโปร์	

7. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1	รูปแบบการสอนศิลปะเพื่อพัฒนาสู่ความเป็นเลิศ	

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ.....นายอภิชาติ ประทุมรัตน์.....
หัวหน้าหน่วยงานบริหารจัดการอบรม/สัมมนา

ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๘๕



สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตูลี้
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔

เรียน อาจารย์กานต์ธิดา ประทุมนันท์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔ ในระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุносสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อบ่มเพาะให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการเกิดการสร้างสร้งงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการวาดภาพโดยใช้สีสอส์ค จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในระหว่างวันที่ ๒๕-๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุносสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

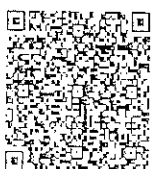
(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังขาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

งานบริหารงานทั่วไป

๐๓๕-๒๔๑๔๐๗





สถาบันอยุธยาศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลปสัจจร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นางสาวกานต์ธิดา ประทุมนันท์.....

ตำแหน่ง.....ครูศิลปะ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์คในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่.....โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา.....

วิทยากรลงนาม

(นางสาวกานต์ธิดา ประทุมนันท์)

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๓๕๒๔-๑๔๐๓

แบบกรอกประวัติวิทยากร
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ-นามสกุล.....นางสาวกานต์ธิดา ประทุมพันธ์
2. ตำแหน่งทางวิชาการผู้จัดการ สถาบัน “บ้านศิลปะเด็กสุพรรณบุรี”
4. ประวัติการศึกษา (เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1	ปริญญาตรีเอก		
2	ปริญญาโท		
3	ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2559
4	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

5. ความเชี่ยวชาญและศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร (เรียงตามลำดับหัวข้อเรื่อง)

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง	พ.ศ.
1	เป็นวิทยากรของบริษัทสยาม วาลา (มาสเตอร์อาร์ท)	2552 -2556
2	จัดทำหนังสือตอบนิทาน	2553

6. การศึกษา/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศญี่ปุ่น	2554-2555
2		

7. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1		

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ.....(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม).....
ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา
หัวหน้าหน่วยงานจัดการอบรม/สัมมนา

รายงานผลการดำเนินงาน
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๔
(ระดับประถมศึกษา)



วันอังคารที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕
ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
asi.aru.ac.th โทรศัพท์ภายใน ๒๓๐๐

คำนำ

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมความเจริญทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม ของสิ่งที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัวหล่อหลอมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะจึงเป็นสิ่งที่ฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีความคิดสร้างสรรค์ ได้รับมุมมองทางด้านศิลปะมากมายและนำความรู้ไปใช้ได้จริง สามารถสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง การจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ในครั้งนี้ได้มุ่งเน้นให้เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

หอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ภายใต้การดูแลของสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็กเยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้สนใจโดยทั่วไป ได้เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงจัดกิจกรรม “กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร” ขึ้น เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้แสดงออกตามความรู้สึและความสามารถของตนเอง รู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ มีความรู้ และทักษะทางศิลปะที่ถูกต้อง มุ่งพัฒนากระบวนการคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

สถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สารบัญ

หน้า

คำนำ

๑.หลักการและเหตุผล	๑
๒.วัตถุประสงค์	๑
๓.เป้าหมาย	๑
๔.ระยะเวลาดำเนินการ	๑
๕.ขั้นตอนการจัดกิจกรรม	๒
๖.เนื้อหาสาระที่ฝึกอบรม	๒
๗.สถานที่ฝึกอบรม	๒
๘.งบประมาณ	๒
๙.รายการซื้อวัสดุอุปกรณ์กิจกรรมสอนน้องเรียนศิลป์	๓
๑๐.หน่วยงานที่รับผิดชอบ	๓
๑๑.ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๔
๑๒.คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการสอนน้องเรียนศิลป์	๕

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก	กำหนดการ
ภาคผนวก ข	ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
ภาคผนวก ค	ภาพกิจกรรม
ภาคผนวก ง	แบบประเมินโครงการ
ภาคผนวก จ	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ
ภาคผนวก ฉ	หนังสือเชิญวิทยากร
	แบบตอบรับวิทยากร
	ประวัติวิทยากร
ภาคผนวก ช	ป้ายประชาสัมพันธ์
ภาคผนวก ซ	เอกสารซื้อจ้างเบิกจ่าย

(แบบโครงการขอรับเงินอุดหนุน)

โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

งบประมาณปี 2565

1. หลักการและเหตุผล

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมการพัฒนาทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก ห่วงห้อมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะยังช่วยฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ใช้ความคิดสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง ได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็ก เยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้ที่เกี่ยวข้อง โดยทั่วไปได้เข้ามาศึกษาหาความรู้ เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงเห็นสมควรจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน ขณะเดียวกันก็ไม่ละทิ้งกิจกรรมที่สนุกสนานเพลิดเพลิน เพื่อให้เยาวชนได้แสดงออกได้อย่างเต็มศักยภาพ ปลุกฝังให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

อย่างไรก็ตามการจัดโครงการในครั้งนี้ จะดำเนินการไม่ได้ถ้าขาดงบประมาณ เนื่องจากได้รับงบประมาณสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในวงเงินจำกัด ไม่เพียงพอต่อการดำเนินงานประกอบกับหอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้เปิดให้เยาวชนและบุคคลทั่วไปเข้าชมโดยไม่เก็บค่าเข้าชม เพื่อเปิดโอกาสให้ทุกคนได้เข้าชมผลงานศิลปะอย่างเท่าเทียมกัน จึงมีความจำเป็นต้องขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา สำหรับการดำเนินงานโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อให้เด็กและเยาวชนที่สนใจได้มีโอกาสพัฒนาทักษะด้านศิลปะ พัฒนาด้านอารมณ์ และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

2. วัตถุประสงค์ของโครงการ

2.1 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

2.2 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับประสบการณ์ในการเข้าร่วมกิจกรรมและมีทักษะด้านศิลปะมากขึ้น

2.3 เพื่อพัฒนาให้เด็กและเยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ แสดงออกอย่างเหมาะสม และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

3. เป้าหมายของโครงการ

เชิงปริมาณ

เด็กและเยาวชนผู้สนใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน 200 คน

เชิงคุณภาพ

ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความเข้าใจในงานศิลปะ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนวิชาศิลปะ และชีวิตประจำวันได้

4. วิธีดำเนินการ

4.1 สำรวจความต้องการในการจัดโครงการ

4.4 ประชุมคณะกรรมการสถาบันอยุธยาศึกษา เพื่อพิจารณาความจำเป็นในการจัดโครงการ

4.3 เสนอโครงการตามแบบฟอร์มขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดฯ

4.4 ประชุมวางแผนการจัดกิจกรรม พร้อมกำหนดรูปแบบ และปฏิทินกิจกรรม

4.5 ดำเนินโครงการตามแผนงาน

4.6 ติดตามและประเมินผล

5. ระยะเวลาในการดำเนินการ

วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2564 ถึงวันที่ 30 กันยายน พ.ศ.2565

6. สถานที่ดำเนินการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

7. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

8. งบประมาณ

8.1 ขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา จำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายปรากฏตามเอกสารแนบท้าย

8.2 งบประมาณในส่วนของตนเองร่วมสมทบ จำนวน 5,300 บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการนี้

9.1 เด็กและเยาวชนมีความสุขกับกิจกรรม และสามารถนำความรู้ทางด้านศิลปะที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในด้านการศึกษา และการประกอบอาชีพอิสระได้ต่อไปในอนาคต

9.2 เด็กและเยาวชนเกิดการพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะ ได้ค้นพบความถนัดของตัวเอง และสามารถนำศิลปะไปพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น มีความสุขในสังคมได้

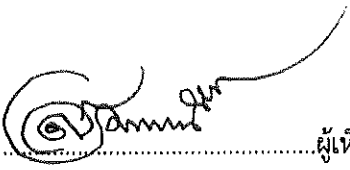
9.3 เด็กและเยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

ลงชื่อ.....**ธัญญา**.....ผู้เสนอโครงการ

(นางสาวธัญญา รื่นชล)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบโครงการ

(ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติโครงการ

(รศ.ดร.ชูลิทธิ ประดับเพชร)

ตำแหน่ง อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องเขียนโครงการให้ละเอียดเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าเป็นไปตามระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยเงินอุดหนุนขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2559 หรือไม่

(แบบประมาณการค่าใช้จ่าย)
รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายแนบท้าย
โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา 100,000 บาท			
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 1		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 2		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 3		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 4		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบประมาณมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา 5,300 บาท			
1	- ค่าวัสดุดำเนินงานอื่นๆ	5,300	-
	รวม	105,300	-

หมายเหตุ ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

(ตัวหนังสือ) (หนึ่งแสนห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องแสดงรายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าอยู่ในอำนาจหน้าที่ตามกฎหมายหรือไม่

บันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

เขียนที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๕

บันทึกนี้ทำขึ้นเพื่อเป็นข้อตกลงในการดำเนินงานโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ระหว่าง มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพ็ชร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๒. นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. นางกัญญารัตน์ คงพร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ในฐานะ ผู้รับผิดชอบโครงการ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ” ฝ่ายหนึ่ง กับ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดย นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล ในฐานะ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ให้เงินอุดหนุน ” อีกฝ่ายหนึ่ง

ทั้งสองฝ่ายได้ตกลงทำบันทึกข้อตกลงกัน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ตกลงจะดำเนินการ โครงการสอน นื่องเรียน ศิลป์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “โครงการ” ตามที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ผู้ให้เงินอุดหนุน ได้ให้เงินอุดหนุน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) และผู้ได้รับเงินอุดหนุนมีเงินสมทบ จำนวน ๕,๓๐๐ บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน) ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ เป้าหมาย แผนการดำเนินงานของโครงการตามเอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงนี้ ตลอดจนหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติตามที่กระทรวงมหาดไทยกำหนด

๒. หากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่ดำเนินการตามโครงการหรือดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ หลักเกณฑ์ และวิธีปฏิบัติที่กำหนด ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมคืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว หรือค่าใช้จ่ายอื่นใด อันเกิดจากการดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการหรือไม่ดำเนินการตามโครงการให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน โดยผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องบอกกล่าวหรือทวงถามเป็นหนังสือแต่อย่างใดและผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆที่เกิดขึ้น เว้นแต่ การไม่ดำเนินการหรือดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการนั้นเกิดจากเหตุสุดวิสัย พันวิสัย หรือเกิดภัยพิบัติ ซึ่งมีได้เกิดจากการกระทำของผู้ได้รับเงินอุดหนุน

ในกรณีที่ผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว รวมทั้งค่าใช้จ่ายอื่นใดให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมเสียดอกเบี้ยตามอัตราที่กฎหมายกำหนดนับแต่วันที่รับเงินจากผู้ให้เงินอุดหนุน รวมทั้งยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย

๓. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนจะต้องจัดให้มีระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์หรือวิธีปฏิบัติในการจะนำเงินอุดหนุนที่ได้รับจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นไปใช้จ่ายได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

๔. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนที่มีเงินร่วมสมทบ เมื่อได้รับเงินอุดหนุนแล้วในการดำเนินโครงการจะต้องใช้จ่ายเงินงบประมาณของตนเองก่อนเป็นลำดับแรก

๕. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมและยินดียินดีอำนวยความสะดวกให้คณะทำงานที่ผู้ให้เงินอุดหนุนแต่งตั้งเข้าร่วมติดตามและประเมินผลโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุน

๖. เมื่อดำเนินการตามวัตถุประสงค์ของโครงการเสร็จเรียบร้อยแล้ว ผู้ได้รับเงินอุดหนุนต้องรายงานผลการดำเนินการ พร้อมรายงานการใช้จ่ายเงิน และสำเนาใบเสร็จรับเงินหรือเอกสารหลักฐานอื่นให้ผู้ให้เงินอุดหนุนทราบ ภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่โครงการแล้วเสร็จ และหากมีเงินเหลือจ่ายให้ส่งคืนองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พร้อมการรายงานผลการดำเนินการดังกล่าว

หากผู้ได้รับเงินอุดหนุน ไม่รายงานผลการดำเนินการ ผู้ให้เงินอุดหนุนขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาสนับสนุนงบประมาณให้ในโอกาสต่อไป และหากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินเหลือจ่าย ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย พร้อมยินยอมเสียดอกเบี้ยตามที่กฎหมายกำหนด

บันทึกข้อตกลงนี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน โดยมอบให้ผู้ได้รับเงินอุดหนุนหนึ่งฉบับ และผู้ให้เงินอุดหนุน หนึ่งฉบับ

ทั้งสองฝ่ายได้อ่าน และมีความเข้าใจข้อความตามบันทึกข้อตกลงนี้โดยตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล)
นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูสิทธิ์ ประดับเพ็ชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นายสุจิน บุญมาเลิศ)
ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)
ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสาวชญาніка กาญจนะเลซ่า)

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นางกันยารัตน์ คงพร)
รองผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ที่ อว ๐๖๒๙/๖๕๓ ๕



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๔๖ ถนนปรีดีพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๐๗ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕-๒๕๖๖

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา	จำนวน ๑ โครงการ
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์	จำนวน ๑ โครงการ
๓. โครงการภูมิใจในอยุธยา	จำนวน ๑ โครงการ

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์เสนอโครงการ เพื่อพิจารณาขอสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุน จากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และปี ๒๕๖๖ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕

๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๖

๑. โครงการภูมิใจในอยุธยา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

ดังนั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนตามโครงการข้างต้น เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๐๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนบาทถ้วน) ซึ่งสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการจัดส่งโครงการขอรับเงินอุดหนุนและรายละเอียดประมาณการ มาเพื่อองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยาตรวจสอบความถูกต้องและพิจารณาอนุมัติ โดยมีรายละเอียด ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



ที่ อว ๐๖๒๔ / รท.๕๔

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

✓ เมษายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

อ้างถึง หนังสือองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ที่ อย ๕๑๐๐๘/๔๑๔ ลงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๓ ฉบับ

๒. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้พิจารณาอนุมัติให้เงินอุดหนุนงบประมาณในการดำเนินงานโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) ให้แก่สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ความทราบแล้วนั้น

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งแบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน และคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการดังกล่าวข้างต้น มาเพื่อให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ดำเนินการต่อไป รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



รายงานผล

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สู่ญจร ครั้งที่ ๔ (ระดับประถมศึกษา)

วันอังคารที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผั๊กไ้ (เวฬุพัณรฐ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๖๑ คน)

ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๑	๔๒
หญิง	๒๙	๕๘
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา	๕๐	๑๐๐
ประชาชนทั่วไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอยุธยาศึกษา	๐	๐
อื่น ๆ	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๔๒ เป็นหญิง ร้อยละ ๕๘ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ผู้รับบริการเป็นนักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา และ รับทราบการประชาสัมพันธ์จากบุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๖๙.๕๑	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๘๘.๖๔	มาก
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๑๙.๑๓	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๙.๑๖	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๘.๑๗	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๕.๓๒	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๕๕	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๑๙.๑๓ และสามารถ นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๗.๕๕ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๙.๕๗	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๙๑.๘๘	มากที่สุด
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๙.๕๓	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๘๙.๑๓	มาก
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๘๙.๙๗	มาก
๖. การตอบข้อซักถาม	๘๙.๑๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๙.๘๘	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๘๙.๕๕	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๘.๘	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๗.๓๒	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๕.๓๒	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๘๙.๒	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๘	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๘.๙๔	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๘.๙๔ อยู่ใน
ระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- เป็นกิจกรรมที่ดีและได้รับความรู้

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์ หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

-

๔. ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

-

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

กำหนดการ



กำหนดการ

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 4 (ระดับประถมศึกษา)

วันอังคารที่ 26 กรกฎาคม 2565 เวลา 08.30 น. – 16.30 น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

เวลา 08.30-08.45 น.

ลงทะเบียน

เวลา 08.45-09.00 น.

พิธีเปิดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 4
(ระดับประถมศึกษา)

โดย ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

เวลา 09.00-12.00 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์ค

ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”

วิทยากรโดย

อาจารย์อภิชาติ ประทุมรัตน์

อาจารย์กานต์ธิดา ประทุมรัตน์

เวลา 12.00-13.00 น.

พักทานอาหารกลางวัน

เวลา 13.00-16.30 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์ค

ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน” (ต่อ)

วิทยากรโดย

อาจารย์อภิชาติ ประทุมรัตน์

อาจารย์กานต์ธิดา ประทุมรัตน์

เวลา 16.30 น.

พิธีมอบเกียรติบัตร และถ่ายรูปเป็นที่ระลึก

ภาคผนวก ข

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๔ (ระดับประถมศึกษา)

วันอังคารที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๑	ประกายแก้ว นุณหาด		ประกายแก้ว	ประกายแก้ว
๒	อภิญญา เชนกบุญทิพย์		อภิญญา	อภิญญา
๓	รทกพิพย์ ทรงปราชญ์		รทกพิพย์	รทกพิพย์
๔	วันวิสา อันล้าคดี		ท	
๕	นธิดา ขำเปี้ยว		นธิดา	นธิดา
๖	อนนฤทธิ์ สุ่มสอห่อ			
๗	สำราญ พาวธาสัง		สำราญรัตน์	สำราญรัตน์
๘	นพภัทร ลิกกโหน			
๙	โงสุมว นันท์ขอสอดกล		โงสุมว	นันท์ขอสอดกล
๑๐	ดิษฐ์พล สดขันธ์		ดิษฐ์พล	ดิษฐ์พล
๑๑	ภัทรภณ สืบข			
๑๒	วีระภัทร เจริญสุข			
๑๓	อภิรักษ์ นิมหื้อง			
๑๔	ปิ่นทองวิชัย จิตปณสิทธิ		ปิ่นทองวิชัย	ปิ่นทองวิชัย
๑๕	ณัฏฐ์ นิลกิตตา			
๑๖	กฤษา สีมาศิลป์		กฤษา	กฤษา
๑๗	ปิยะพร อวทอ		ปิยะพร	ปิยะพร
๑๘	พนาวรรณ สดข		พนาวรรณ	พนาวรรณ

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๔ (ระดับประถมศึกษา)

วันอังคารที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห้ (เขตพื้นที่อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๑๙	คณิศรา บุญปณเฑียร		คณิศรา	คณิศรา
๒๐	กัญญกร เรืองนภี		กัญญกร	กัญญกร
๒๑	จรรณพร พงษ์		จรรณพร	จรรณพร
๒๒	ชนัดดา มิ่ง		ชนัดดา	ชนัดดา
๒๓	อนันดา ศรีเมธ		อนันดา	อนันดา
๒๔	ปัทมาภรณ์ ศรี		ปัทมาภรณ์	ปัทมาภรณ์
๒๕	กฤติยา ตัน		กฤติยา	กฤติยา
๒๖	วิไลพร		วิไลพร	วิไลพร
๒๗	ณัฏฐพร อมร		ณัฏฐพร	ณัฏฐพร
๒๘	กัญญา อุดม		กัญญา	กัญญา
๒๙	อัสมา		อัสมา	อัสมา
๓๐	จรรณพร		จรรณพร	จรรณพร
๓๑	ณัฏฐพร		ณัฏฐพร	ณัฏฐพร
๓๒	กิตติภาพ		กิตติภาพ	กิตติภาพ
๓๓	พิมลวรรณ		พิมลวรรณ	พิมลวรรณ
๓๔	นารีรัตน์		นารีรัตน์	นารีรัตน์
๓๕	นิชฌมิตา		นิชฌมิตา	นิชฌมิตา
๓๖	อรรณพร		อรรณพร	อรรณพร

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๔ (ระดับประถมศึกษา)

วันอังคารที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห้ (เขตพื้นที่อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็น پای
๓๗	ด.ญ. กชกร สุขสุดนั้	วัดคงคา	กชกร	กชกร
๓๘	ด.ช. รัชฎมิ วาฬิชาวม	วัดคงคา	รัชฎมิ	รัชฎมิ
๓๙	ด.ญ. สัฎฐา สัฎฐาสุก		สัฎฐา	สัฎฐา
๔๐	ด.ญ. ศศิพร หิวนนท์		ศศิพร	ศศิพร
๔๑	ด.ญ. สิริ วิมล อิตสิราญ		สิริ วิมล	สิริ วิมล
๔๒	ด.ช. อนูชิต สุขสั้มพัส		อนูชิต	อนูชิต
๔๓	ด.ช. ภาณุ พัทธ์กัษัณ		ภาณุ	ภาณุ
๔๔	ด.ญ. ษมจิรา สุภาพตึน		ษมจิรา	ษมจิรา
๔๕	ด.ญ. สัฎฐิณัฎ วัณสิม		สัฎฐิณัฎ	สัฎฐิณัฎ
๔๖	ด.ช. ก้องกิดากร พานพ		ก้องกิดากร	ก้องกิดากร
๔๗	ด.ช. สิทธิวิธัญ สัณกสิณ		สิทธิวิธัญ	สิทธิวิธัญ
๔๘	ด.ช. ภัทรพล สุขเพิ่ม		ภัทรพล	ภัทรพล
๔๙	ด.ช. นิษพล จตุพร		นิษพล	นิษพล
๕๐	ด.ช. ธีรกร วัณวิฑัณส		ธีรกร	ธีรกร
๕๑	ด.ช. ภาณุพล สร้อยทอง		ภาณุพล	ภาณุพล
๕๒	ด.ช. พชร พวงตามเรือง		พชร	พชร
๕๓	ด.ช. ณรงกร เกษมวิธัณ		ณรงกร	ณรงกร
๕๔	ด.ช. ภาณุ วัณวิฑัณ		ภาณุ	ภาณุ

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๔ (ระดับประถมศึกษา)

วันอังคารที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห้ (เวฬุวนาราม) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๕๕	ด.ช. ธนวิทย์ นัยเนตร	วัดคงษา	ธนวิทย์	ธนวิทย์
๕๖	ด.ญ. พิชฌาพร เกิดมั่งมี	วัดคงษา	พิชฌาพร	พิชฌาพร
๕๗	ด.ญ. ไอรดาวัลย์ กลีบสวระวั	วัดคงษา	ไอรดาวัลย์	ไอรดาวัลย์
๕๘	ด.ช. พัฒนา เรียนลึก	วัดคงษา	พัฒนา	พัฒนา
๕๙	ด.ญ. นิสาพัชร คีรีนิล		นิสาพัชร	นิสาพัชร คีรีนิล
๖๐	ด.ช. ศุภกร ตบชา	วัดคงษา	ศุภกร	ศุภกร
๖๑	ด.ญ. วรรณภา โตปานวงษ์	วัดคงษา	วรรณภา	วรรณภา
๖๒	ด.ญ. กุณิฉัตร ไกรชมภู	วัดคงษา	กุณิฉัตร	กุณิฉัตร
๖๓	ด.ญ. ฝากฟ้า วัฒนจิวงค์	วัดคงษา	ฝากฟ้า	ฝากฟ้า
๖๔	ด.ญ. ณัฐวรา ยัมประยูร	วัดคงษา	ณัฐวรา	ณัฐวรา
๖๕	ด.ญ. ณัฏฐา จันทารักษ์	วัดคงษา	ณัฏฐา	ณัฏฐา
๖๖	ด.ญ. กัญญาภัค เสงี่ยมศิริ	วัดคงษา	กัญญาภัค	กัญญาภัค
๖๗	ด.ญ. ไอยเรศ เขียวลิ้นเทด	วัดคงษา	ไอยเรศ	ไอยเรศ
๖๘	ด.ญ. วีรดา แฉ่นศิริ	วัดคงษา	วีรดา	วีรดา
๖๙	ด.ญ. อริสรา สุขสันต์	วัดคงษา	อริสรา	อริสรา
๗๐				
๗๑				
๗๒				

ภาคผนวก ค

ภาพกิจกรรม

ภาพกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๔ (ระดับประถมศึกษา)

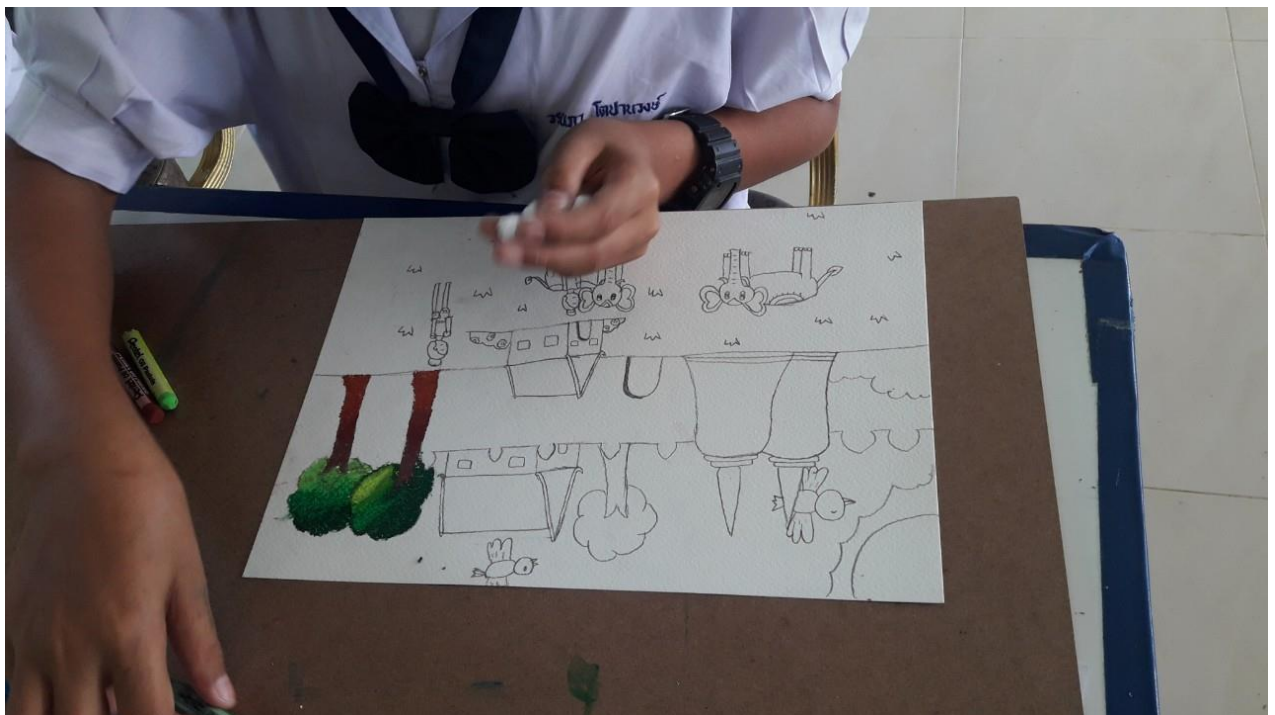
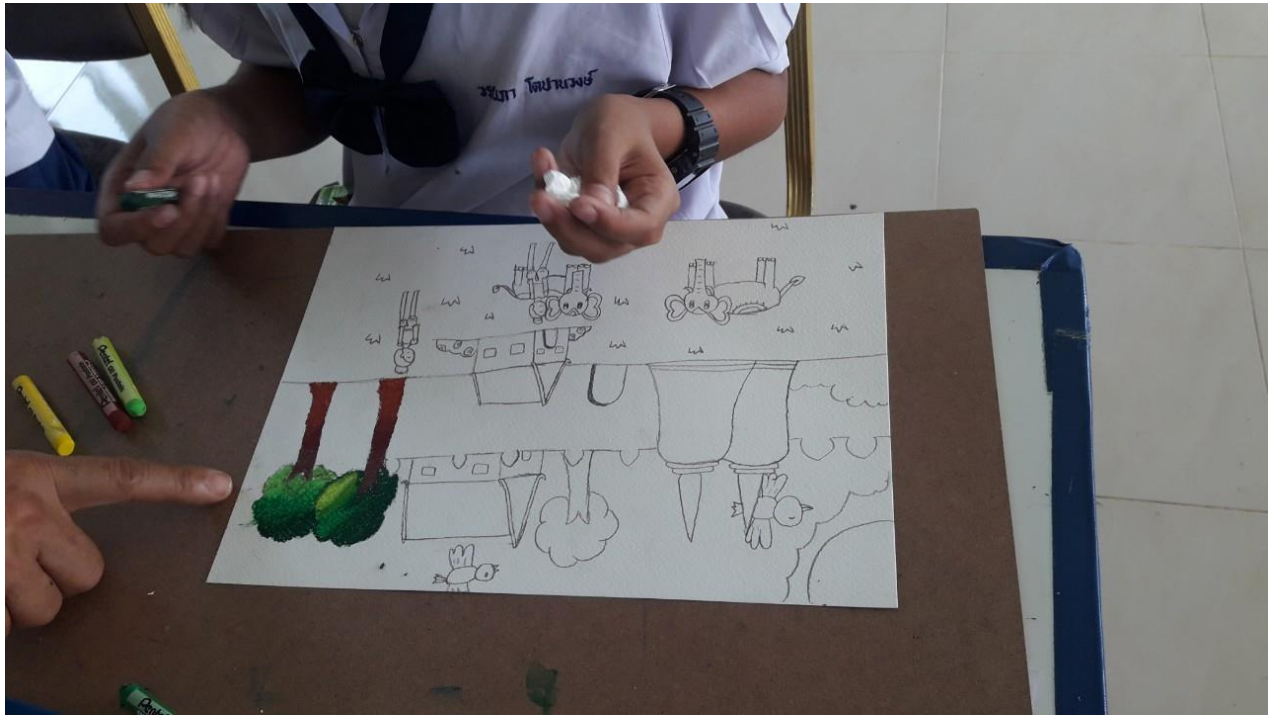
























ภาคผนวก ง
แบบประเมินโครงการ

ภาคผนวก จ
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่ ๒๖๕/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับการอนุมัติงบประมาณสนับสนุน โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูล
อยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) จากสภาองค์การ
บริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางในการให้บริการข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด
พระนครศรีอยุธยา โดยรวบรวมหนังสือ งานวิจัย แผนที่ เอกสารทางวิชาการ และสื่อการเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์
ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาในทุก ๆ สาขา และเพื่อให้เด็กและ
เยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริงนั้น ดังนั้นเพื่อให้
การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ และมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ แต่งตั้ง นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เป็นคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนดังกล่าว

ทั้งนี้ให้คณะกรรมการดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลดีต่อทางราชการต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพ็ชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ภาคผนวก ฉ หนังสือเชิญวิทยากร
แบบตอบรับวิทยากร
ประวัติวิทยากร



ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๘๖

สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตู่ชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔

เรียน อาจารย์อภิชาติ ประทุมรัตน์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔ ในระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธนูสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการเกิดการสร้างสรรค์งานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการวาดภาพโดยใช้สีชอล์ค จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในระหว่างวันที่ ๒๕-๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธนูสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

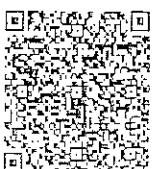
(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังขาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

งานบริหารงานทั่วไป

๐๓๕-๒๔๑๔๐๗





สถาบันอยุธยาศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวฬุวนารัษฎา) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นายอภิชาติ ประทุมรัตน์.....

ตำแหน่ง.....ครูศิลปะ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์คในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่.....โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวฬุวนารัษฎา) อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา.....

วิทยากรลงนาม

(นายอภิชาติ ประทุมรัตน์)

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๓๕๒๔-๑๔๐๗

แบบกรอกประวัติวิทยากร
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ-นามสกุล.....นายอภิชาติ ประทุมรัตน์
2. ตำแหน่งทางวิชาการครูศิลปะเชี่ยวชาญ.....
4. ประวัติการศึกษา (เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1	ปริญญาตรีเอก		
2	ปริญญาโท		
3	ปริญญาตรี		2528
4	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

5. ความเชี่ยวชาญและศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร (เรียงตามลำดับหัวข้อเรื่อง)

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง	พ.ศ.
1	ศิลปะเด็กสร้างสรรค์	2560
2	วาดงานสไตล์ศิลปะ	2561
3	ศิลปะบูรณาวิชา	2562
4	สื่อสร้างสรรค์เก็บงานศิลป์	2563
5	การเขียนหลักสูตรศิลปะ	2564

6. การศึกษา/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1	เป็นวิทยากรทั่วประเทศ	
2	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศสาธารณรัฐจีน	
3	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศญี่ปุ่น	
4	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศสิงคโปร์	

7. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1	รูปแบบการสอนศิลปะเพื่อพัฒนาสู่ความเป็นเลิศ	

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ.....นายอภิชาติ ประทุมรัตน์.....
หัวหน้าหน่วยงานบริหารจัดการอบรม/สัมมนา

ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๘๕



สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตูลี้
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔

เรียน อาจารย์กานต์ธิดา ประทุมนันท์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๓-๔ ในระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุносสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อบ่มเพาะให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการเกิดการสร้างสร้งงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการวาดภาพโดยใช้สีชอล์ค จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในระหว่างวันที่ ๒๕-๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุносสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

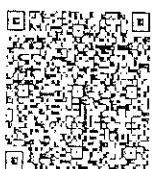
(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังขาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

งานบริหารงานทั่วไป

๐๓๕-๒๔๑๔๐๗





สถาบันอยุธยาศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลปสัจจร ครั้งที่ ๓ (ระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นางสาวกานต์ธิดา ประทุมนันท์.....

ตำแหน่ง.....ครูศิลปะ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการวาดภาพโดยใช้สีชอล์คในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่.....โรงเรียนวัดโพธิ์ผักไห่ (เวชพันธุ์อนุสรณ์) อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา.....

วิทยากรลงนาม

(นางสาวกานต์ธิดา ประทุมนันท์)

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๓๕๒๔-๑๔๐๓

แบบกรอกประวัติวิทยากร
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ-นามสกุล.....นางสาวกานต์ธิดา ประทุมพันธ์
2. ตำแหน่งทางวิชาการผู้จัดการ สถาบัน “บ้านศิลปะเด็กสุพรรณบุรี”
4. ประวัติการศึกษา (เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1	ปริญญาตรีเอก		
2	ปริญญาโท		
3	ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2559
4	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

5. ความเชี่ยวชาญและศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร (เรียงตามลำดับหัวข้อเรื่อง)

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง	พ.ศ.
1	เป็นวิทยากรของบริษัทสยาม วาลา (มาสเตอร์อาร์ท)	2552 -2556
2	จัดทำหนังสือตอบนิทาน	2553

6. การศึกษา/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1	ศึกษาดูงานด้านศิลปะประเทศญี่ปุ่น	2554-2555
2		

7. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1		

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ.....(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม).....
ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา
หัวหน้าหน่วยงานจัดการอบรม/สัมมนา

รายงานผลการดำเนินงาน
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สู่ญจร ครั้งที่ ๑
(ระดับมัธยมศึกษา)



วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕
ณ โรงเรียนบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
asi.aru.ac.th โทรศัพท์ภายใน ๒๓๐๐

คำนำ

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมความเจริญทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม ของสิ่งที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัวหล่อหลอมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะจึงเป็นสิ่งที่ฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีความคิดสร้างสรรค์ ได้รับมุมมองทางด้านศิลปะมากมายและนำความรู้ไปใช้ได้จริง สามารถสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง การจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ในครั้งนี้ได้มุ่งเน้นให้เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

หอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ภายใต้การดูแลของสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็ก เยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้สนใจโดยทั่วไป ได้เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงจัดกิจกรรม “กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร” ขึ้น เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้แสดงออกตามความรู้สึและความสามารถของตนเอง รู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ มีความรู้ และทักษะทางศิลปะที่ถูกต้อง มุ่งพัฒนากระบวนการคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

สถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สารบัญ

หน้า

คำนำ

๑.หลักการและเหตุผล	๑
๒.วัตถุประสงค์	๑
๓.เป้าหมาย	๑
๔.ระยะเวลาดำเนินการ	๑
๖.ขั้นตอนการจัดกิจกรรม	๒
๗.เนื้อหาสาระที่ฝึกอบรม	๒
๘.สถานที่ฝึกอบรม	๒
๙.งบประมาณ	๒
๑๐.รายการซื้อวัสดุอุปกรณ์กิจกรรมสอนน้องเรียนศิลป์	๓
๑๑.หน่วยงานที่รับผิดชอบ	๓
๑๒.ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๔
๑๓.คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการสอนน้องเรียนศิลป์	๕

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก	กำหนดการ
ภาคผนวก ข	ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
ภาคผนวก ค	ภาพกิจกรรม
ภาคผนวก ง	แบบประเมินโครงการ
ภาคผนวก จ	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ
ภาคผนวก ฉ	หนังสือเชิญวิทยากร
	แบบตอบรับวิทยากร
	ประวัติวิทยากร
ภาคผนวก ช	ป้ายประชาสัมพันธ์
ภาคผนวก ซ	เอกสารซื้อจ้างเบิกจ่าย

(แบบโครงการขอรับเงินอุดหนุน)

โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

งบประมาณปี 2565

1. หลักการและเหตุผล

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมการพัฒนาทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก ห่วงห้อมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะยังช่วยฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ใช้ความคิดสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง ได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็ก เยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้ที่เกี่ยวข้อง โดยทั่วไปได้เข้ามาศึกษาหาความรู้ เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงเห็นสมควรจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน ขณะเดียวกันก็ไม่ละทิ้งกิจกรรมที่สนุกสนานเพลิดเพลิน เพื่อให้เยาวชนได้แสดงออกได้อย่างเต็มศักยภาพ ปลุกฝังให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

อย่างไรก็ตามการจัดโครงการในครั้งนี้ จะดำเนินการไม่ได้ถ้าขาดงบประมาณ เนื่องจากได้รับงบประมาณสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในวงเงินจำกัด ไม่เพียงพอต่อการดำเนินงานประกอบกับหอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้เปิดให้เยาวชนและบุคคลทั่วไปเข้าชมโดยไม่เก็บค่าเข้าชม เพื่อเปิดโอกาสให้ทุกคนได้เข้าชมผลงานศิลปะอย่างเท่าเทียมกัน จึงมีความจำเป็นต้องขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา สำหรับการดำเนินงานโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อให้เด็กและเยาวชนที่สนใจได้มีโอกาสพัฒนาทักษะด้านศิลปะ พัฒนาด้านอารมณ์ และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

2. วัตถุประสงค์ของโครงการ

2.1 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

2.2 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับประสบการณ์ในการเข้าร่วมกิจกรรมและมีทักษะด้านศิลปะมากขึ้น

2.3 เพื่อพัฒนาให้เด็กและเยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ แสดงออกอย่างเหมาะสม และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

3. เป้าหมายของโครงการ

เชิงปริมาณ

เด็กและเยาวชนผู้สนใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน 200 คน

เชิงคุณภาพ

ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความเข้าใจในงานศิลปะ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนวิชาศิลปะ และชีวิตประจำวันได้

4. วิธีดำเนินการ

4.1 สำรวจความต้องการในการจัดโครงการ

4.4 ประชุมคณะกรรมการสถาบันอยุธยาศึกษา เพื่อพิจารณาความจำเป็นในการจัดโครงการ

4.3 เสนอโครงการตามแบบฟอร์มขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดฯ

4.4 ประชุมวางแผนการจัดกิจกรรม พร้อมกำหนดรูปแบบ และปฏิทินกิจกรรม

4.5 ดำเนินโครงการตามแผนงาน

4.6 ติดตามและประเมินผล

5. ระยะเวลาในการดำเนินการ

วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2564 ถึงวันที่ 30 กันยายน พ.ศ.2565

6. สถานที่ดำเนินการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

7. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

8. งบประมาณ

8.1 ขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา จำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายปรากฏตามเอกสารแนบท้าย

8.2 งบประมาณในส่วนของตนเองร่วมสมทบ จำนวน 5,300 บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการนี้

9.1 เด็กและเยาวชนมีความสุขกับกิจกรรม และสามารถนำความรู้ทางด้านศิลปะที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในด้านการศึกษา และการประกอบอาชีพอิสระได้ต่อไปในอนาคต

9.2 เด็กและเยาวชนเกิดการพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะ ได้ค้นพบความถนัดของตัวเอง และสามารถนำศิลปะไปพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น มีความสุขในสังคมได้

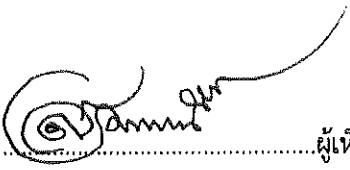
9.3 เด็กและเยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

ลงชื่อ.....**ธัญญา**.....ผู้เสนอโครงการ

(นางสาวธัญญา รื่นชล)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบโครงการ

(ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติโครงการ

(รศ.ดร.ชูลิทธิ ประดับเพชร)

ตำแหน่ง อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องเขียนโครงการให้ละเอียดเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าเป็นไปตามระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยเงินอุดหนุนขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2559 หรือไม่

(แบบประมาณการค่าใช้จ่าย)
รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายแนบท้าย
โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา 100,000 บาท			
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 1		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 2		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 3		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 4		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบประมาณมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา 5,300 บาท			
1	- ค่าวัสดุดำเนินงานอื่นๆ	5,300	-
	รวม	105,300	-

หมายเหตุ ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

(ตัวหนังสือ) (หนึ่งแสนห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องแสดงรายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าอยู่ในอำนาจหน้าที่ตามกฎหมายหรือไม่

บันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

เขียนที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๕

บันทึกนี้ทำขึ้นเพื่อเป็นข้อตกลงในการดำเนินงานโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ระหว่าง มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพ็ชร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๒. นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. นางกัญยรัตน์ คงพร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ในฐานะ ผู้รับผิดชอบโครงการ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ” ฝ่ายหนึ่ง กับ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดย นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล ในฐานะ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ให้เงินอุดหนุน ” อีกฝ่ายหนึ่ง

ทั้งสองฝ่ายได้ตกลงทำบันทึกข้อตกลงกัน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ตกลงจะดำเนินการ โครงการสอน นื่องเรียน ศิลป์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “โครงการ” ตามที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ผู้ให้เงินอุดหนุน ได้ให้เงินอุดหนุน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) และผู้ได้รับเงินอุดหนุนมีเงินสมทบ จำนวน ๕,๓๐๐ บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน) ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ เป้าหมาย แผนการดำเนินงานของโครงการตามเอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงนี้ ตลอดจนหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติตามที่กระทรวงมหาดไทยกำหนด

๒. หากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่ดำเนินการตามโครงการหรือดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ หลักเกณฑ์ และวิธีปฏิบัติที่กำหนด ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมคืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว หรือค่าใช้จ่ายอื่นใด อันเกิดจากการดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการหรือไม่ดำเนินการตามโครงการให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน โดยผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องบอกกล่าวหรือทวงถามเป็นหนังสือแต่อย่างใดและผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆที่เกิดขึ้น เว้นแต่ การไม่ดำเนินการหรือดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการนั้นเกิดจากเหตุสุดวิสัย พันวิสัย หรือเกิดภัยพิบัติ ซึ่งมีได้เกิดจากการกระทำของผู้ได้รับเงินอุดหนุน

ในกรณีที่ผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว รวมทั้งค่าใช้จ่ายอื่นใดให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมเสียดอกเบี้ยตามอัตราที่กฎหมายกำหนดนับแต่วันที่รับเงินจากผู้ให้เงินอุดหนุน รวมทั้งยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย

๓. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนจะต้องจัดให้มีระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์หรือวิธีปฏิบัติในการจะนำเงินอุดหนุนที่ได้รับจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นไปใช้จ่ายได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

๔. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนที่มีเงินร่วมสมทบ เมื่อได้รับเงินอุดหนุนแล้วในการดำเนินโครงการจะต้องใช้จ่ายเงินงบประมาณของตนเองก่อนเป็นลำดับแรก

๕. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมและยินดียินดีอำนวยความสะดวกให้คณะทำงานที่ผู้ให้เงินอุดหนุนแต่งตั้งเข้าร่วมติดตามและประเมินผลโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุน

๖. เมื่อดำเนินการตามวัตถุประสงค์ของโครงการเสร็จเรียบร้อยแล้ว ผู้ได้รับเงินอุดหนุนต้องรายงานผลการดำเนินการ พร้อมรายงานการใช้จ่ายเงิน และสำเนาใบเสร็จรับเงินหรือเอกสารหลักฐานอื่นให้ผู้ให้เงินอุดหนุนทราบ ภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่โครงการแล้วเสร็จ และหากมีเงินเหลือจ่ายให้ส่งคืนองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พร้อมการรายงานผลการดำเนินการดังกล่าว

หากผู้ได้รับเงินอุดหนุน ไม่รายงานผลการดำเนินการ ผู้ให้เงินอุดหนุนขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาสนับสนุนงบประมาณให้ในโอกาสต่อไป และหากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินเหลือจ่าย ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย พร้อมยินยอมเสียดอกเบี้ยตามที่กฎหมายกำหนด

บันทึกข้อตกลงนี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน โดยมอบให้ผู้ได้รับเงินอุดหนุนหนึ่งฉบับ และผู้ให้เงินอุดหนุน หนึ่งฉบับ

ทั้งสองฝ่ายได้อ่าน และมีความเข้าใจข้อความตามบันทึกข้อตกลงนี้โดยตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล)
นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูสิทธิ์ ประดับเพ็ชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นายสุจิน บุญมาเลิศ)
ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)
ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสาวชญาณิดา กาญจนะเลซ่า)
ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นางกันยารัตน์ คงพร)
รองผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

ที่ อว ๐๖๒๙/๖๕๓ ๕



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๔๖ ถนนปรีดีพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๐๔ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕-๒๕๖๖

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา	จำนวน ๑ โครงการ
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์	จำนวน ๑ โครงการ
๓. โครงการภูมิใจในอยุธยา	จำนวน ๑ โครงการ

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์เสนอโครงการ เพื่อพิจารณาขอสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุน จากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และปี ๒๕๖๖ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕

๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๖

๑. โครงการภูมิใจในอยุธยา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

ดังนั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนตามโครงการข้างต้น เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๐๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนบาทถ้วน) ซึ่งสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการจัดส่งโครงการขอรับเงินอุดหนุนและรายละเอียดประมาณการ มาเพื่อองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยาตรวจสอบความถูกต้องและพิจารณาอนุมัติ โดยมีรายละเอียด ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



ที่ อว ๐๖๒๔ / รท.๕๔

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

✓ เมษายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

อ้างถึง หนังสือองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ที่ อย ๕๑๐๐๘/๔๑๔ ลงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๓ ฉบับ

๒. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้พิจารณาอนุมัติให้เงินอุดหนุนงบประมาณในการดำเนินงานโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) ให้แก่สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ความทราบแล้วนั้น

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งแบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน และคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการดังกล่าวข้างต้น มาเพื่อให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ดำเนินการต่อไป รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



รายงานผล

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สู่ญกร ครั้งที่ ๑ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๕๐ คน)

ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๖	๕๒
หญิง	๒๔	๔๘
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา	๕๐	๑๐๐
ประชาชนทั่วไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอยุธยาศึกษา	๐	๐
อื่น ๆ	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๕๒ เป็นหญิง ร้อยละ ๔๘ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ผู้รับบริการเป็นนักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา และรับทราบการประชาสัมพันธ์จากบุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๖๕.๑๖	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๙๑.๒๑	มากที่สุด
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๒๖.๐๕	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๘.๑๔	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๕.๓๓	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๗.๖๕	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๐๔	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๖.๐๕ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๗.๐๔ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๗.๕๙	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๙๐.๒	มากที่สุด
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๗.๕๖	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๘๘.๘๕	มาก
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๘๗.๖๖	มาก
๖. การตอบข้อซักถาม	๙๐.๘๘	มากที่สุด
เฉลี่ยรวม	๘๘.๗๙	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๙๑.๓	มากที่สุด
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๕.๓๒	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๔.๕๒	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๙.๕๕	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๘๘.๘	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๗.๙๑	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๘.๓๕	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๘.๓๕ อยู่ใน
ระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- ทำให้ความรู้เกี่ยวกับงานด้านศิลปะ และการเขียนภาพการ์ตูน ๒
- เป็นกิจกรรมที่สนุกและได้รับความรู้ ๑๔

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์ หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

- สามารถนำความรู้ที่ศึกษาไปเผยแพร่ให้ผู้อื่นได้ ๑๔
- สามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปใช้ประโยชน์ได้ เช่น การทำป้ายกีฬา การตกแต่งบอร์ดนิทรรศการ

๔. ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

- งานศิลปะแขนงต่าง ๆ
- การประกวดวาดภาพ ๒

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

กำหนดการ



กำหนดการ

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 1 (ระดับมัธยมศึกษา)

วันพฤหัสบดีที่ 23 มิถุนายน 2565 เวลา 08.30 น. – 16.30 น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

เวลา 08.30-08.45 น.

ลงทะเบียน

เวลา 08.45-09.00 น.

พิธีเปิดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 1
(ระดับมัธยมศึกษา)

โดย ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

เวลา 09.00-12.00 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ การเขียนภาพการ์ตูน
ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”

วิทยากรโดย

คุณศักดา แซ่เอี้ยว (นามปากกา “เซีย ไทยรัฐ”)

คุณณรงค์ จรุงธรรมโชติ (นามปากกา “ขวด เดลินิวส์”)

เวลา 12.00 13.00 น.

พักทานอาหารกลางวัน

เวลา 13.00-16.30 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ การเขียนภาพการ์ตูน
ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน” (ต่อ)

วิทยากรโดย

คุณศักดา แซ่เอี้ยว (นามปากกา “เซีย ไทยรัฐ”)

คุณณรงค์ จรุงธรรมโชติ (นามปากกา “ขวด เดลินิวส์”)

เวลา 16.30 น.

พิธีมอบเกียรติบัตร และถ่ายรูปเป็นที่ระลึก

ภาคผนวก ข

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๑ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๑	นางสาวนภาพร เหมือนแจ่ม	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	นภาพร	นภาพร
๒	นางสาวปนัดดา ชื่นบางบัว	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ปนัดดา	ปนัดดา
๓	นางสาวสโรชา ขำญาติ	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	สโรชา	สโรชา
๔	นางสาวสุพัตรา พงษ์วร	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	สุพัตรา	สุพัตรา
๕	นางสาวอริสรา สุธรรมมา	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	อริสรา	อริสรา
๖	นายทองศักดิ์ โกสิทธิ์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ทองศักดิ์	ทองศักดิ์
๗	นายพงษ์ธร อ่อนสกุล	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	พงษ์ธร	พงษ์ธร
๘	นายสรยุทธ พรหมนันท์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	สรยุทธ	สรยุทธ
๙	นางสาวปัญญาพร สมสมัย	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ปัญญาพร	ปัญญาพร
๑๐	นายธีระภัทร ปูนชุดทด	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ธีระภัทร	ธีระภัทร
๑๑	นางสาวศศิวิมล หงส์อนันต์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)		
๑๒	นางสาวทิมาพิกา ชาระวงศ์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)		
๑๓	นางสาวณัฏฐา พงษ์ฉาย	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ณัฏฐา	ณัฏฐา
๑๔	เด็กชายศราวุธ คำแสง	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ศราวุธ	ศราวุธ
๑๕	เด็กชายศรัณย์ บุษา	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ศรัณย์	ศรัณย์
๑๖	เด็กชายพีรวัส ทรัพย์แพร	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	พีรวัส	พีรวัส
๑๗	เด็กหญิงณัชชา ปิ่นแก้ว	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ณัชชา	ณัชชา
๑๘	เด็กหญิงพิมพ์พิไล เจริญสุข	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	พิมพ์พิไล	พิมพ์พิไล

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๑ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นป่วย
๑๙	เด็กหญิงศิวพร สิงห์เทียน	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ศิวพร	ศิวพร
๒๐	เด็กหญิงเจนนิษฐ์สรณ์ พรหมเจริญ	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	เจนนิษฐ์สรณ์	เจนนิษฐ์สรณ์
๒๑	เด็กหญิงเบญจวรรณ บุตรประสงค์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	เบญจวรรณ	เบญจวรรณ
๒๒	นางสาวธิดานันท์ อยู่สาโก	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ธิดานันท์	ธิดานันท์
๒๓	นายกันตยศ นาคเลื่อน	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	กันตยศ	กันตยศ
๒๔	นายภาณุวัฒน์ มากุล	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ภาณุวัฒน์	ภาณุวัฒน์
๒๕	นายชวณ ไสสุวรรณ	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ชวณ	ชวณ
๒๖	นายธีมากร ธรรมพันตา	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ธีมากร	ธีมากร
๒๗	นายภูวนาท วงษ์รักษา	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ภูวนาท	ภูวนาท
๒๘	นายศุภฤกษ์ วงศ์อัย	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)		
๒๙	นายกรประเสริฐ แจ้งสว่าง	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	กรประเสริฐ	กรประเสริฐ
๓๐	นางสาวเพ็ญภา บัวพันธ์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	เพ็ญภา	เพ็ญภา
๓๑	นางสาวสุวรรณี อุบลรัตน์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	สุวรรณี	สุวรรณี
๓๒	เด็กหญิงวริญพร เสนา	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	วริญพร	วริญพร
๓๓	เด็กชายเพชรารุณ แสนสุวรรณ	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	เพชรารุณ	เพชรารุณ
๓๔	นายพีรพัฒน์ ไวสูงเนิน	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	พีรพัฒน์	พีรพัฒน์
๓๕	นายกิตตินันท์ บุญสิงห์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	กิตตินันท์	กิตตินันท์
๓๖	นายธนภัทร คงพรหม	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ธนภัทร	ธนภัทร

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๑ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ่าย
๓๗	เด็กหญิงอติติยา พลสุวรรณ	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	อติติยา	อติติยา
๓๘	นายแผ่นภพ วันชะเอม	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	แผ่นภพ	แผ่นภพ
๓๙	นายภรณ์ภู่อ่อนละม้าย	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)		
๔๐	นายภรณ์ย์ ปัญญารัตน์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)		
๔๑	นายยุทธนา ดาศรี	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ยุทธนา	ยุทธนา
๔๒	นายธนพล รื่นลาภะ	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ธนพล	ธนพล
๔๓	นายวัชรินทร์ ธรรมมังสา	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	วัชรินทร์	วัชรินทร์
๔๔	นายสรายุทธ บุญน้อย	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	สรายุทธ	สรายุทธ
๔๕	นายต่อตระกูล โมงกระโทก	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)		
๔๖	นางสาวอุไรวรรณ พรรณสาส์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	อุไรวรรณ	อุไรวรรณ
๔๗	นางสาวชนัญญา คามิศักดิ์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	ชนัญญา	ชนัญญา
๔๘	นางสาวอริษา พรรณพฤกษ์	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	อริษา	อริษา
๔๙	นางสาวอัญชลี ชะนะบุญ	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)	อัญชลี	อัญชลี
๕๐	นายวิฑูรย์ วงษ์ทา	นักเรียนโรงเรียนบางปะอิน (วัดเข)		
๕๑	นายเมธาสีธิ์ พินาณ		เมธาสีธิ์	เมธาสีธิ์
๕๒	นาย อนุช วัฒนาก		อนุช	อนุช
๕๓	นาย จักร วัฒนาก		จักร	จักร
๕๔	นาย อนุช วัฒนาก		อนุช	อนุช

นางสาวกมลชนก เก่งจั่น
นางสาวอัญชลี วัฒนาก

กมลชนก
อัญชลี

ภาคผนวก ค

ภาพกิจกรรม

ภาพกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลปสัจจร ครั้งที่ ๑ (ระดับมัธยมศึกษา)

























ภาคผนวก ง
แบบประเมินโครงการ

ภาคผนวก จ
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่ ๒๖๕/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับการอนุมัติงบประมาณสนับสนุน โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูล
อยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) จากสภาองค์การ
บริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางในการให้บริการข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด
พระนครศรีอยุธยา โดยรวบรวมหนังสือ งานวิจัย แผนที่ เอกสารทางวิชาการ และสื่อการเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์
ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาในทุก ๆ สาขา และเพื่อให้เด็กและ
เยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริงนั้น ดังนั้นเพื่อให้
การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ และมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ แต่งตั้ง นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เป็นคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนดังกล่าว

ทั้งนี้ให้คณะกรรมการดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลดีต่อทางราชการต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ภาคผนวก ฉ หนังสือเชิญวิทยากร
แบบตอบรับวิทยากร
ประวัติวิทยากร



ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๖๕

สถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

๙๖ หมู่ ๒ ต.ประตู่ชัย อ.พระนครศรีอยุธยา

จ.พระนครศรีอยุธยา

๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๑

เรียน คุณศักดา แซ่เอี้ยว (เชื้อ ไทยรัฐ)

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๑ ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสร้งงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการเขียนภาพการ์ตูน จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

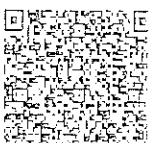
(นายสุรินทร์ ศรีสังขาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร. ๐๘๘-๖๒๕๕๔๐๔





สภานโยบายการศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๑ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นายศักดิ์ดา แซ่เอียว.....

ตำแหน่ง.....นักเขียนการ์ตูนชื่อดังประจำหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....การเขียนภาพการ์ตูน ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) อำเภอบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วิทยากรลงนาม

(นายศักดิ์ดา แซ่เอียว)

สภานโยบายการศึกษา

โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๓๕๒๔-๑๔๐๗

แบบกรอกประวัติวิทยากร

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ พิศมัย สกุล ธีระชัย

2. ตำแหน่งทางวิชาการ -

3. ประวัติการศึกษา(เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1.	ปริญญาเอก		
2.	ปริญญาโท		
3.	ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัย ปทุมธานี	2521
4.	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

4. ประสบการณ์การปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1.	จัดกิจกรรม "วันหอธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์" 2541	2541
2.	สอนวิชาธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	มีจดหมาย
3.	จัดกิจกรรม 7-11 สวดมนต์วันวิสาขบูชา 2546	2546
4.		มีจดหมาย
5.		

5. การศึกษาดูงาน/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1.	ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	2533
2.	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	
3.	ร่วมประชุมธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	
4.	ร่วมกิจกรรมไทยแลนด์ เฟสติวัล	
5.		

6. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1.	ระดมทุนธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	
2.	สวดมนต์วันวิสาขบูชา 4 เดือน	
3.		
4.		
5.		

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ

หัวหน้าหน่วยงานที่จัดการอบรม/สัมมนา



ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๘๔

สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ หมู่ ๒ ต.ประตู่ชัย อ.พระนครศรีอยุธยา
จ.พระนครศรีอยุธยา

๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒

เรียน คุณณรงค์ จรุงธรรมโชติ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรม อบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒ ในวันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสร้งงานศิลปะด้วย กระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถ นำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการเขียนภาพการ์ตูน จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในวันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

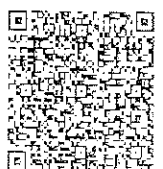
ขอแสดงความนับถือ

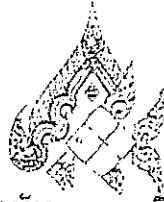
(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร. ๐๘๘-๖๒๕๕๔๐๔

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา





สถาบันอยุธยาศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นายณรงค์ จรุงธรรมโชติ.....

ตำแหน่ง.....นักเขียนการ์ตูนชื่อดังประจำหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....การเขียนภาพการ์ตูน ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่.....โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา.....

วิทยากรลงนาม

(นายณรงค์ จรุงธรรมโชติ)

แบบกรอกประวัติวิทยากร
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ-นามสกุล.....นายณรงค์..จรุงธรรมโชติ.....
2. ตำแหน่งทางวิชาการ
4. ประวัติการศึกษา (เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1	ปริญญาเอก		
2	ปริญญาโท		
3	ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี	2536
4	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

5. ความเชี่ยวชาญและศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร (เรียงตามลำดับหัวข้อเรื่อง)

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง	พ.ศ.
1	จัดค่ายการ์ตูน 7 – 11 ถอดรหัสสัปดาห์การ์ตูนในฝัน	2562
2	จัดกิจกรรมศูนย์บูป็นัมเบอร์วัน	2562

6. การศึกษา/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1		
2		
3		
4		

7. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1		

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ.....

หัวหน้าหน่วยงานที่จัดการอบรม/สัมมนา

รายงานผลการดำเนินงาน
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๒
(ระดับมัธยมศึกษา)



วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕
ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
asi.aru.ac.th โทรศัพท์ภายใน ๒๓๐๐

คำนำ

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมความเจริญทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม ของสิ่งที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัวหล่อหลอมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะจึงเป็นสิ่งที่ฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีความคิดสร้างสรรค์ ได้รับมุมมองทางด้านศิลปะมากมายและนำความรู้ไปใช้ได้จริง สามารถสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง การจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ในครั้งนี้ได้มุ่งเน้นให้เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

หอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ภายใต้การดูแลของสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็กเยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้ที่สนใจโดยทั่วไป ได้เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงจัดกิจกรรม “กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร” ขึ้น เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้แสดงออกตามความรู้สึและความสามารถของตนเอง รู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ มีความรู้ และทักษะทางศิลปะที่ถูกต้อง มุ่งพัฒนากระบวนการคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

สถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สารบัญ

หน้า

คำนำ

๑.หลักการและเหตุผล	๑
๒.วัตถุประสงค์	๑
๓.เป้าหมาย	๑
๕.ระยะเวลาดำเนินการ	๑
๖.ขั้นตอนการจัดกิจกรรม	๒
๗.เนื้อหาสาระที่ฝึกอบรม	๒
๘.สถานที่ฝึกอบรม	๒
๙.งบประมาณ	๒
๑๐.รายการซื้อวัสดุอุปกรณ์กิจกรรมสอนน้องเรียนศิลป์	๓
๑๑.หน่วยงานที่รับผิดชอบ	๓
๑๒.ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๔
๑๓.คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการสอนน้องเรียนศิลป์	๕

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก	กำหนดการ
ภาคผนวก ข	ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
ภาคผนวก ค	ภาพกิจกรรม
ภาคผนวก ง	แบบประเมินโครงการ
ภาคผนวก จ	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ
ภาคผนวก ฉ	หนังสือเชิญวิทยากร
	แบบตอบรับวิทยากร
	ประวัติวิทยากร
ภาคผนวก ช	ป้ายประชาสัมพันธ์
ภาคผนวก ซ	เอกสารซื้อจ้างเบิกจ่าย

(แบบโครงการขอรับเงินอุดหนุน)

โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

งบประมาณปี 2565

1. หลักการและเหตุผล

การอบรมศิลปะเป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมการพัฒนาทางความคิด ทำให้เด็กและเยาวชนได้มองเห็นความดี ความงาม อีกทั้งได้เห็นคุณค่าของธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัว ก่อให้เกิดความรัก ห่วงห้อมให้เป็นผู้มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม ศิลปะยังช่วยฝึกให้เด็กและเยาวชนรู้จักการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ใช้ความคิดสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการของตนเอง ได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางในการสร้างและเผยแพร่องค์ความรู้ ทักษะและผลงานทางศิลปะให้กับเด็ก เยาวชน ครูผู้สอนศิลปะและผู้ที่เกี่ยวข้อง โดยทั่วไปได้เข้ามาศึกษาหาความรู้ เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงเห็นสมควรจัดโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสร้งงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน ขณะเดียวกันก็ไม่ละทิ้งกิจกรรมที่สนุกสนานเพลิดเพลิน เพื่อให้เยาวชนได้แสดงออกได้อย่างเต็มศักยภาพ ปลุกฝังให้เป็นเยาวชนที่ดีมีคุณค่า เป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาสังคม และประเทศชาติต่อไป

อย่างไรก็ตามการจัดโครงการในครั้งนี้ จะดำเนินการไม่ได้ถ้าขาดงบประมาณ เนื่องจากได้รับงบประมาณสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยในวงเงินจำกัด ไม่เพียงพอต่อการดำเนินงานประกอบกับหอศิลป์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้เปิดให้เยาวชนและบุคคลทั่วไปเข้าชมโดยไม่เก็บค่าเข้าชม เพื่อเปิดโอกาสให้ทุกคนได้เข้าชมผลงานศิลปะอย่างเท่าเทียมกัน จึงมีความจำเป็นต้องขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา สำหรับการดำเนินงานโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เพื่อให้เด็กและเยาวชนที่สนใจได้มีโอกาสพัฒนาทักษะด้านศิลปะ พัฒนาด้านอารมณ์ และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

2. วัตถุประสงค์ของโครงการ

2.1 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

2.2 เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้รับประสบการณ์ในการเข้าร่วมกิจกรรมและมีทักษะด้านศิลปะมากขึ้น

2.3 เพื่อพัฒนาให้เด็กและเยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ แสดงออกอย่างเหมาะสม และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

3. เป้าหมายของโครงการ

เชิงปริมาณ

เด็กและเยาวชนผู้สนใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน 200 คน

เชิงคุณภาพ

ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความเข้าใจในงานศิลปะ และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนวิชาศิลปะ และชีวิตประจำวันได้

4. วิธีดำเนินการ

4.1 สำรวจความต้องการในการจัดโครงการ

4.4 ประชุมคณะกรรมการสถาบันอยุธยาศึกษา เพื่อพิจารณาความจำเป็นในการจัดโครงการ

4.3 เสนอโครงการตามแบบฟอร์มขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดฯ

4.4 ประชุมวางแผนการจัดกิจกรรม พร้อมกำหนดรูปแบบ และปฏิทินกิจกรรม

4.5 ดำเนินโครงการตามแผนงาน

4.6 ติดตามและประเมินผล

5. ระยะเวลาในการดำเนินการ

วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2564 ถึงวันที่ 30 กันยายน พ.ศ.2565

6. สถานที่ดำเนินการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

7. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

8. งบประมาณ

8.1 ขอรับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา จำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายปรากฏตามเอกสารแนบท้าย

8.2 งบประมาณในส่วนของตนเองร่วมสมทบ จำนวน 5,300 บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากโครงการนี้

9.1 เด็กและเยาวชนมีความสุขกับกิจกรรม และสามารถนำความรู้ทางด้านศิลปะที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในด้านการศึกษา และการประกอบอาชีพอิสระได้ต่อไปในอนาคต

9.2 เด็กและเยาวชนเกิดการพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะ ได้ค้นพบความถนัดของตัวเอง และสามารถนำศิลปะไปพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น มีความสุขในสังคมได้

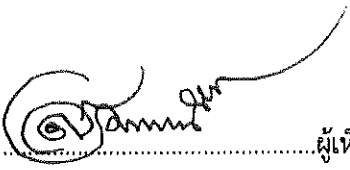
9.3 เด็กและเยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนใหม่ได้

ลงชื่อ.....**ธัญญา**.....ผู้เสนอโครงการ

(นางสาวธัญญา รื่นชล)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบโครงการ

(ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติโครงการ

(รศ.ดร.ชูลิทธิ ประดับเพชร)

ตำแหน่ง อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

(ผู้ขอรับเงินอุดหนุน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องเขียนโครงการให้ละเอียดเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าเป็นไปตามระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยเงินอุดหนุนขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2559 หรือไม่

(แบบประมาณการค่าใช้จ่าย)
รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายแนบท้าย
โครงการสอนน้องเรียนศิลป์

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา 100,000 บาท			
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 1		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 2		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 3		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-
กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ 4		25,000	
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร (600 บาท x 6 ชม. x 2 คน)	7,200	-
2	- ค่าจ้างเหมารถตู้ (2,500 บาท x 1 วัน x 1 ครั้ง)	2,500	-
3	- ค่าอาหารว่าง จำนวน 50 คนๆ ละ 2 มื้อๆ ละ 35 บาท	3,500	
4	- ค่าวัสดุ	11,800	-

ลำดับ ที่	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	
งบประมาณมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา 5,300 บาท			
1	- ค่าวัสดุดำเนินงานอื่นๆ	5,300	-
	รวม	105,300	-

หมายเหตุ ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

(ตัวหนังสือ) (หนึ่งแสนห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

หมายเหตุ ผู้ขอรับเงินอุดหนุนจะต้องแสดงรายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายเพื่อให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาว่าอยู่ในอำนาจหน้าที่ตามกฎหมายหรือไม่

บันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

เขียนที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๕

บันทึกนี้ทำขึ้นเพื่อเป็นข้อตกลงในการดำเนินงานโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ระหว่าง มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดย

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพ็ชร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๒. นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. นางกัญยรัตน์ คงพร เลขที่ ๙๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลประตูลี่ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ในฐานะ ผู้รับผิดชอบโครงการ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ” ฝ่ายหนึ่ง กับ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดย นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล ในฐานะ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “ ผู้ให้เงินอุดหนุน ” อีกฝ่ายหนึ่ง

ทั้งสองฝ่ายได้ตกลงทำบันทึกข้อตกลงกัน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ผู้ได้รับเงินอุดหนุน ตกลงจะดำเนินการ โครงการสอน นื่องเรียน ศิลป์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “โครงการ” ตามที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ผู้ให้เงินอุดหนุน ได้ให้เงินอุดหนุน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) และผู้ได้รับเงินอุดหนุนมีเงินสมทบ จำนวน ๕,๓๐๐ บาท (ห้าพันสามร้อยบาทถ้วน) ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ เป้าหมาย แผนการดำเนินงานของโครงการตามเอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงนี้ ตลอดจนหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติตามที่กระทรวงมหาดไทยกำหนด

๒. หากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่ดำเนินการตามโครงการหรือดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ หลักเกณฑ์ และวิธีปฏิบัติที่กำหนด ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมคืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว หรือค่าใช้จ่ายอื่นใด อันเกิดจากการดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการหรือไม่ดำเนินการตามโครงการให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน โดยผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องบอกกล่าวหรือทวงถามเป็นหนังสือแต่อย่างใดและผู้ให้เงินอุดหนุนไม่ต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆที่เกิดขึ้น เว้นแต่ การไม่ดำเนินการหรือดำเนินการไม่เป็นตามวัตถุประสงค์ของโครงการนั้นเกิดจากเหตุสุดวิสัย พันวิสัย หรือเกิดภัยพิบัติ ซึ่งมีได้เกิดจากการกระทำของผู้ได้รับเงินอุดหนุน

ในกรณีที่ผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินอุดหนุนที่ได้รับหรือเบิกจ่ายไปแล้ว รวมทั้งค่าใช้จ่ายอื่นใดให้แก่ผู้ให้เงินอุดหนุน ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมเสียดอกเบี้ยตามอัตราที่กฎหมายกำหนดนับแต่วันที่รับเงินจากผู้ให้เงินอุดหนุน รวมทั้งยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย

๓. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนจะต้องจัดให้มีระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์หรือวิธีปฏิบัติในการจะนำเงินอุดหนุนที่ได้รับจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นไปใช้จ่ายได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

๔. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนที่มีเงินร่วมสมทบ เมื่อได้รับเงินอุดหนุนแล้วในการดำเนินโครงการจะต้องใช้จ่ายเงินงบประมาณของตนเองก่อนเป็นลำดับแรก

๕. ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมและยินดียินดีอำนวยความสะดวกให้คณะทำงานที่ผู้ให้เงินอุดหนุนแต่งตั้งเข้าร่วมติดตามและประเมินผลโครงการที่ได้รับเงินอุดหนุน

๖. เมื่อดำเนินการตามวัตถุประสงค์ของโครงการเสร็จเรียบร้อยแล้ว ผู้ได้รับเงินอุดหนุนต้องรายงานผลการดำเนินการ พร้อมรายงานการใช้จ่ายเงิน และสำเนาใบเสร็จรับเงินหรือเอกสารหลักฐานอื่นให้ผู้ให้เงินอุดหนุนทราบ ภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่โครงการแล้วเสร็จ และหากมีเงินเหลือจ่ายให้ส่งคืนองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พร้อมการรายงานผลการดำเนินการดังกล่าว

หากผู้ได้รับเงินอุดหนุน ไม่รายงานผลการดำเนินการ ผู้ให้เงินอุดหนุนขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาสนับสนุนงบประมาณให้ในโอกาสต่อไป และหากผู้ได้รับเงินอุดหนุนไม่คืนเงินเหลือจ่าย ผู้ได้รับเงินอุดหนุนยินยอมให้ผู้ให้เงินอุดหนุนดำเนินคดีได้ตามกฎหมาย พร้อมยินยอมเสียดอกเบี้ยตามที่กฎหมายกำหนด

บันทึกข้อตกลงนี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน โดยมอบให้ผู้ได้รับเงินอุดหนุนหนึ่งฉบับ และผู้ให้เงินอุดหนุน หนึ่งฉบับ

ทั้งสองฝ่ายได้อ่าน และมีความเข้าใจข้อความตามบันทึกข้อตกลงนี้โดยตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสมทรง พันธุ์เจริญวรกุล)
นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูสิทธิ์ ประดับเพ็ชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นายสุจิน บุญมาเลิศ)
ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)
ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

(ลงชื่อ).....ผู้ให้เงินอุดหนุน
(นางสาวชญาณิดา กาญจนะเลซ่า)
ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

(ลงชื่อ).....ผู้ได้รับเงินอุดหนุน
(นางกันยารัตน์ คงพร)
รองผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

ที่ อว ๐๖๒๙/๖๕๓ ๕



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๔๖ ถนนปรีดีพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๐๔ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕-๒๕๖๖

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา	จำนวน ๑ โครงการ
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์	จำนวน ๑ โครงการ
๓. โครงการภูมิใจในอยุธยา	จำนวน ๑ โครงการ

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์เสนอโครงการ เพื่อพิจารณาขอสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุน จากองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และปี ๒๕๖๖ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕

๑. โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๖

๑. โครงการภูมิใจในอยุธยา จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
๒. โครงการสอนน้องเรียนศิลป์ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

ดังนั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนตามโครงการข้างต้น เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๐๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนบาทถ้วน) ซึ่งสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการจัดส่งโครงการขอรับเงินอุดหนุนและรายละเอียดประมาณการ มาเพื่อองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยาตรวจสอบความถูกต้องและพิจารณาอนุมัติ โดยมีรายละเอียด ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพชร)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



ที่ อว ๐๖๒๔ / รท.๕

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมยงค์ ตำบลประตูชัย
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

✓ เมษายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

อ้างถึง หนังสือองค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ที่ อย ๕๑๐๐๘/๔๑๔ ลงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๓ ฉบับ

๒. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุน

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้พิจารณาอนุมัติให้เงินอุดหนุนงบประมาณในการดำเนินงานโครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลอยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) ให้แก่สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ความทราบแล้วนั้น

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งแบบบันทึกข้อตกลงการรับเงินอุดหนุน และคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนโครงการดังกล่าวข้างต้น มาเพื่อให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ดำเนินการต่อไป รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิทธิ์ ประดับเพชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร/โทรสาร ๐ - ๓๕๒๔ - ๑๔๐๗



รายงานผล

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. รายละเอียดของผู้เข้าร่วมกิจกรรม จากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๕๐ คน (จาก ๕๘ คน)

ตารางที่ ๑ จำนวน ร้อยละ จำแนกตามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ข้อมูล	จำนวน(คน)	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๑๙	๓๘
หญิง	๓๑	๖๒
รวม	๕๐	๑๐๐
๒. อายุ		
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๕๐	๑๐๐
๒๐ – ๒๙ ปี	๐	๐
๓๐ – ๓๙ ปี	๐	๐
๔๐ – ๔๙ ปี	๐	๐
๕๐ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๓. ประเภทผู้รับบริการ		
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	๐	๐
นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา	๕๐	๑๐๐
ประชาชนทั่วไป	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐
๔. ท่านได้รับการประชาสัมพันธ์จากแหล่งข้อมูลใด		
จดหมายเวียน	๐	๐
บุคคลแนะนำ	๕๐	๑๐๐
เครือข่ายทาง Facebook	๐	๐
เว็บไซต์ของสถาบันอยุธยาศึกษา	๐	๐
อื่น ๆ	๐	๐
รวม	๕๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ จากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๕๐ คน พบว่า เป็นชายร้อยละ ๓๘ เป็นหญิง ร้อยละ ๖๒ ทั้งหมดมีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ผู้รับบริการเป็นนักเรียน นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา และรับทราบการประชาสัมพันธ์จากบุคคลแนะนำ

๒. ผลประเมินความรู้

ตารางที่ ๒ ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม		
๑. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>ก่อน</u> การอบรม	๖๖.๑๘	ปานกลาง
๒. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องนี้ <u>หลัง</u> การอบรม	๘๘.๗๒	มาก
สรุป ผู้เข้าร่วมกิจกรรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น	๒๒.๕๔	
การนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์		
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้	๘๕.๓๒	มาก
๒. มีความมั่นใจและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๘๗.๑๖	มาก
๓. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้	๘๘.๑๗	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๖.๘๘	มาก

จากตารางที่ ๒ พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๒.๕๔ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ เฉลี่ยร้อยละ ๘๖.๘๘ ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรม

รายการประเมิน	ร้อยละ	การแปลความหมาย
ด้านวิทยากร		
๑. การถ่ายทอดความรู้ของวิทยากร มีความชัดเจน	๘๘.๖๖	มาก
๒. ความสามารถในการอธิบายเนื้อหาที่เข้าใจง่าย	๘๘.๕	มาก
๓. เทคนิคและสื่อที่ใช้ในการอบรม	๘๓.๕๔	มาก
๔. เนื้อหาในการอบรมมีความครบถ้วน	๘๘.๓	มาก
๕. การใช้เวลาในการอบรม	๘๙.๕๗	มาก
๖. การตอบข้อซักถาม	๘๙.๓๒	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๘.๙๘	มาก
ด้านสถานที่ ระยะเวลา อาหาร เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก		
๑. สถานที่สะอาด และมีความเหมาะสม	๘๗.๖๑	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๘๗.๖๒	มาก
๓. ระยะเวลาในการอบรมมีความเหมาะสม	๘๙.๑๕	มาก
๔. อาหารและเครื่องดื่มมีความเหมาะสม	๘๗.๖๕	มาก
๕. เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก	๙๑.๓	มาก
เฉลี่ยรวม	๘๘.๖๗	มาก
เฉลี่ยรวม ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	๘๘.๓๒	มาก

จากตารางที่ ๓ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยรวมได้ ร้อยละ ๘๘.๓๒ อยู่ใน
ระดับมาก

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑. เรื่องที่ควรปรับปรุง

-

๒. กิจกรรมนี้ควรทำต่อไปเนื่องจาก

- เป็นกิจกรรมที่ดีและได้รับความรู้ ๖

๓. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ภายหลังจากการเข้าร่วม โครงการ/กิจกรรม ไปใช้ประโยชน์ หรือไปถ่ายทอดต่อ นักเรียน/นักศึกษา/หน่วยงาน/ชุมชน/ ฯลฯ หรือประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

- สามารถนำความรู้ที่ศึกษาไปเผยแพร่ให้ผู้อื่นได้ ๔
- สามารถนำทักษะที่ใช้ในการประกวดวาดภาพ ๒
- สามารถนำทักษะที่ใช้ในการช่วยงานโรงเรียน

๔. ต้องการให้สถาบันอยุธยาศึกษา จัดกิจกรรมอะไรบ้าง

- งานศิลปะแขนงต่าง ๆ ๒
- เทคนิคทางงานศิลปะ

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

กำหนดการ



กำหนดการ

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 2 (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ 5 กรกฎาคม 2565 เวลา 08.30 น. – 16.30 น.

ณ โรงเรียนฝักให้ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

เวลา 08.30-08.45 น.

ลงทะเบียน

เวลา 08.45-09.00 น.

พิธีเปิดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ 2
(ระดับมัธยมศึกษา)

โดย ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

เวลา 09.00-12.00 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ การเขียนภาพการ์ตูน

ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”

วิทยากรโดย

คุณศักดา แซ่เอี้ยว (นามปากกา “เซีย ไทยรัฐ”)

คุณณรงค์ จรุงธรรมโชติ (นามปากกา “ขวด เดลินิวส์”)

เวลา 12.00 13.00 น.

พักทานอาหารกลางวัน

เวลา 13.00-16.30 น.

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ การเขียนภาพการ์ตูน

ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน” (ต่อ)

วิทยากรโดย

คุณศักดา แซ่เอี้ยว (นามปากกา “เซีย ไทยรัฐ”)

คุณณรงค์ จรุงธรรมโชติ (นามปากกา “ขวด เดลินิวส์”)

เวลา 16.30 น.

พิธีมอบเกียรติบัตร และถ่ายรูปเป็นที่ระลึก

ภาคผนวก ข

ใบลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๑	นางสาวอภิญญา ญาณาวารี	นางสาว อภิญญา ญาณาวารี	อภิญญา ญาณาวารี	
๒	นางสาวมนทิรา ฤทธิ์เต็ม	นางสาว มนทิรา ฤทธิ์เต็ม	มนทิรา ฤทธิ์เต็ม	
๓	นางสาววนารี เรียงงาม	นางสาว วนารี เรียงงาม	วนารี เรียงงาม	
๔	นางสาวสุกัญญา อยู่ชมวงษ์	นางสาว สุกัญญา อยู่ชมวงษ์	สุกัญญา อยู่ชมวงษ์	
๕	นางสาวดุสิตา ชัยชนะ	นางสาว ดุสิตา ชัยชนะ	ดุสิตา ชัยชนะ	
๖	นางสาวณัฐธิดา กลิ่นสังข์	นางสาว ณัฐธิดา กลิ่นสังข์	ณัฐธิดา กลิ่นสังข์	
๗	นางสาวสุพัตรา สีสุข	นางสาว สุพัตรา สีสุข	สุพัตรา สีสุข	
๘	นางสาวอาริสรา ปิตสม	นางสาว อาริสรา ปิตสม	อาริสรา ปิตสม	
๙	นางสาวโสภิตา สิบกระแสน์	นางสาว โสภิตา สิบกระแสน์	โสภิตา สิบกระแสน์	
๑๐	นายธนบดี ขวัญยืน	นาย ขวัญยืน ขวัญยืน	ธนบดี ขวัญยืน	
๑๑	นายรชต มณีรุ่ง	นาย รชต มณีรุ่ง	รชต มณีรุ่ง	
๑๒	นายวรการ วชิรพันธ์วิชาญ	นาย วรการ วชิรพันธ์วิชาญ	วรการ วชิรพันธ์วิชาญ	
๑๓	นายสุทธกัทร ชารีชาติ	นาย สุทธกัทร ชารีชาติ	สุทธกัทร ชารีชาติ	
๑๔	นายภูริช โพธิ์สุข	นาย ภูริช โพธิ์สุข	ภูริช โพธิ์สุข	
๑๕	นายภาณุพันธ์ เกิดพระจีน	นาย ภาณุพันธ์ เกิดพระจีน	ภาณุพันธ์ เกิดพระจีน	
๑๖	นายอภิมุข กันภูมิ	นาย อภิมุข กันภูมิ	อภิมุข กันภูมิ	
๑๗	นายสิโรตม์ วงษ์หิรัญ	นาย สิโรตม์ วงษ์หิรัญ	สิโรตม์ วงษ์หิรัญ	
๑๘	นายเอกรัตน์ จิตรบรรจง	นายเอกรัตน์ จิตรบรรจง	เอกรัตน์ จิตรบรรจง	

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
๑๙	นายพงศธร สุขเกษม	นางน พงศ์ลา สุขเกษม	พงศธร สุขเกษม	
๒๐	นางสาวอิสริยา อัมพวัต	นางสาวอิสริยา อัมพวัต	อิสริยา อัมพวัต	
๒๑	นายพบลภ เนติพลบุญญา	นาย พบลภ เนติพลบุญญา	พบลภ เนติพลบุญญา	
๒๒	นายนพพล นาคนคร	นาย นพพล นาคนคร	นพพล นาคนคร	
๒๓	นายสงกรานต์ เป้าเจริญ	นายสงกรานต์ เป้าเจริญ	สงกรานต์ เป้าเจริญ	
๒๔	นายชินนทร์ สุปโกชน์			
๒๕	นางสาววาทีณี พลไชย	นางสาววาทีณี พลไชย	วาทีณี พลไชย	
๒๖	นายธนกร ร้อยแก้ว	นาย ธนกร ร้อยแก้ว	ธนกร ร้อยแก้ว	
๒๗	นางสาวกนกวรรณ อ้อพูล	นางสาว กนกวรรณ อ้อพูล	กนกวรรณ อ้อพูล	
๒๘	นายกรรณ ศรีผดุง	นาย กรรณ ศรีผดุง	กรรณ ศรีผดุง	
๒๙	นายกิตติพงษ์ ตั้งวรกร	นาย กิตติพงษ์ ตั้งวรกร	กิตติพงษ์ ตั้งวรกร	
๓๐	นายนรินทร์ นิสะโสกะ	นาย นรินทร์ นิสะโสกะ	นรินทร์ นิสะโสกะ	
๓๑	นายภูตะวัน จุลเมือง			
๓๒	นายวรวิชัย คงล้วน	นาย วรวิชัย คงล้วน	วรวิชัย คงล้วน	
๓๓	นายสงกรานต์ แจ่มอุทัย	นาย สงกรานต์ แจ่มอุทัย	สงกรานต์ แจ่มอุทัย	
๓๔	นายอัฐภาณุ จิตบรรจง	นาย อัฐภาณุ จิตบรรจง	อัฐภาณุ จิตบรรจง	
๓๕	นางสาวกุลสตรี ก้อนตาล	นางสาว กุลสตรี ก้อนตาล	กุลสตรี ก้อนตาล	
๓๖	นางสาวณัษชา คุณสมบัติ	นางสาวณัษชา คุณสมบัติ	ณัษชา คุณสมบัติ	

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจกร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ่าย
๓๗	นางสาวณัฏชนก พลพัฒน์	นางสาว ณัฏชนก พลพัฒน์	ณัฏชนก พลพัฒน์	
๓๘	นางสาวดวงกมล อุ่นใจ	นางสาว ดวงกมล อุ่นใจ	ดวงกมล อุ่นใจ	
๓๙	นางสาวธัญญพร คู่ปรีक्षा	นางสาวธัญญพร คู่ปรีक्षा	ธัญญพร คู่ปรีक्षा	
๔๐	นางสาวพรรณวษา ทรัพย์ประเสริฐ	นางสาว พรรณวษา ทรัพย์ประเสริฐ	พรรณวษา ทรัพย์ประเสริฐ	
๔๑	นางสาวพิมพ์กานต์ อินทร์ณรงค์	นางสาว พิมพ์กานต์ อินทร์ณรงค์	พิมพ์กานต์ อินทร์ณรงค์	
๔๒	นางสาวเพชรลดา สุภาพรูป	นางสาว เพชรลดา สุภาพรูป	เพชรลดา สุภาพรูป	
๔๓	นางสาวมนัสวี ระดาไสย	นางสาว มณัสวี ระดาไสย	มนัสวี ระดาไสย	
๔๔	นางสาวรัชชิตา พงษ์อริยะทรัพย์	นางสาว รัชชิตา พงษ์อริยะทรัพย์	รัชชิตา พงษ์อริยะทรัพย์	
๔๕	นางสาววรรณรัตน์ เล็กหงส์	นางสาว วรรณรัตน์ เล็กหงส์	วรรณรัตน์ เล็กหงส์	
๔๖	นางสาววัลลษา พันทอง	นางสาว วัลลษา พันทอง	วัลลษา พันทอง	
๔๗	นางสาววิราวรรณ วิจิตรพันธ์	นางสาว วิราวรรณ วิจิตรพันธ์	วิราวรรณ วิจิตรพันธ์	
๔๘	นางสาวศศิวิมล รอดพันทุกซ์	นางสาว ศศิวิมล รอดพันทุกซ์	ศศิวิมล รอดพันทุกซ์	
๔๙	นางสาวสุนิษา สายบัว	นางสาว สุนิษา สายบัว	สุนิษา สายบัว	
๕๐	นางสาวสุปรียา ภูไธ	นางสาว สุปรียา ภูไธ	สุปรียา ภูไธ	
๕๑	นางสาวสุนันท์ ดั่งสังข์	นางสาว สุนันท์ ดั่งสังข์		
๕๒	นางสาวหนึ่งฤทัย ดำรงสกุล	นางสาว หนึ่งฤทัย ดำรงสกุล	หนึ่งฤทัย ดำรงสกุล	
๕๓	นางสาวอนันตรา ทวนทอง	นางสาว อนันตรา ทวนทอง	อนันตรา ทวนทอง	
๕๔	นางสาวอนุธิดา พุฒิสรี	นางสาว อนุธิดา พุฒิสรี	อนุธิดา พุฒิสรี	

ใบลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดย สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง/หน่วยงาน	ลายเซ็นเข้า	ลายเซ็นบ้าย
55	นางสาวอัสรา เรือนหัตถกรรม	นางสาว อัสรา เรือนหัตถกรรม	อัสรา เรือนหัตถกรรม	
56	นางสาวอมรรัตน์ สุชีต	นางสาว อมรรัตน์ สุชีต	อมรรัตน์ สุชีต	
57	นางสาวแพรวพรรณ เข้มอันธ์	นางสาวแพรวพรรณ เข้มอันธ์	แพรวพรรณ เข้มอันธ์	
58	นาย วิชวินทร์ ดนชม	นาย วิชวินทร์ ดนชม	วิชวินทร์ ดนชม	
59				
60				
61				
62				
63				
64				
65				
66				
67				
68				
69				
70				
71				
72				

ภาคผนวก ค

ภาพกิจกรรม

ภาพกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลปสัจจร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)







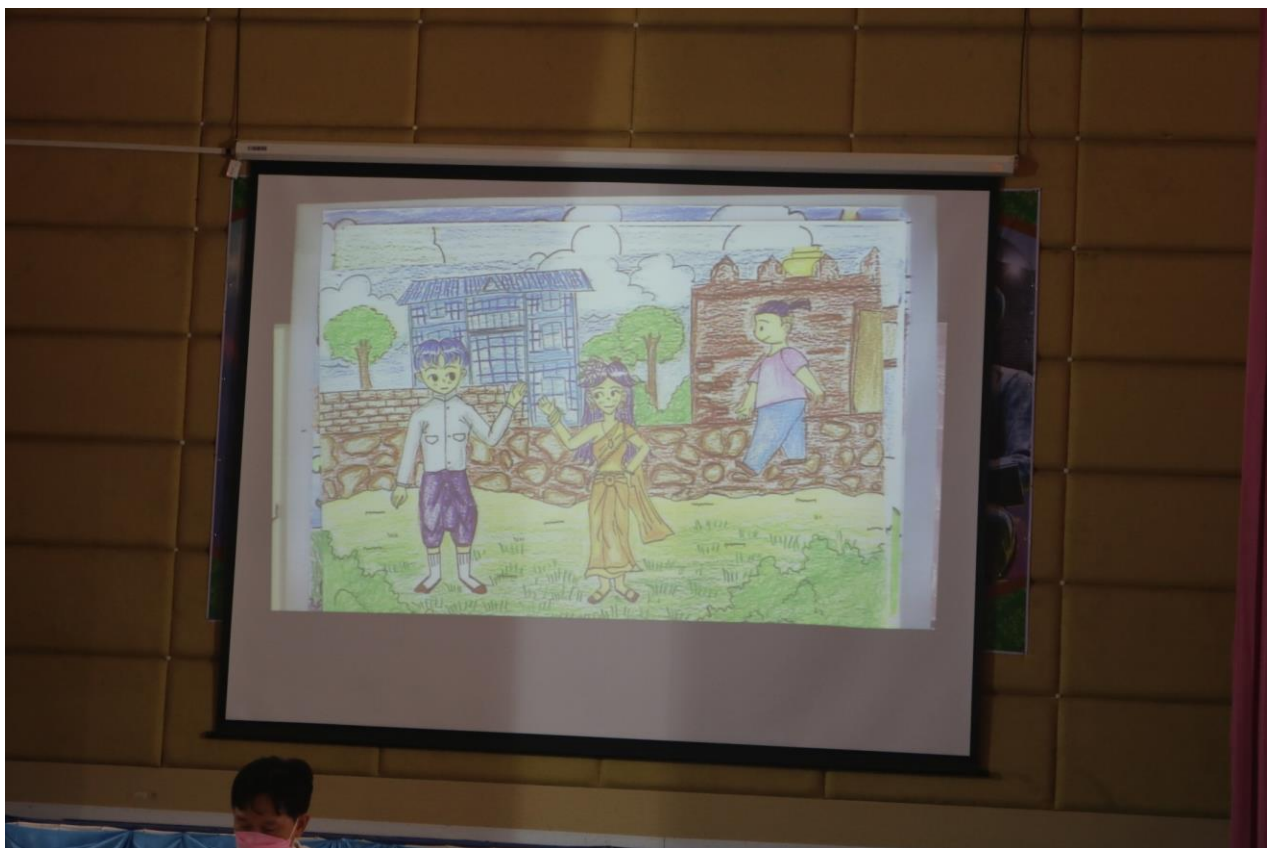


















ภาคผนวก ง
แบบประเมินโครงการ

ภาคผนวก จ
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่ ๒๖๕/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนขององค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับการอนุมัติงบประมาณสนับสนุน โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูล
อยุธยาศึกษา และโครงการสอนน้องเรียนศิลป์ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน) จากสภาองค์การ
บริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางในการให้บริการข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด
พระนครศรีอยุธยา โดยรวบรวมหนังสือ งานวิจัย แผนที่ เอกสารทางวิชาการ และสื่อการเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์
ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาในทุก ๆ สาขา และเพื่อให้เด็กและ
เยาวชนได้รับมุมมองใหม่ทางด้านศิลปะ เกิดการพัฒนา และสามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริงนั้น ดังนั้นเพื่อให้
การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ และมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ แต่งตั้ง นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม เป็นคณะกรรมการรับเงินอุดหนุนดังกล่าว

ทั้งนี้ให้คณะกรรมการดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดผลดีต่อทางราชการต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลิธิ์ ประดับเพ็ชร)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ภาคผนวก ฉ หนังสือเชิญวิทยากร
แบบตอบรับวิทยากร
ประวัติวิทยากร



ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๖๕

สถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

๙๖ หมู่ ๒ ต.ประตู่ชัย อ.พระนครศรีอยุธยา

จ.พระนครศรีอยุธยา

๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๑

เรียน คุณศักดิ์ดา แซ่เอียว (เชื้อ ไทยรัฐ)

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัญจร ครั้งที่ ๑ ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสร้งงานศิลปะด้วยกระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถนำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการเขียนภาพการ์ตูน จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

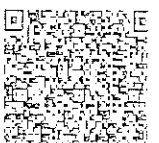
(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร. ๐๘๘-๖๒๕๕๔๐๔





สภานโยบายการศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สู่ญกร ครั้งที่ ๑ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นายศักดิ์ดา แซ่เอียว.....

ตำแหน่ง.....นักเขียนการ์ตูนชื่อดังประจำหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....การเขียนภาพการ์ตูน ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่โรงเรียนบางปะอิน (วัดเข) อำเภอบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วิทยากรลงนาม

(นายศักดิ์ดา แซ่เอียว)

สภานโยบายการศึกษา

โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๓๕๒๔-๑๔๐๗

แบบกรอกประวัติวิทยากร

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ พิศมัย สกุล ธีระชัย

2. ตำแหน่งทางวิชาการ -

3. ประวัติการศึกษา(เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1.	ปริญญาเอก		
2.	ปริญญาโท		
3.	ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัย ปทุมธานี	2521
4.	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

4. ประสบการณ์การปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1.	จัดกิจกรรม "วันหอธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์" 2541	2541
2.	สอนวิชาธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	มีจดหมาย
3.	จัดกิจกรรม 7-11 สวดมนต์ทำวัตรเช้า/เย็น	2546
4.		มีจดหมาย
5.		

5. การศึกษาดูงาน/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1.	ร่วมแลกเปลี่ยนวันธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	2533
2.	แลกเปลี่ยนธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	
3.	ร่วมประชุมธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	
4.	ร่วมกิจกรรมทำวัตรเช้า/เย็น	
5.		

6. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1.	ร่วมธรรมการศึกษากับนิสิตสัมพันธ์	
2.	สวดมนต์ทำวัตร 4 เดือน	
3.		
4.		
5.		

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ

หัวหน้าหน่วยงานที่จัดการอบรม/สัมมนา

ที่ อว ๐๖๒๙.๗/๘๔



สถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

๙๖ หมู่ ๒ ต.ประตู่ชัย อ.พระนครศรีอยุธยา

จ.พระนครศรีอยุธยา

๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒

เรียน คุณณรงค์ จรุงธรรมโชติ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำหนดจัดกิจกรรม อบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒ ในวันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ใช้ความคิดและจินตนาการ เกิดการสร้างสร้งงานศิลปะด้วย กระบวนการและเทคนิคที่สอดคล้องกับธรรมชาติ มีการสอดแทรกงานศิลปวัฒนธรรมอยุธยา ตลอดจนสามารถ นำทักษะที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นพื้นฐานที่นำไปบูรณาการในชีวิตประจำวัน

ในการนี้ สถาบันอยุธยาศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการเขียนภาพการ์ตูน จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกิจกรรมดังกล่าว ในวันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

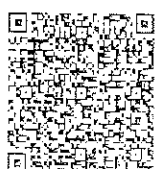
(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

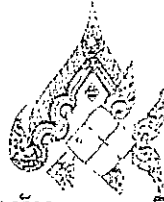
สถาบันอยุธยาศึกษา

โทร. ๐๘๘-๖๒๕๕๔๐๔

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา





สถาบันอยุธยาศึกษา

แบบตอบรับวิทยากร

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสอนน้องเรียนศิลป์สัจจร ครั้งที่ ๒ (ระดับมัธยมศึกษา)

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

ณ โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ข้าพเจ้า.....นายณรงค์ จรุงธรรมโชติ.....

ตำแหน่ง.....นักเขียนการ์ตูนชื่อดังประจำหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ.....

ยินดีเป็นวิทยากรอบรม เรื่อง.....การเขียนภาพการ์ตูน ในหัวข้อ “อยุธยาในสายตาของฉัน”.....

ในวันที่.....๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕.....เวลา.....๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.....

สถานที่.....โรงเรียนผักไห่ (สุทธาประมุข) อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา.....

วิทยากรลงนาม

(นายณรงค์ จรุงธรรมโชติ)

แบบกรอกประวัติวิทยากร
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

1. ชื่อ-นามสกุล.....นายณรงค์..จรุงธรรมโชติ.....
2. ตำแหน่งทางวิชาการ
4. ประวัติการศึกษา (เรียงจากระดับสูงที่สุด)

ลำดับที่	สาขา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	พ.ศ.
1	ปริญญาเอก		
2	ปริญญาโท		
3	ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี	2536
4	อื่น ๆ กรุณาระบุ		

5. ความเชี่ยวชาญและศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร (เรียงตามลำดับหัวข้อเรื่อง)

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง	พ.ศ.
1	จัดค่ายการ์ตูน 7 – 11 ถอดรหัสสัปดาห์การ์ตูนในฝัน	2562
2	จัดกิจกรรมศูนย์บูป็นัมเบอร์วัน	2562

6. การศึกษา/การฝึกอบรมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการเป็นวิทยากร

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1		
2		
3		
4		

7. ผลงานทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายการ	พ.ศ.
1		

รับรองความถูกต้อง

ลงชื่อ.....

หัวหน้าหน่วยงานที่จัดการอบรม/สัมมนา

สรุปงานกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565

จัดทำสื่อวิดีโอในเรื่อง“การอนุรักษ์พลังงานแบบมีส่วนร่วม” ความยาวของเนื้อหาไม่น้อยกว่า 5 นาที

การจัดโครงการกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565 ผู้ดำเนินการจัดกิจกรรม ได้ดำเนินการเรียบเรียงข้อสรุปผล ดังนี้

สรุปผลการดำเนินโครงการ

ผลการกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565จัดทำสื่อวิดีโอในเรื่อง“การอนุรักษ์พลังงานแบบมีส่วนร่วม” ความยาวของเนื้อหาไม่น้อยกว่า 5 นาที คือพบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมตอบแบบสอบถามความพึงพอใจกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565 จัดทำสื่อวิดีโอในเรื่อง“การอนุรักษ์พลังงานแบบมีส่วนร่วม” ความยาวของเนื้อหาไม่น้อยกว่า 5 นาที ของสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ วันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2565 ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ 44.44(4) เป็นเพศชายคิดเป็นร้อยละ 55.56 (5) ตามลำดับ รอถาม

พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมตอบแบบสอบถามความพึงพอใจกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565จัดทำสื่อวิดีโอในเรื่อง“การอนุรักษ์พลังงานแบบมีส่วนร่วม” ความยาวของเนื้อหาไม่น้อยกว่า 5 นาที ส่วนใหญ่มีสถานภาพเป็นนักศึกษา คิดเป็นร้อยละ 89.20(66) มีสถานภาพเป็นเจ้าหน้าที่/บุคลากรคิดเป็นร้อยละ 5.40 (4) และสถานภาพเป็นครู/อาจารย์ คิดเป็นร้อยละ 4.10 (3) ตามลำดับ

พบว่า ความพึงพอใจผู้เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565จัดทำสื่อวิดีโอในเรื่อง“การอนุรักษ์พลังงานแบบมีส่วนร่วม” ความยาวของเนื้อหาไม่น้อยกว่า 5 นาที ของสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.24$) และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่าทุกข้ออยู่ในระดับมาก ดังนี้

รูปแบบการจัดกิจกรรมความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565จัดทำสื่อวิดีโอในเรื่อง“การอนุรักษ์พลังงานแบบมีส่วนร่วม” ความยาวของเนื้อหาไม่น้อยกว่า 5 อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.37$) และรองลงมาระยะเวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรม($\bar{X}=4.28$) และลำดับขั้นตอนในการจัดกิจกรรม($\bar{X}=4.26$) ตามลำดับ

ความพึงพอใจด้านคณะทำงานผู้เข้าอบรมมีความพึงพอใจในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.44$) ดังนี้

คณะทำงานให้ความสะดวกและมีการบริการที่ดี($\bar{X}=4.45$) และคณะทำงานความสามารถในการดูแลและแก้ปัญหา($\bar{X}=4.43$) ตามลำดับ

ความพึงพอใจด้านสิ่งอำนวยความสะดวกผู้เข้าอบรมมีความพึงพอใจในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.37$) ดังนี้

มีการใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม($\bar{X}=4.38$) และสถานที่จัดกิจกรรมเหมาะสม ($\bar{X}=4.35$) ตามลำดับ

ความพึงพอใจด้านคุณภาพการจัดกิจกรรมผู้เข้าอบรมมีความพึงพอใจในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.46$) ดังนี้

สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้เพื่อการศึกษาต่อไป($\bar{X}=4.47$) และได้รับประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรมอย่างคุ้มค่า($\bar{X}=4.45$)ตามลำดับ

โดยภาพรวมทั้งหมดผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.24$)

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะสำหรับการนำไปใช้

ในการจัดโครงการ กิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565 ผู้เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าวมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก นั้นหมายความว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรม จึงควรมีการสนับสนุนและให้มีการจัดกิจกรรมดังกล่าวในครั้งต่อไป

ข้อเสนอแนะสำหรับการดำเนินโครงการครั้งต่อไป

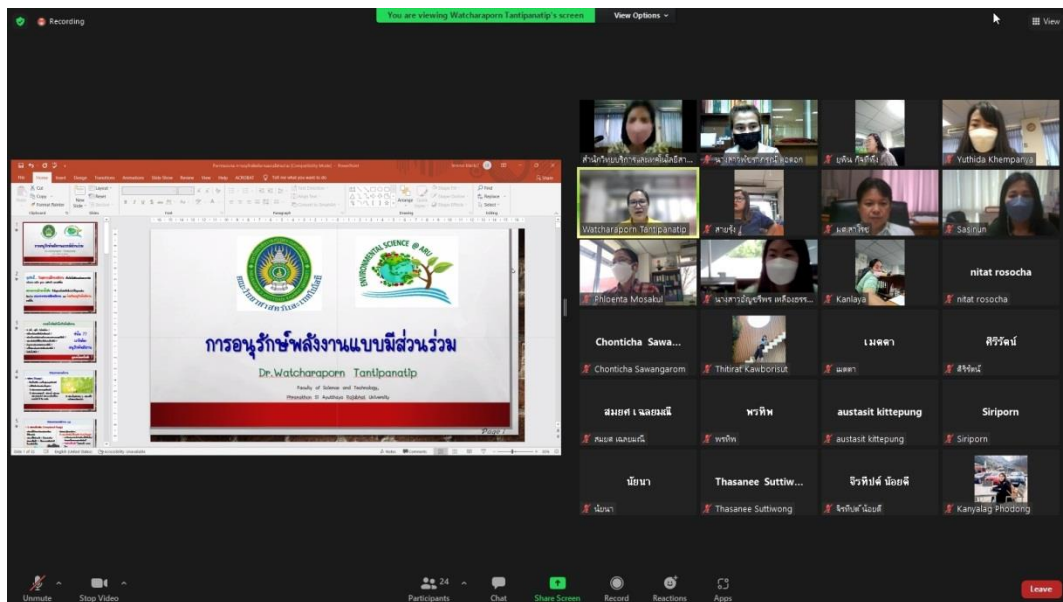
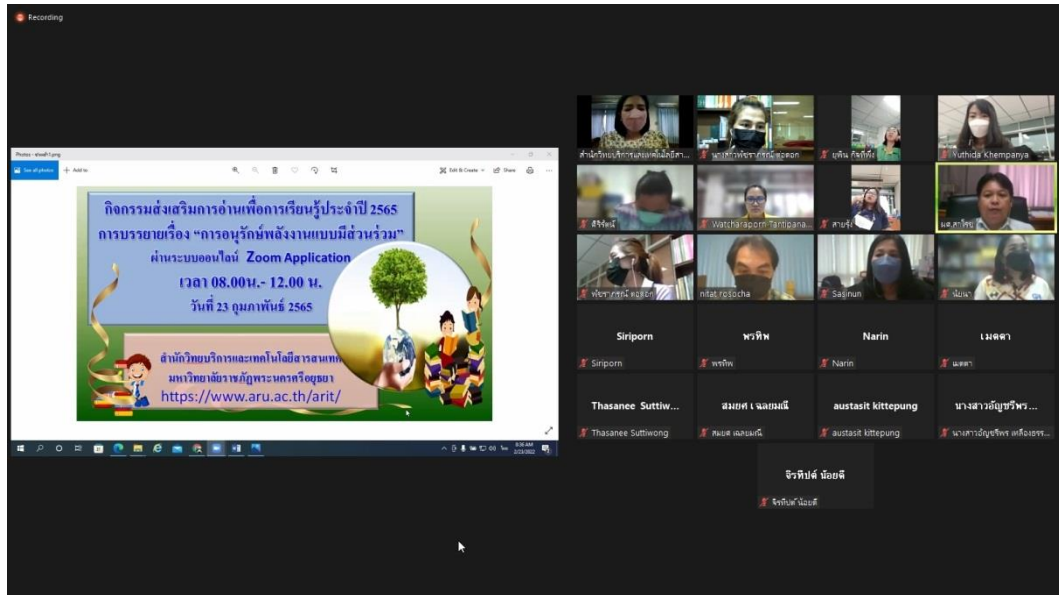
มีการประชาสัมพันธ์ให้มีจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมมากขึ้น

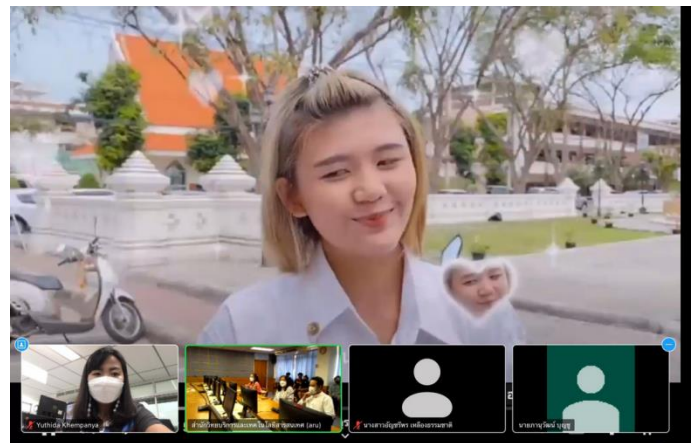
ภาพกิจกรรม

โครงการโครงการ : กิจกรรมส่งเสริมการอ่านเพื่อการเรียนรู้ ประจำปี 2565
จัดทำสื่อวิดีโอในเรื่อง “การอนุรักษ์พลังงานแบบมีส่วนร่วม” ความยาวของเนื้อหาไม่น้อยกว่า 5 นาที

วันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2565

ณ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา





สรุปงานโครงการวิทยวิชาการ งานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022”

การจัดโครงการวิทยวิชาการ งานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022”ผู้ดำเนินการจัดกิจกรรม ได้ดำเนินเรียบเรียงข้อสรุปผล ดังนี้

สรุปผลการดำเนินโครงการ

ผลการโครงการวิทยวิชาการ งานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022” คือพบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมตอบแบบสอบถามความพึงพอใจงานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022” ของสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ วันที่ 21 - 22 มีนาคม พ.ศ.2565 ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ 79.70(59) เป็นเพศชายคิดเป็นร้อยละ 20.30 (15) ตามลำดับ

พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมตอบแบบสอบถามความพึงพอใจงานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022” ส่วนใหญ่มีสถานภาพเป็นนักศึกษา คิดเป็นร้อยละ 89.20(66) มีสถานภาพเป็นเจ้าหน้าที่/บุคลากร คิดเป็นร้อยละ 5.40 (4) และสถานภาพเป็นครู/อาจารย์ คิดเป็นร้อยละ 4.10 (3) ตามลำดับ

พบว่า ความพึงพอใจผู้เข้าร่วมงานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022” ของสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.24$) และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่าทุกข้ออยู่ในระดับมาก ดังนี้

รูปแบบการจัดกิจกรรมความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมงานสัปดาห์ห้องสมุด ทุกกิจกรรม อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.37$) และรองลงมาระยะเวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรม($\bar{X}=4.28$) และลำดับขั้นตอนในการจัดกิจกรรม($\bar{X}=4.26$) ตามลำดับ

ความพึงพอใจด้านคณะทำงานผู้เข้าอบรมมีความพึงพอใจในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.44$) ดังนี้

คณะทำงานให้ความสะดวกและมีการบริการที่ดี($\bar{X}=4.45$) และคณะทำงานความสามารถในการดูแลและแก้ปัญหา($\bar{X}=4.43$) ตามลำดับ

ความพึงพอใจด้านสิ่งอำนวยความสะดวกผู้เข้าอบรมมีความพึงพอใจในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.37$) ดังนี้

มีการใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม($\bar{X}=4.38$) และสถานที่จัดกิจกรรมเหมาะสม ($\bar{X}=4.35$) ตามลำดับ

ความพึงพอใจด้านคุณภาพการจัดกิจกรรมผู้เข้าอบรมมีความพึงพอใจในภาพรวม พบว่า อยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.46$) ดังนี้

สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้เพื่อการศึกษาต่อไป($\bar{X}=4.47$) และได้รับประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรมอย่างคุ้มค่า($\bar{X}=4.45$)ตามลำดับ

โดยภาพรวมทั้งหมดผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}=4.24$)

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะสำหรับการนำไปใช้

ในการจัดโครงการวิทยวิชาการ งานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022” ผู้เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าวมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก นั้นหมายความว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรม จึงควรมีการสนับสนุนและให้มีการจัดกิจกรรมดังกล่าวในครั้งต่อไป

ข้อเสนอแนะสำหรับการดำเนินโครงการครั้งต่อไป

มีการประชาสัมพันธ์ให้มีจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมมากขึ้น

ภาพกิจกรรม

โครงการวิทยวิชาการ งานสัปดาห์ห้องสมุด “Library & IT 2022”

วันที่ 21 - 22 มีนาคม พ.ศ.2565

ณ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

